

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ гимназии

«ОН «Гармония»

Ваничкина В.И.

Приказ № 400-од

От «29» 08 2022 г.



Принято решением
педагогического совета
(Протокол № 1 от 29.08.2022 г.)

**Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Риторика»**

г. Отрадный

Содержание

| | |
|------------------------------------|----|
| Пояснительная записка | 3 |
| Учебно-тематический план | 6 |
| Содержание кружковых занятий | 8 |
| Методическое обеспечение программы | 38 |
| Список используемой литературы | 46 |

1. Пояснительная записка

По статическим данным в нашей стране показатели речевого развития детей дошкольного возраста в последние годы оставляют желать лучшего. Поэтому в дошкольных учреждениях помимо непосредственной работы логопеда с детьми, заключающейся в индивидуальной и подгрупповой работе по исправлению звукопроизношения, необходимо использовать и другие формы, которые помогут в решении этой проблемы. Одной из интереснейших форм занятий логопеда с дошкольниками в этом направлении является кружковая работа. Занятия в кружке развивают индивидуальную творческую деятельность, способствуют объединению детей, их умению взаимодействовать между собой и педагогом; обогащают детей новыми знаниями и умениями; совершенствуют внимание, память, мышление, творческое воображение и другие психические процессы и качества, необходимые для жизни и обучения. При этом решаются и речевые задачи: пополняется словарный запас ребенка, развивается грамматический строй речи, связная речь, автоматизируются звуки.

С учетом выше сказанного была разработана программа курса «Риторика» для детей среднего дошкольного возраста. Возраст был выбран неслучайно, так как, во-первых, дошкольники старших и подготовительных групп начинают заниматься с учителем-логопедом индивидуально, либо на базе логопедической группы; во-вторых, чем раньше будет начата работа по речевому развитию, тем больше вероятность исправления речи детей к моменту выпуска из детского сада.

Программа решает одну из важных **проблем** – развитие культуры речевого поведения ребенка в современном обществе. Позволяет обеспечить всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств дошкольника, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, ответственность, самостоятельность.

Занятия по риторике одно из важнейших средств развития способности распознавать эмоциональное состояние собеседника по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, находить адекватные

способы содействия. Коммуникативные ситуации позволяют ребенку преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Цель программы: знакомство дошкольников с культурой речевого поведения, совершенствование их речи на основе использования элементов игровой и театральной деятельности.

Задачи программы:

- Развивать такие компоненты речевой системы как словарный запас, грамматический строй речи, связную речь;
- Развивать мышцы артикуляционного аппарата;
- Выработать у детей четкую дикцию, заложить основы правильного речевого дыхания, формируя отношение к четкой и ясной речи как к обязательной составляющей успешного общения;
- Воспитывать у детей отношение к слову как эффективному средству общения, учить дошкольников пользоваться этим средством успешно и уместно;
- Учить вести беседу, отстаивать свою точку зрения, подбирая для этого достойную аргументацию;
- Учить правилам речевого этикета и способствовать тому, чтобы эти правила стали нормой жизни детей;
- Развивать коммуникативные способности;
- Развивать актерские способности детей, работая над выразительностью их речи, пластики, мимики;
- Развивать мыслительные способности детей, воображение, фантазию.

Программа разработана для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Срок реализации программы - один год. Занятия проводятся два раза в неделю в выходные дни в первой половине дня в форме игровой и театральной деятельности.

Разделы программы «Риторика»:

1. «Мир взрослых людей».

Цель – развитие потребности общения со взрослыми.

2. «Давай играть вместе».

Цель – развитие потребности общения со сверстниками.

3. «Секреты твоего успеха».

Цель – формирование навыков общения с внешним миром (с книгой, с природой, с людьми). Устное и письменное общение.

4. «Речевой этикет».

Цель – формирование речевых форм обращения

5. «Искусство спора и диалога».

Цель – развитие умения ведения диалога.

6. «Развитие связной речи».

Цель – формирование умения строить связное речевое высказывание, составлять рассказы с опорой на картинки и пересказы.

Структура кружковых занятий:

1. Речевые разминки (артикуляционные, дыхательные, дикционные упражнения и лексико-грамматические игры).
2. Задания на развитие у детей психических процессов: памяти, внимания, мышления и воображения.
3. Речедвигательные упражнения.
4. Театрализация, инсценировки.
5. Коррекционные игры для детей с затруднениями в общении.
6. Составление рассказов, пересказов.
7. Чистоговорки.
8. Задания на развитие изобразительных и конструктивных способностей.
9. Подвижные игры.

Ожидаемые результаты:

- дети умеют использовать в речи слова: разрешите, извините, до свидания, до скорой встречи, счастливого пути;
- дети способны поддерживать беседу;
- проявляют внимание и гостеприимство к знакомым и незнакомым людям (пригласить присесть, предложить свою помощь и т.п.);

- выполняют просьбу взрослого и сверстника, предлагают им свою помощь;
- умеют поддержать беседу, выражают радостное удовольствие, благодарность на заботу окружающих;
- вежливы к детям и взрослым (знакомым и незнакомым);
- развита артикуляционная моторика;
- развито фонематическое восприятие;
- сотрудничают в различных видах деятельности со сверстниками;
- развиты невербальные средства общения, интонационная выразительность.

2. Учебно-тематический план занятий кружка «Риторика»

| Дата | Тема занятий | Количество часов | |
|---------|---|------------------|----------|
| | | теорит. | практич. |
| Октябрь | Давайте познакомимся, друг другу улыбнувшись | - | 1 |
| | Мое любимое имя | - | 1 |
| | Что в имени моем? | - | 1 |
| | Мама, папа, брат, сестра, дедушка, бабушка и я – это вся моя семья. | - | 1 |
| | Есть ли семья у петушка? | - | 1 |
| | Хорошо рядом с ней с милой мамочкой моей! | - | 1 |
| | Я с бабушкой своей дружу | - | 1 |
| | Дом, в котором я живу | - | 1 |
| Ноябрь | «Моя квартира» - составление рассказа | - | 1 |
| | Наша любимица – кошка. | - | 1 |
| | Собака в жизни человека – верный друг. | - | 1 |
| | Наш веселый детский сад – много разных в нем ребят. | - | 1 |
| | Это – ты, а это – я, а это все мои друзья! | - | 1 |
| | Винтики-конфеточки – мальчики и девочки. | - | 1 |
| | Ссоры и споры. | - | 1 |
| | Если весело живется... | - | 1 |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| Декабрь | Веселая хохотальница-перепутаница. | - | 1 |
| | Мы в слова играем – вместе дружно сочиняем. | - | 1 |
| | Мы – поэты. | - | 1 |
| | В мире звуков. | - | 1 |
| | Чтобы увидеть слово. | - | 1 |
| | Можно ли общаться без слов? | - | 2 |
| | Язык жестов и движений. | - | 1 |
| Январь | Общение на расстоянии. | - | 2 |
| | Напишите мне письмо. | - | 1 |
| | Самое удивительное чудо на свете (общение и книги). | - | 1 |
| | Сказка в гости к нам пришла. | - | 1 |
| | Зрители и актеры (общение с театром). | - | 2 |
| | Умеет ли разговаривать природа? | - | 1 |
| Февраль | Путешествие в лес. | - | 1 |
| | Все начинается со слова «Здравствуй» | - | 1 |
| | Вежливые слова – приветствия. | - | 1 |
| | Это слово говорят, если вас благодарят. | - | 1 |
| | Как обратиться с просьбой к вам? | - | 1 |
| | Учимся вежливому обращению. | - | 1 |
| | Когда без извинения не обойтись? | - | 1 |
| | Сказка с подробностями (учись извиняться). | - | 1 |
| Март | Вежливая Азбука. | - | 1 |
| | Зачем нужна вежливость? | - | 1 |
| | Игровые ситуации «Вежливые дети». | - | 1 |
| | Слово – мостик понимания между людьми. | - | 1 |
| | Искусство поддержания разговора | - | 1 |
| | Работа в парах «Инсценировки». | - | 1 |
| | У меня зазвонил телефон. | - | 1 |

