

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области гимназии «Образовательный центр «Гармония» городского округа Отрадный Самарской области, «Детский сад № 12»

ПЛАН - КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

с использованием технологии

**Н.А. Коротковой «Путешествие по реке времени»
с дошкольниками в подготовительной к школе группе**

Тема: «Эти удивительные ложки»

Составил:

воспитатель СП ГБОУ

гимназии «ОЦ «Гармония»

г.о. Отрадный, «Детский сад № 12»

Туманина Ольга Владимировна

Тема: «Эти удивительные ложки»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи:

1. Формировать представления детей об истории возникновения ложки, ее разновидностях, качествах и свойствах («Познавательное развитие»).
2. Стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения («Познавательное развитие»).
3. Развивать связную речь, обогащать словарь детей словами: ложкари, старина, сувенир, береста (Речевое развитие»).
4. Воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
5. Развивать умение передавать ритмические особенности через игру на ложках («Художественно-эстетическое развитие»).

Методы и приемы:

- *Практические:* игра на ложках, составление коллажа «Река времени», дидактические игры, исследовательская деятельность;
- *Наглядные:* рассматривание слайдов презентации «Эти удивительные ложки», панно «Река времени»;
- *Словесные:* чтение стихотворения, рассказ воспитателя, вопросы к детям, анализ, сравнение, ответы детей, выводы.

Материалы и оборудование: панно с изображением реки, 3 карточки, определяющие этапы развития: «древность», «старина», «наше время», презентация «Эти удивительные ложки», дидактическая игра на закрепление этикетных правил «Разложи по назначению», разрезные картинки «Собери тарелочки» (ропись: Хохлома, Гжель, Дымка), игровое пособие «Кто изображен на картинке» (рисунок мамонта нанесен на внешнюю сторону файла черным маркером, черный картон, вставленный в файл, лупа из белого картона), цветной рисунок мамонта, деревянные ложки, аудиозапись ансамбля ложкарей, аудиозапись шума реки, музыка древности, народные напевы; иллюстрации с изображением ложек, клей; мольберт, банка с вареньем.

Формы организации совместной деятельности:

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности.
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Исследование «Кто изображен на картинке»
<i>Игровая</i>	Дидактическая игра «Собери тарелочки», «Разложи по назначению»
<i>Коммуникативная</i>	Чтение стихотворения, беседа, обсуждения в группах
<i>Музыкальная</i>	Игра на ложках
<i>Изобразительная</i>	Составление коллажа способом аппликации
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Чтение стихотворения

Логика образовательной деятельности.

№ п/п	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1. Обсуждение реального события			
1.	Педагог приветствует детей, угощает вареньем, создавая проблемную ситуацию – «как есть варенье, ведь ложек нет» Обсуждает с детьми ситуацию, выясняет знания детей о культуре приема пищи. Воспитатель читает стихотворение: Всё, что надо ложечкой - Наберём немножечко: Сахар сладкий и варенье, И другое угощение.	Дети стоят в кругу возле воспитателя. Приветствуют педагога, проявляют заинтересованность, объясняют, почему нельзя попробовать варенье. Слушают стихотворение.	Организация и настрой детей на совместную деятельность.

2. Постановка цели исследования			
2.	Воспитатель предлагает детям отправиться в прошлое и узнать, какие ложки были раньше. Воспитатель рассказывает, что можно выделить три этапа в развитии. Показывает детям опорные картинки, предлагает дать название этим этапам. Педагог наклеивает на панно «река времени» 3 карточки, определяющие «вехи» развития: «древность», «старина», «наше время».	Дети подходят к мольберту, рассматривают панно; проявляют интерес, внимательно слушают, наблюдают. Запоминают название этапов на «реке времени», соотносят название с картинкой.	Дети настроены на предстоящую деятельность. Создана благоприятная атмосфера, для усвоения новых знаний. Формируется интерес к новой информации.
3.	Воспитатель предлагает детям отправиться в далекое прошлое. Показывает волшебные часы, которые могут перемещать во времени с помощью волшебной фразы: «Стрелочки часов бегите, в древность нас перенесите!»	Дети встают в круг, кладут одну руку на часы, хором произносят слова «Стрелочки часов бегите, в древность нас перенесите!»	Формируются дружеские взаимоотношения умение работать совместно при выполнении заданий.
3. Анализ-сравнение, активное обсуждение.			
4.	Воспитатель предлагает рассмотреть слайд № 1, с изображением древних людей в пещере. Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления: «Как вы поняли, что картинка о древности?» «Чем питались люди древних племен?» «Как они добывали себе пищу, как готовили еду?»	Дети садятся на стулья у экрана. Активно вступают в диалог, высказывают свою точку зрения, отвечают на вопросы педагога. Делятся имеющимися знаниями, предположениями.	Возникновение интереса к истории ложек. Развитие познавательных процессов.