| | | | |
|---------------|--|---|----|
| | Поговорим по телефону. | - | 1 |
| Апрель | В магазин за покупками. | - | 1 |
| | Диалог продавца и покупателя. | - | 1 |
| | К нам гости пришли. | - | 1 |
| | Правила гостеприимства. | - | 1 |
| | Как развлечь гостей? | - | 1 |
| | Угощения в день рождения. | - | 1 |
| | Итоговое занятие «Уроки вежливого общения» | - | 2 |
| Всего: | | | 56 |

2. Содержание кружковых занятий по риторике.

Занятие № 1. Тема «Давайте познакомимся, друг другу улыбнувшись»

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Формировать желание идти на контакт со сверстниками и взрослыми.
3. Развивать диалогическую речь.
4. Закреплять знания, что каждый человек имеет имя, фамилию и отчество.
5. Формировать навык употребления слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционная гимнастика: «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Улыбочка», «Трубочка».
2. В гостях Петрушка. Читает потешку «Здравствуйте девченки!».
3. Игра «Петрушка знакомиться».
4. Игра в мяч «Скажи ласково»
5. Упражнение «Мое отчество».
6. Игра «Потеряшки».

Занятие № 2. Тема «Мое любимое имя».

Задачи:

1. Приучать детей выражать свое мнение, выслушивать заинтересовано, активно ответы всех участников беседы.
2. Развивать диалогическую речь, выразить свое мнение публично. Упражняться в способе правильно выразить свое мнение – аплодисментами и топанием ног.
3. Развивать артикуляционный аппарат и технику речи: темп, дикцию, ритм.

Логика образовательной деятельности:

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Блинчик», «Улыбка-трубочка», «Заборчик».
2. Гимнастика для глаз «Жил был шум».
3. Игра «Ласковые имена».
4. Игра «Волшебная палочка».
5. Итог. Упражнение «Выбери настроение».

Занятие № 3. Тема «Что в имени тебе моем?»

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Продолжать знакомить с историей возникновения имен и фамилий, их значением. Подвести к пониманию, что «имена» есть и у предметов, которые окружают нас вокруг.
3. Развивать представление об описании и его структурных элементах.
4. Развивать навык координации совместных действий в группе, умение строить диалог.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Накажем непослушный язычок», «Улыбка-трубочка», «Парус».
2. Речевая разминка «Кто вы, ребята?»
3. Танцевальные движения в сопровождении речи «У друга теплая и нежная ладошка».

4. Речевая ситуация «Бабушка Забавушка».
5. Чистоговорки.
6. Слушание и обсуждение рассказа «Безымянная речка».

Занятие №5. Тема «Мама, папа, брат сестра, дедушка, бабушка и я – это вся моя семья»

Задачи:

1. Развитие артикуляционного аппарата.
2. Постигание ребенком своей уникальности, единственности в своем роде. Понимание ребенком проявления теплых отношений в семье.
3. Обогащение и уточнение словаря: названия членов семьи, родословная, значение имени.
4. Развитие умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Накажем непослушный язычок», «Парус», «Часики».
2. Речевая разминка «Загадки с объяснением».
3. Речевая ситуация «Кто, кем, кому приходится».
4. Речь с движением «Семейная зарядка».
5. Беседа по теме «Древо семьи».

Занятие № 5. Тема «Есть ли семья у петушка»

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Формировать умение рассуждать, объяснять и доказывать.
3. Уточнить словарь: животные и их детеныши.
4. Воспитывать интонационные черты, силу голоса.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Заборчик», «Парус», «Часики», «Качели-1».
2. Дыхательное упражнение «Петушок».
3. Чтение и разбор рассказа «Ходит по двору петух»
4. Игра «Кто у кого»
5. Стихи-игра (речь с движением).

Занятие № 7. Тема «Хорошо рядом с ней, с милой мамочкой моей»

Задачи:

1. Развивать понимание детей о том, что речь является средством воздействия на мысли, чувства и поведение людей.
2. Показать, что улыбка, ласковое обращение – признак доброго расположения говорящих друг другу;
3. Воспитывать желание сделать что-нибудь приятное для близкого человека.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Парус», «Качели-1», «Часики», «Орешек».
2. Речевая разминка «Улыбка-грусть»
3. Игра «Сочиним чистоговорки».
4. Беседа о маме. Упражнение «Ласковые словечки».
5. Этюд на выражение эмоций «Наша мама».
6. Этюд на выразительность движений «Мама отдыхает».

Занятие № 8. Тема «Я с бабушкой своей дружу».

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат, умение четко произносить все слова, чистоговорки.
2. Совершенствовать диалогическую и развивать монологическую связную речь.

3. Помочь осознать детям, что слушатель должен быть внимательным, вежливым.
4. Воспитывать уважение к старшим.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Почистим зубки», «Качели - 1», «Иголочка».
2. Речевая разминка. Скороговорка «Три бабушки».
3. Мимическое упражнение «Три бабушки».
4. Драматизация «Еж и лиса».
5. Игра «внимательный ли ты слушатель?».

Занятие № 9. Тема «Дом, в котором я живу».

Задачи:

1. Привлечь внимание детей к проблемам домашнего уюта: убранство дома несет в себе отпечаток образа жизни хозяев.
2. Развивать потребность радовать своих близких добрыми делами, от которых в доме становится теплей.
3. Развивать невербальные средства общения.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Вкусное варенье-1», «Орешек», «Иголочка», «Блинчик».
2. Дикционное упражнение на различное интонирование «Четыре».
3. Беседа «Семейная фотография моего дома».
4. Игра «Покажи, не называя»
5. Игра с разрезными картинками «Кто скорее соберет?».
6. Игровое задание «Где чей домик?»

Занятие № 10. Тема «Моя квартира» – составление рассказа».

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.

2. Побуждать ребенка к желанию рассказать о своем доме, как он помогает, проявляет потение, внимание к близким.
3. Формировать умение составлять рассказ с опорой на картинный план.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Вкусное варенье-1», «Иголочка», «Лошадка».
2. Дидактическая игра «Грязи – нет! И пыли – нет!»
3. Задание по изобразительности «Рисуем домик»
4. Составление рассказа «Моя квартира» по нарисованному плану.

Занятие № 11. Тема «Наша любимица – кошка».

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Формировать интонационную выразительность речи, использовать интонацию от конкретного речевого жанра.
3. Знакомить с тем, что уровень громкости всегда соотносится с конкретной речевой ситуацией и видом общения.
4. Развивать пантомимические навыки, воображение, инициативу.
5. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, партнерские качества.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Заборчик», «Качели-2», «Вкусная сметана», «Лошадка».
2. Интонационное упражнение «Кисонька».
3. Игра «Узнай на слух».
4. Выразительные движения «Плачет котик», «Котенька».
5. Игра «Воображаемый театр».

Занятие № 12. Тема «Собака в жизни человека – верный друг»

Задачи:

1. Формировать умение принимать участие в групповом разговоре: внимательно слушать, отвечать на вопросы, поддерживать разговор, активизировать знания о животном, рассуждать.
2. Развивать артикуляционный аппарат, закреплять звукоподражания животным.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Качели-2», «Чашечка», «Часики», «Лошадка».
2. Загадка о собаке.
3. Игра «Угадай звук» (гласные звуки).
4. Беседа с использованием презентации «Собака в жизни человека».
5. Игра «Придумай кличку».

Занятие № 13. Тема «Наш веселый детский сад – много разных в нем ребят».

Задачи:

1. Познакомить детей с тем, что речевая ситуация имеет свои компоненты: кто начинает общение, к кому говорящий обращается с речью, что хочет передать, как говорит.
2. Обратит внимание, что в зависимости от содержания того, что говорят друг другу люди, меняются интонация, понимание речи.
3. Развивать артикуляционный аппарат.
4. Развивать чувство красоты поэтического слова, умение вслушиваться в окружающие звуки, четко их произносить.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Качели-2», «Чашечка», «Часики», «Лошадка».
2. Дикционное упражнение «Простая песенка».
3. Разыгрывание речевых ситуаций (убеждение, радость).
4. Речевая подвижная игра «Сначала буду маленьким»

5. Считалка «Детский сад».
6. Дидактическая игра «Мы – разные».

Занятие № 14. Тема «Это – ты, а это – я, а это – все мои друзья!»

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Развивать речевое внимание, регулировать речевое дыхание, делать его плавным или прерывистым.
3. Формировать умение правильно употреблять слова в речи, различать понятия «слово» и «предмет», «слово» и «действие», «слово» и «признаки».
4. Развивать внимание, любовь к книге, аккуратность в обращении с ней.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Почистим зубки», «Парус», «Горка», «Лошадка».
2. Дыхательное упражнение «Дружно надуем шарик»
3. Дикционное упражнение «Разноцветные шары».
4. Беседа «Мои друзья».
5. Упражнение «Вопрос-ответ».

Занятие № 15. Тема «Винтики, конфеточки – мальчики и девочки».

Задачи:

1. Прививать культуру общения детей разных полов в совместной деятельности.
2. Развивать артикуляционный аппарат, познакомить с тем, что голос человека имеет свою неповторимую окраску.
3. Развивать навыки социального поведения, способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности.
4. Развивать речевую память.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Почистим зубки», «Горка», «Лошадка», «Грибок».
2. Звук «А», «Внимательные ушки» - упражнение на развитие фонематического восприятия.
3. Повтори чистоговорки.
4. Игра «Сочиним чистоговорки»
5. Игра «Говорящая ладошка».
6. Этюд «Плохое настроение».

Занятие № 16. Тема «Ссоры и споры».

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Формировать умение поиска конструктивных решений конфликта, навыков ведения спора.
3. Развивать невербальные средства общения, интонационную выразительность.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Бублик», «Трубочка», «Вкусное варенье», «Лошадка».
2. Дикционное упражнение «Разговор с пчелой».
3. Беседа о споре. Пальчиковый театр «Два ежа»
4. Игра «Мимика».
5. Игра «Интонации».
6. Этюд «Котята».

Занятие № 17. Тема «Если весело живется».

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Формировать умение составлять описание, рассуждение, повествование.
3. Совершенствовать диалогическую и развивать монологическую речь.

4. Развивать навыки мимики и жестыкуляции, импровизации и пантомимики.
5. Воспитывать доброжелательность, коммуникативность.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Бублик-трубочка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок».
2. Дикционное упражнение со звукоподражанием.
3. Игра «Давайте хохотать».
4. В гостях у детей Петрушка. Стихотворение с повторением «Веселый старичок».
5. Игровая ситуация «Пантомимика с загадкой».
6. Игра «Веселые слова». (подбор слов к одной теме).

Занятие № 18. Тема «Веселая хохотальница - перепутаница».

Задачи:

1. Развивать мышцы артикуляционного аппарата.
2. Формировать умение фантазировать, сочинять, рассказывать.
3. Развивать творческое воображение, память, внимание при слушании собеседника.
4. Закреплять умение сочетать движение и речь, интонационно и выразительно передавать характер персонажей сказки.
5. Развивать коммуникативные качества при разыгрывании диалогов.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Парус», «Бублик-трубочка», «Орешек», «Лошадка».
2. Речевая разминка «Моя вообразилка».
3. Игра «Сочиняем шутки».
4. Игровая ситуация с мимикой и жестами «Убежало молоко».
5. Упражнение «Послушай и скажи, что тебя удивило?»
6. Игра «Бывает – не бывает».

Занятие № 19. Тема «Мы в слова играем – вместе дружно сочиняем».

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Развивать дикцию.
3. Пополнить словарь новым понятием «рифма».
4. Упражнять в придумывании рифмы к словам.
5. Развивать умение работать вместе, сообща, дружно.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Маляр», «Парус», «Лошадка», «Грибок».
2. Дикционное упражнение «Выделим голосом».
3. Игра «Эхо».
4. Игра «Придумай рифму».
5. Игра «Птицы».

Занятие № 20. Тема «В мире звуков».

Задачи:

1. Развивать мышцы артикуляционного аппарата.
2. Показать роль звучащего слова, сформировать у детей представление о звуках речи, опираясь на представление о значении этого слова.
3. Развивать фонематический слух.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Маляр», «Парус», «Вкусное варенье-2», «Лошадка».
2. Беседа по картинкам: «лес», «малыш», «рубка дров», «наездник». Упражнение «Угадай значения слов».
3. Чтение стихотворения «Ручеек» с придумыванием слов-звукоподражаний.
4. Чтение стихотворения с последующим разбором «Такая, в общем, история».

Занятие № 21. Тема «Чтобы увидеть слово».

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Развивать умение сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи.
3. Развивать фонематический слух.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Маляр», «Парус», «Вкусное варенье-2», «Лошадка».
2. Чистоговорки.
3. Беседа о чистой и красивой речи.
4. Игра «Выдели первый звук».
5. Игра «Доскажи словечко» (стихотворение М. Пляцковского «Есть сладкое слово...»).

Занятие № 22. Тема «Можно ли общаться без слов?»

Задачи:

1. Знакомить детей с невербальными средствами общения.
2. Развивать артикуляционный аппарат.
3. Развивать умение воспринимать несловесную информацию.
4. Упражнять детей в изображении эмоций радости, грусти, страха, злости и умения распознавать их по мимике и интонации.
5. Учить логически строить высказывания, правильно задавать вопросы, видеть плохое и хорошее в предмете, поступке, отстаивать свою точку зрения.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Вкусное варенье-2», «Маляр», «Орешек», «Чашечка».

2. Чтение стихотворения с разбором «Ноги дождя». Сопровождение речи движениями.
3. Упражнение на размышление «Что хорошего, а что плохого»
4. Игра «Угадай эмоцию»
5. Игра «Испорченный телефон».

Занятие № 23. Тема «Можно ли общаться без слов?»

Задачи:

1. Подготовить артикуляционный аппарат к произнесению или уточнению шипящих звуков.
2. Обогащать и активизировать словарь детей понятиями, обозначающими различные эмоции.
3. Способствовать обогащению эмоциональной сферы детей.
4. Активизировать в речи то, что мы можем увидеть, услышать, ощутить, развивать представление о разных значениях многозначного слова.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Чашечка», «Вкусное варенье-2», «Бублик», «Ветерок».
2. Театрализованная игра «Загадки без слов».
3. Мини-сценка «Мыши».
4. Пантомимические этюды: «Щенок спал около дивана...»
5. Речевая гимнастика «Сосчитай до пяти».
6. Игра «Олины помощники».

Занятие № 24. Тема «Язык жестов и движений».

Задачи:

1. Развивать коммуникативные способности детей, их мимические и пантомимические навыки.
2. Развивать артикуляционный аппарат.

3. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров; умение рассказывать сказки, сопровождая их уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией.
4. Развивать творческую инициативу, интонационную выразительность. Отрабатывать навыки четкого произношения.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Лошадка», «Грибок», «Ветерок», «Качели-2».
2. Дикционное упражнение. Скороговорка с движением.
3. Дикционное упражнение «Хлоп в ладоши».
4. Упражнение «Жест, его значение».
5. Игра «Как живешь?»
6. Этюды на выражение основных эмоций.
7. Игра «Передавалки».

Занятие № 25. Тема «Общение на расстоянии».

Задачи:

1. Развивать мышцы артикуляционного аппарата.
2. Познакомить детей с целями и средствами общения, что общение бывает разным.
3. Показать , что помогает общаться на расстоянии, с помощью чего люди могут передавать информацию (письмо, рисунок и т.д.)
4. Развивать кратковременную память.

Логика образовательной деятельности.

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Качели-2».
2. Игра «Повтори без запинки».
3. Игра «Попугайчик» (чистоговорки).
4. Игра «Что с чем?».
5. Беседа «Что помогает общению?».

6. Коллективное рассказывание «Ромашки в январе» (договаривание слов).

Занятие № 26. Тема «Общение на расстоянии»

Задачи:

1. Развивать артикуляционную моторику.
2. Активизировать мыслительную деятельность через использование проблемно-речевых ситуаций.
3. Закрепить представление о слове как единице языка: слово звучит, называет предметы, есть длинные и короткие по звучанию слова.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Вкусное варенье-2», «Грибок», «Гармошка», «Желобок».
2. Импровизация «Мишутка, ежик и жираф».
3. Игра «Послание сказочных друзей».
4. Беседа «Зачем нужны знаки?»
5. Игра «Дорисуем предметы».
6. Игра «Соотнеси рисунки с профессией».

Занятие № 27. Тема «Напишите мне письмо».

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику.
2. Знакомить детей с некоторыми видами общения.
3. Закрепить знания о том, с помощью чего можно общаться на расстоянии.
4. Поощрять творческую инициативу.
5. Воспитывать доброжелательное отношение детей в игре.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Массажик языка», «Желобок», «Индюк», «Лошадка».
2. Дикционное упражнение «Поиграем – угадаем».
3. Беседа «Общение на расстоянии»

4. Упражнение «Слушай, выполняй» (выполнение многоступенчатых инструкций).
5. Игра «Разнесем письма».
6. Народная игра «Почта».

Занятие № 28. Тема «Самое удивительное чудо на свете».

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику.
2. Показать роль книги в жизни человека, подвести к выводу, что чтение книги – это тоже общение.
3. Обобщить сведения о способах «записи» устного высказывания с помощью рисунков и символов.
4. Упражнять детей в записи предложения с помощью пиктограмм.
5. Расширить знания детей о древних и современных орудиях письма.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Массажик языка», «Желобок», «Индюк», «Лошадка».
2. Беседа «Звуки и буквы».
3. Беседа «Алфавит и древние иероглифы».
4. Чтение и разбор рассказа «Самое удивительное чудо на свете».
5. Пантомима «Чтение».

Занятие № 29. Тема «Сказка в гости к нам пришла».

1. Совершенствовать артикуляционную моторику.
2. Развивать словесно-логическое мышление, память
3. Познакомить со структурой сказки.
4. Развивать любовь к книге, бережное к ней отношение.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные упражнения: «Массажик для язычка», «Автомат», «Индюк», «Грибок».

2. Беседа «Кто дарит нам сказку».
3. Литературная игра-викторина «Угадай сказку по строчкам».
4. Игра «Словотворчество».
5. Игра. Сказки «наизнанку».
6. Игра «Что было потом?».

Занятие № 30. Тема «Зрители и актеры» (общение с театром).

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику.
2. Развивать коммуникативные способности детей, их пантомимические навыки.
3. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.
4. Знакомить с правилами поведения в театре, названиями театральных профессий: актер, гример, билетер, костюмер, суфлер.
5. Развивать творческую инициативу.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные упражнения: «Парус», «Автомат», «Индюк».
2. В гостях Петрушка. Настольный театр «Вежливые слова».
3. Беседа о правилах поведения в театре.
4. Игровая ситуация «Мы в театре».
5. Игра «Театральная разминка».

Занятие № 31. Тема «Зрители и актеры» (общение с театром)

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику.
2. Активизировать словарь предметов, действий связанных с театральными профессиями.
3. Развивать мимические и пантомимические способности.
4. Развивать художественный вкус.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные упражнения: «Почистим зубки», «Автомат», «Индюк», «Чашечка».
2. Игра «Кто больше?» (называние вежливых слов, необходимых при посещении театра. Объяснение их использования).
3. Разыгрывание сценок по стихотворениям А.Барто.
4. Показ детьми кукольного театра «Колобок».
5. Закрепление правил поведения в театре.

Занятие № 32. Тема «Умеет ли разговаривать природа?»

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику и речевое дыхание.
2. Познакомить с правилами поведения, общения с природой.
3. Развивать воображение, пантомимические навыки.
4. Закреплять навык произносить фразы с определенной интонацией и с разной силой голоса.
5. Формировать эстетическое восприятие природы и воспитывать бережное отношение к ней.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные и дыхательные упражнения: «Автомат», «Ветерок», «Индюк», «Подуй на карандаш».
2. Игра-импровизация «Поход в лес».
3. Инсценирование сценок из жизни природы.
4. Беседа о правилах общения с природой.
5. Дидактические игры «Соберем гербарий», «Что около?», «Что это?».
6. Игра-пантомима «Зайка».

Занятие № 33. Тема «Путешествие в лес».

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику и речевое дыхание.

2. Развивать наблюдательность у детей и умения понимать поведение животных, их намерения по характерным движениям, позам.
3. Формировать речевые умения: словесно описывать животных, их поведение, действия; навыки работы с воображаемыми предметами; соотносить персонаж и образованный от звукоподражания глагол.
4. Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью.
5. Воспитывать гуманное отношение к животным.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные и дыхательные упражнения: «Индюк», «Автомат», «Подуй на карандаш», «Забей мяч в ворота».
2. Импровизация «На полянке» (с использованием фонограммы «Голоса птиц»).
3. Загадка о солнышке. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, солнце золотое!»
4. Инсценировка «Дедушка молчок». Игра «Узнай, кто говорит».
5. Стихи руками «Веселые превращения».
6. Беседа «О чем хотят сказать животные?».
7. Лексико-грамматические игры: «Кто кем будет?», «Угадай и повтори», «Назови членов семьи».

Занятие № 34. Тема «Все начинается со слова «Здравствуй!»

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику и речевое дыхание.
2. Развивать представление о форме вежливого приветствия, раскрывать детям значение вежливых слов.
3. Развивать воображение и творческую инициативу в театрализованной игре.
4. Развивать пантомимические навыки и мелкую моторику.
5. Учить выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные и дыхательные упражнения: «Маляр», «Заводим моторчик», «Забей мяч в ворота», «Снежинка».
2. Интонационное упражнение «Доброе утро!»
3. Игра-импровизация «Куда идет солнце?»
4. Беседа с героем – старухой Шапокляк «Страна вежливых слов».
5. Инсценирование русского народного приветствия.
6. Игра на имитацию заданных движений.

Занятие № 35. Тема «Вежливые слова – приветствия»

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику и речевое дыхание.
2. Формировать умение правильно употреблять слова в речи.
3. Развивать воображение и творческую инициативу в театрализованной деятельности.
4. Закреплять умение сочетать движение и речь.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные и дыхательные упражнения: «Маляр», «Заводим моторчик», «Снежинка», «Лошадка».
2. Хоровое чтение стихотворения А. Яшина «Я люблю, когда при встрече».
3. Упражнение «Найди слова-наоборот» с использованием стихотворения «Добрые слова».
4. Игра «Назови вежливое слово – приветствие».
5. Игра со звуками и рифмами.
6. Игры и упражнения «Кто первым поздоровается».

Занятие № 36. Тема «Это слово говорят, если вас благодарят».

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику и речевое дыхание.
2. Развивать умение уместно употреблять слова благодарности в зависимости от ситуации.

3. Продолжать работу над интонационной выразительностью, развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции.
4. Развивать воображение, коммуникативные навыки, культуру речевого общения.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные и дыхательные упражнения: «Окошко», «Лесенка», «Снежинка».
2. Дикционное упражнение «Поешь овса из корыта».
3. Ритмическое упражнение «По-да-ри-ли хрюш-ке».
4. Чтение и разбор стихотворения И. Токмаковой «Маша знала слов немало».
5. Разыгрывание ситуаций по выражению благодарности.
6. Мимическое упражнение по стихотворению «Муха-цокотуха».

Занятие № 37. Тема «Как обратиться с просьбой к Вам?»

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику и речевое дыхание.
2. Формировать вежливое обращение с просьбой к собеседнику.
3. Показать, как в вежливой форме отказать собеседнику.
4. Формировать умение интонационно выразительно проговаривать фразы.
5. Развивать воображение, пантомимические навыки.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные и дыхательные упражнения: «Султанчик», «Окошко», «Лесенка».
2. Дикционное упражнение «Мой змей».
3. Чтение и разбор стихотворения «Козлик».
4. Упражнение в обосновании просьбы «Крокодилы».
5. Упражнение в отказе просьбы «Лошадка пони».
6. Игровые ситуации с инсценировкой. (разыгрывание в парах заданий)

Занятие № 38. Тема «Учимся вежливому обращению»

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику и речевое дыхание.
2. Объяснить детям, что просьба должна быть мотивированной.
3. Закреплять навык употребления вежливых форм отказа (в просьбе и т.д.)
4. Развивать импровизацию в ходе инсценирования, пантомимические навыки.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные и дыхательные упражнения: «Лесенка», «Слоник», «Киска сердится», «Султанчик»
2. Чтение, беседа с детьми «В гостях у бабушки Марии».
3. Мини-сценки «Рак-бездельник».
4. Инсценирование стихотворения «Зимний разговор через форточку».
5. Интонационное упражнение «Приговорки в огороде»
6. Упражнение-инсценировка «Котенок».

Занятие № 39. Тема «Когда без извинения не обойтись?»

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику и речевое дыхание.
2. Познакомить детей с правилами общения, которые используются при извинении.
3. Объяснить, что нужно уметь признать свою вину; что извинение должно быть обосновано (объяснено).
4. Формировать умение находить выход из конфликтных ситуаций, используя речевые формы извинения.
5. Воспитывать доброжелательное отношение детей в игре.

Логика образовательной деятельности

1. Артикуляционные и дыхательные упражнения: «Киска сердится», «Слоник пьет», «Месим тесто».
2. Игра с рифмами.

3. Игра «Сочиним чистоговорку».
4. Чтение и разбор стихотворения «Я не плачу».
5. Дидактическая игра «Умей извиняться».
6. Чтение стихотворения с инсценировкой «Простите».

Занятие № 40. Тема «Сказка с подробностями (учись извиняться)»

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Учить интонационно выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние.
3. Поощрять творческую инициативу детей, желание взять роль и играть ее.
4. Воспитывать доброжелательное отношение детей в игре.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Попугайчик» (звуки г-к).
2. Игра «Найди и покажи эмоцию».
3. Чтение произведения Г.Остера «Сказка с подробностями»
4. Беседа о прочитанном.
5. Разыгрывание ситуаций.
6. Творческое задание «Нарисуй настроение после извинения».

Занятие № 41. Тема «Вежливая Азбука».

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Знакомить детей с правилами речевого общения, побуждать к употреблению в речи приветствий, благодарности и других слов-помощников в общении между людьми.
3. Совершенствовать умение детей логично и связно излагать свои мысли.
4. Побуждать детей к импровизации, творчеству.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Попугайчик» (звуки б-п).

2. Дыхательное упражнение «Журавли».
3. Дикционное упражнение «Ики, ики».
4. Игра «Магазин вежливых слов».
5. Чтение стихотворения «Вовка - добрая душа».
6. Игра-соревнование «Кто больше произнесет вежливых слов».

Занятие № 42. Тема «Зачем нужна вежливость?»

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Закреплять навыки вежливого речевого общения.
3. Продолжать развивать интонационную выразительность, навыки мимики и жестов.
4. Развивать коммуникативные навыки.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Найди ошибку».
2. Дикционное упражнение в интонировании вежливых слов.
3. Чтение и разбор стихотворений Г. Остера «Вредные советы».
4. Пантомимическое упражнение «Добрые слова».

Занятие № 43. Тема «Игровые ситуации «Вежливые дети».

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Закреплять навыки вежливого поведения и общения.
3. Совершенствовать умение логично и связно излагать свои мысли.
4. Развивать коммуникативные и актерские способности детей, их пантомимические навыки.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Попугайчик» (в-ф).
2. Пантомимическое упражнение «Девятое Марта».

3. 18 игровых ситуаций «Вежливые дети» (по книге Н. Пикулевой «Слово на ладошке»).

Занятие № 44. «Слово - мостик понимания между людьми»

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Расширять понимание детей о том, что слово человека могущественно, оно поможет найти взаимопонимание; словом можно развеселить, приободрить, поддержать в трудную минуту; словом можно пожалеть, обидеть, огорчить.
3. Развивать умение представлять, как к прозвучавшим словам, отнесется собеседник.
4. Формировать умение подбора слов, противоположных по смыслу и подбирать определения к заданным словам.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Перепутанки».
2. Дикционное упражнение-игра «Слово не воробей».
3. Дидактическая игра «Скажи наоборот».
4. Игровая ситуация с героем «бабушкой» «Наша Оленька в доме»
5. Инсценирование диалогов «Киса», «Такса».
6. Игра «Представь себе»
7. Изодетельность «Фотоателье «Угодай-ка».

Занятие № 45. Тема «Искусство поддержания разговора»

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Развивать умение продумывать свое высказывание.
3. Развивать артистические способности, умение изобразить эмоции и настроение.
4. Активизировать словарь вежливых слов.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Попугайчик» (д-т).
2. Чтение и разбор стихотворений Р. Талипова «Что горче всего?», «Что слаще всего?».
3. Сценка «Белка и волк».
4. Упражнение «Скажем друг другу комплименты».
5. Чтение текста «Белка и волк». Инсценировка рассказа.

Занятие № 46. Тема «Работа в парах «Инсценировки»

Задачи:

1. Развивать фонематические представления.
2. Формировать навык построения диалога на определенную тему.
3. Развивать коммуникативные навыки, выразительность исполнения ролей.
4. Воспитывать доброе отношение к людям, животным.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Выбери рифмы-картинки».
2. Игровая ситуация «Наша Оленька в доме».
3. Чтение и беседа по рассказу «Оскорбительное слово».
4. Сценка диалога сына и матери.
5. Разыгрывание ситуации «Две подружки».
6. Работа в парах «Две подружки».
7. Игровые ситуации в парах со словами извинениями.

Занятие № 47. Тема «У меня зазвонил телефон»

Задачи:

1. Развивать фонематические представления.
2. Познакомить детей, что телефон это важное средство короткого общения, благодаря которому мы наводим справки, узнаем о здоровье, договариваемся о времени и месте встречи.
3. Познакомить с правилами общения по телефону.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Исправь ошибки».
2. Упражнение «Гласные – согласные».
3. Слоговые цепочки.
4. Беседа «Как разговаривать по телефону» (ситуации 1,2)
5. Игра «Разговор по телефону».
6. Чистоговорка «Ок-ок-ок – телефонный вновь звонок».
7. Игра «Испорченный телефон».

Занятие № 48. Тема «Поговорим по телефону»

Задачи:

1. Формировать фонематические представления.
2. Закрепить слова: вежливость, доброжелательность, средство связи, телефон, телефонные: аппарат, гудки, звонки, номер, трубка.
3. Совершенствовать мимические и пантомимические движения.
4. Формировать умение вежливо реагировать на просьбу, умение не только начинать, но и заканчивать разговор.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Повтори словечко с нужным звуком».
2. Дикционное упражнение «Разговор по телефону».
3. Игры-инсценировки «Описание по телефону потерянных вещей».
4. Беседа «Как разговаривать по телефону» (ситуация 3).
5. Игровые ситуации «Как сказать по телефону?».
6. Чтение стихотворение К.И. Чуковского «Телефон» с пантомимой.

Занятие № 49. Тема «В магазин за покупками»

Задачи:

1. Развивать фонематические представления.
2. Развивать речевое внимание и речевое дыхание детей, интонационную выразительность.

3. Развивать логическое мышление, память.
4. Формировать умение описывать предмет.
5. Развивать умение адекватно воспринимать невербальную информацию.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Подбери словечко».
2. Речевая гимнастика «Расскажи мне про покупку».
3. Беседа о правилах поведения в магазине.
4. Игра «Назови одним словом»
5. Игра «Назови подробно».
6. Упражнение «Назови общие признаки и отличия».
7. Разыгрывание ситуаций-диалогов.

Занятие № 50. Тема «Диалог продавца и покупателя»

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Обогащать словарный запас.
3. Развивать логическое мышление и память, закрепляя, что, разные товары продаются в различных магазинах.
4. Закреплять навыки речевого общения в модельной ситуации (в общественных местах).

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Попугайчик» (з-с).
2. Игра «Найди общее и различное».
3. Сюжетно-ролевая игра «Магазин». (1 вариант - с описанием продуктов при помощи слов; 2-вариант - с описанием при помощи мимики и жестов).
4. Ситуации-диалоги «Просьба мамы», «Обращение дочки к родителям».

Занятие № 51. Тема «К нам гости пришли»

Задачи:

1. Развивать фонематические представления.
2. Формировать у детей навыки гостевого этикета.
3. Развивать навыки доброжелательного общения.
4. Развивать интонационную выразительность.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематическое упражнение «Выбери словечко».
2. Чтение и разбор стихотворения «В гостье к Федосье».
3. Сценка «Пьем чай».
4. Дикционные упражнения: «Считалка с мячом», Скороговорка с движением.
5. Игра-инсценировка «Игра в гостей».

Занятие № 52. Тема «Правила гостеприимства»

Задачи:

1. Совершенствовать фонематическое восприятие и представления.
2. Формировать навыки гостевого этикета.
3. Развивать уверенность в себе, умение ставить цель.
4. Развивать творчество и инициативы в разыгрывании игровых ситуаций.

Логика образовательной деятельности

1. Фонематические упражнения «Звук потерялся», «Найди ошибку».
2. Беседа «Неправильные правила» (по стихотворению «Игра в гостей»).
3. Сценка «Игра в гостей».
4. Лексико-грамматические игры «Что из чего?», «Пирог».
5. Психоречевая гимнастика «Подумай и ответь».
6. Считалка под мяч.

Занятие № 53. Тема «Как развлечь гостей?»

Задачи:

1. Закреплять навыки гостевого этикета.
2. Развивать коммуникативные способности, диалогическую речь.

3. Развивать творчество и инициативу в игровых ситуациях.
4. Формировать грамматически правильную речь.

Логика образовательной деятельности

1. Речевая разминка «Считалка с мячом», скороговорка с движением.
2. Беседа «Занятия для гостей».
3. Проигрывание предложенных игр.
4. Речевая подвижная игра «Жмурки».
5. Лексико-грамматические игры «Точильщики».

Занятия № 54. Тема «Угощения в День рождения»

Задачи:

1. Познакомить детей с правилами застольного общения (столового этикета).
2. Развивать навыки соблюдения чистоты и аккуратности за столом.
3. Развивать интонационную выразительность, желание импровизировать речевые диалоги, речевые формы общения.
4. Активизировать слова: десерт, розетка для варенья, тортница.

Логика образовательной деятельности

1. Дикционное упражнение: «У меня скоро день рождения».
2. Беседа «Как хорошо дарить подарки»
3. Игра-пантомима «Жадный пес».
4. Игра «Угощаю».
5. Коммуникативная ситуация «Чаепитие».

Итоговое занятие № 55. «Уроки вежливого общения»

Задачи:

1. Совершенствовать фонематические представления.
2. Закреплять навыки вежливого поведения и общения в различных социальных ситуациях.
3. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, стремление помочь, поддержать.

4. Закрепить вербальные и невербальные средства общения.

Логика образовательной деятельности.

1. Игра «Угадай словечко».
2. Инсценировка «Разговор по телефону».
3. Инсценировка «В магазин со всей семьей».
4. Пантомима «День рождения».
5. Игра-викторина «Вежливые слова» (с использованием лексико-грамматических игр).

Занятие № 56. Итоговое занятие для родителей «Уроки вежливого общения»

Проводится аналогично занятию № 55. Меняется лексический материал в игре «Угадай словечко» и в играх на отработку лексико-грамматических категорий.

4. Методическое обеспечение программы.

Артикуляционная гимнастика

Первый комплекс включает упражнения, необходимые для формирования четкого, правильного произношения всех звуков:

- ❖ «Окошко» - приоткрыть рот и удерживать в этом положении.
- ❖ «Месим тесто» - пожевать язык.
- ❖ «Заборчик» - улыбнуться без напряжения, показать сомкнутые верхние и нижние зубы.
- ❖ «Трубочка» - вытянуть губы вперед трубочкой и удерживать.
- ❖ «Блинчик» или «Лопатка» - широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. Обратите внимание, чтобы язык не дрожал. Расскажите ребенку, что язычок устал и решил отдохнуть на скамеечке.
- ❖ «Часики» - узким кончиком языка тянуться попеременно к уголкам рта. Делается в медленном темпе (под счет, под изображаемый маятник, на слова «вправо – влево» и т.д.)

- ❖ «Орешки» - узкий кончик языка упирается попеременно то в одну щеку, то в другую. Рот закрыт.
- ❖ «Слоник» - вытянуть сомкнутые губы вперед.
- ❖ «Слоник пьет» - вытянуть губы вперед и вдуть в себя воздух, затем выдуть.
- ❖ «Накажем непослушный язычок» или «Испечем блинчик» - чтобы язык был широким и спокойным, пошлепать его губами 5-7 раз, произнося *ня – ня – ня*.
- ❖ «Качели - 1» - напряженным языком тянуться к носу и подбородку.

Второй комплекс предназначен для постановки и автоматизации свистящих звуков «С», «З», «Ц». при их произнесении кончик языка находится за нижними зубами, губы растянuty в улыбке, достаточно сильная воздушная струя идет посередине языка:

- «Чистим нижние зубы» - водить языком за нижними зубами вправо-влево, снизу-вверх. Рот полуоткрыт, губы в улыбке.
- «Горка» - губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Спинка языка выгибается, затем выравнивается.
- «Киска сердится» - улыбнуться, приоткрыть рот, зацепить кончик языка за нижние зубы и, не отрываясь его от зубов, выдвигать спинку языка вперед, как кошка выгибает спину.
- «Лесенка» - язык перешагивает через нижние зубы.
- «Улыбка» - губы растянуть в улыбке так, чтобы зубы не были видны.
- «Качели -2» - при открытом рте двигать языком вверх – за верхние резцы, затем вниз – за нижние.

Третий комплекс направлен на постановку и автоматизацию шипящих звуков «Ш», «Ж», «Щ», «Ч». При их произнесении широкий язык поднимается к альвеолам за верхними зубами, боковые края языка плотно прилегают к верхним коренным зубам, теплая воздушная струя идет посередине языка:

- ✓ «Чашечка» - широкий язык поднят к верхним зубам, но не касаться их. Рот широко открыт.

✓ *«Лошадка»* - присосать язык к небу, шелкнуть языком. Цокать медленно и тянуть подъязычную связку. Рот полуоткрыт, губы в улыбке.

✓ *«Грибок»* - прижать широкий язык всей плоскостью к небу (Язык присасывается) и удерживать в таком положении на счет от 1 до 5-10. Язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная уздечка – его ножку.

✓ *«Гармошка»* - язык присосать к небу (упражнение «Грибок») и сильно оттянуть вниз нижнюю челюсть.

✓ *«Вкусное варенье»* - широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в рот к небу.

✓ *«Качели 2»* (см. выше).

✓ *«Посчитаем зубы»* - водим языком по верхним зубам справа налево и наоборот.

✓ *«Бублик»* - сомкнуть зубы, а губы округлить и чуть вытянуть вперед, чтобы были видны верхние и нижние резцы.

Четвертый комплекс предназначен для постановки и автоматизации звуков «Л», «Ль». При их произнесении кончик языка поднимается вверх и прижимается к основанию верхних зубов:

- *«Поймаем мышку»* - широкий язык поднять кверху за верхние зубы. Кончик языка высунуть, затем опять убрать за зубы.

- *«Парус»* - улыбнуться, язык поднять вверх за резцы.

- *«Пароход гудит»* - улыбнуться, язык поднять вверх за резцы. Рот полуоткрыт. Произнести звук «ы».

- *«Качели – 2»* (см. выше).

- *«Чистим верхние зубки»* - водим языком за верхними зубами вправо-влево.

Пятый комплекс направлен на постановку и автоматизацию звуков «Р», «Рь». При их произнесении язык поднят вверх за зубы, его кончик вибрирует в проходящей сильной воздушной струе:

- *«Барабаничик»* - улыбнуться, приоткрыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами со звуком «д-д-д», сначала медленно, затем быстро. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

- «Пулемет» - то же, что и «Барабанщик», только произносим «т-д, т-д, т-д».
- «Индюк» - водим широким языком по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая ее, сначала медленно, без голоса, затем ускоряя, с голосом «бл-бл-бл» (как индюк болбочет).
- «Маляр» - широким языком водить от верхних резцов до мягкого неба. Рот раскрыт.
- «Фокус» - высунуть язык. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка прогибается книзу. Удерживая язык в таком положении, дуть на кончик носа, сдувая комочек ваты.
- «Лошадка», «Грибок» (см. выше).

Игры и упражнения на развитие фонематического восприятия

Игра «Попугайчик»

| | |
|-------------|-------------|
| ТУ—КА—ПО | КУ-ТЫ-ПА |
| ВЫ—КА—ТУ | ВЫ-МУ-КО |
| ХО—НУ—МЫ | КУ-ПА-ФО-МЫ |
| ТУ—БА—ДО | МУ-ДО-НА-ТЫ |
| ДУ-ХА-МЫ-КО | ПА-ДУ-БЫ-МО |
| НО-ГУ-ХА-БЫ | НА-БО-МЫ-КУ |

| | |
|----------|----------|
| ПА—БА—ПА | БУ-ПА-БО |
| ГА—КА—ГА | ТО-ДУ-ТЫ |
| ТА—ДА—ТА | КУ-ГА-КО |
| ПА-БО-ПЫ | ФО-ВУ-ФЫ |
| ГО-КУ-ГА | ДЫ-ТУ-ДО |

Игра «Найди ошибку»

Хвост с узорами,
сапоги со шторами.

Тили-бом! Тили-бом!
Загорелся кошкин том.
Мальчишек радостный народ
Коньками звучно режет мёд.
Куклу выронив из рук,
Маша мчится к маме:
Там ползёт зелёный лук
С длинными усами.
Божья коробка,
полети на небо,
Принеси мне хлеба.
Говорил сосед – чужак:
Вырос в поле красный рак (мак)
Отругала мама зайку:
Не надел под свитер гайку (майку).
Хулиганам не до шутки,
Если Рекс в собачьей будке.(будке)

Игра «Перепутанки»

От конфет остались ... БАНТИКИ.
Завяжу на платье ... ФАНТИКИ.
Съел я овощной ... ХАЛАТ.
А потом надел ... САЛАТ.
Два танкиста едут в ... БАНКЕ
Деньги сохранились в ... ТАНКЕ
Жаркий наступил ... ПЕНЕК
Маша села на ... ДЕНЕК
Положу рядом с печкой ... КОЛЕНО
И помажу зеленкой ... ПОЛЕНО
Идут солдаты в прочных ... МАСКАХ.

А все на карнавале в ...КАСКАХ

Игра «Добавь словечко»

БИЛЕТ — БАЛЕТ — ПАКЕТ — БУКЕТ

Я тебе задачу дам

Все расставить по местам.

В кассе я куплю

И отправлюсь на

У меня с собой

В нем лежит большой

БУТОН – БАТОН – ПИТОН – БЕТОН

Я тебе задачу дам

Все расставить по местам.

В булочной куплю ...

В зоопарке жил ...

Распускается ...

Нужен для дорог ...

КАТОК – ПОТОК – МОТОК – ВЕНОК

Я тебе задачу дам

Все расставить по местам.

Что стащил игривый кот? ...

Таня девочкам плетет? ...

С гор спускается, течет? ...

Что за скользкий, ровный лед? ...

Упражнение «Разложи картинки»

ПОЛЕНО—КОЛЕНО

БАТОН — ЛИМОН

УТКА — ДУДКА

БУКЕТ—ПАКЕТ

ОТМЕТКА – КОНФЕТКА

Игра «Повтори словечки»

Ком—дом—том

Пакет — макет — букет

Буквы — клюква — тыква

Банан – диван – капкан

Пипетка – ветка – клетка

Окно – кино – давно

Удод – капот – компот

Минута – монета – конфета

Бетон-батон – бутон

Винт – бинт – бант

Утка – дудка – будка

2.

Дата – вата – хата – мята

Отметка – пипетка- конфетка – котлетка

Калина – малина – Полина – Алина

Мойка – майка – койка – байка

Ветка – клетка – утка – дудка

Аня – Маня – Ваня – Таня

Паук – индюк – венок – моток

Танки – тапки – санки – банки

Том – дом- гном - бом

Игра «Подбери картинки» (подбираются картинки, похожие на звучание 1-го слова)

САЙКА (МАЙКА, ЗАЙКА)

ЗНАТОК (КАТОК, ВЕНОК)

БЕТОН (БАТОН, ВАГОН)

ТОМ (ГНОМ, ДОМ)

Игра «Найди рифму-картинку»

Ребенок внимательно слушает незаконченную рифмовку. Он должен самостоятельно подобрать картинку и назвать последнее слово так, чтобы оно рифмовалось с выделенным словом.

На полянке обезьяны

Начинают есть ... (бананы)

Я для птичек на балкон

Вынес булку и ... (батон)

И про солнце, и про май

Распеваает ... (попугай)

Распеваает соловей

Свой мотив среди ... (ветвей)

Дерево с большим дуплом.

Белка здесь устроит ... (дом)

Я для мамы два букета

Вынимаю из... (пакета)

В теплой солнечной долине

Поспеваают быстро ... (дыни)

Расшались тараканы

Заползают под ... (диваны)

По полям, лесам, болотам

Мы шагаем к ... (бегемотам.)

5. Список используемой литературы:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. – М., 2002.
2. Баландина Л.А. Риторика для малышей (Серия от детского сада к школе). – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.
3. Богуславская М.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей детей). – Екатеринбург, 1997.
4. Дурова А.В. Очень важный разговор: Беседы –занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста – М., 2000.
5. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников: Учебное пособие для вузов. – М., 2001.
6. Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...» (Варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием.): Методические рекомендации для воспитателей, учителей, родителей. – М., 2001.
7. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. – М., 2001.
8. Сеницына Е. Игры и упражнения со словами. Серия: «Дошкольное образование». – М., 2000.
9. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с ОНР. – М., 2002.
10. Чупаха И.В. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе: Сб. – Ставрополь, 2001.
11. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб., 2002.