5.	Воспитатель рассказывает детям: Давно, когда первые люди жили на Земле, они ели руками сырую пищу, у них не было огня и не было никакой посуды. Со временем они научились добывать и сохранять огонь и поняли, что горячую пищу удобнее есть с помощью приспособления. Первоначально это была просто палка». Воспитатель предлагает посмотреть, из чего древние люди делали ложки (слайд № 2 – 5) • из ракушки, • из рогов и костей животных, • из камня, • из глины	Дети обсуждают положительные и отрицательные качества древних ложек. Делают вывод, что они были неудобными, с неровными (острыми) краями, тяжелыми, хрупкими, можно обжечься и др.	Формируется умение рассуждать, сравнивать, делать вывод.
6.	Воспитатель предлагает провести исследование: «На кого охотились древние люди? Чтобы это узнать, нам нужно провести исследование с помощью волшебной лупы» Воспитатель постепенно перемещает лупу по черному фону, «открывая» части объекта.	Дети рассматривают части, спрятанного объекта, выделяют характерные особенности (есть хвост, четыре ноги, тело покрыто шерстью, есть хобот, уши и бивни) и делают предположения, высказывают свои мысли. Дети по частям представляют целый образ. Предполагают, что на картинке изображен мамонт.	Развивается умение составлять целое из частей, закреплены признаки зверей.

7.	Воспитатель предлагает детям переместиться в старину и узнать, какими ложками ели на Руси в старину. Вместе с детьми произносит слова: «Стрелочки часов бегите, в старину нас перенесите!»	Дети встают в круг, кладут одну руку на часы, хором произносят слова «Стрелочки часов бегите, в древность нас перенесите!»	Сохраняется интерес к игровому приему.
8.	Воспитатель предлагает детям рассмотреть слайд № 6 и сказать, где они оказались. Воспитатель рассказывает о ложках в старине, из чего их делали (ложки из бересты, деревянные ложки), как расписывали ложки. Слайд № 7 - 11.	Дети называют «веху» на реке времени – «старина», говорят, что оказались в избе, на Руси. Называют ложки: берестяные, деревянные.	Развиваются речевые способности детей в процессе беседы.
9.	Воспитатель говорит о том, что в России ложку используют ещё как музыкальный инструмент, а людей играющих на ложках, называют ложкарями. Слайд № 12. Предлагает поиграть на ложках. Показывает детям ритмический рисунок игры на ложках без музыкального сопровождения.	Дети проявляют интерес, внимательно слушают, рассматривают изображение на слайде. Берут и рассматривают деревянные ложки. Наблюдают за показом воспитателя. Перед началом игры под музыку разучивают такт игры. Под музыку играют на ложках.	Развито слуховое внимание, чувство ритма.

10.	Воспитатель показывает ложку, расписанную хохломской росписью и предлагает детям найти ложке подходящую тарелочку, тоже расписанную хохломской росписью. Организует работу в парах, предлагает собрать три тарелочки из «осколков». Предлагает «осколки» с дымковской, гжельской и хохломской росписью.	Дети выполняют задание, собирают картинки. Правильно называют росписи.	Закреплены названия народных промыслов. Формируется умение работать в малых группах, распределять обязанности. Воспитывается желание совместно достигать единого результата.
11.	Воспитатель предлагает переместиться по реке времени дальше - в настоящее время. Произносит слова: «Стрелочки часов бегите, в наше время нас перенесите!» Слад № 13	Дети встают в круг, кладут одну руку на часы, хором произносят слова «Стрелочки часов бегите, в древность нас перенесите!»	Проявляется интерес к игровой ситуации.
12.	Воспитатель предлагает вспомнить, какими ложками мы пользуемся в настоящее время. Показывает слайды. (Слайд № 14-18)	Дети называют материалы, из которых делают ложки в современном мире. Подбирают прилагательные: металлические, алюминиевые, пластмассовые, сувенирные ложки. Выделяют преимущества современных ложек. Дети рассказывают, какими ложками пользуемся чаще, в каких случаях используют пластиковые ложки.	Развито умение рассуждать, аргументировать свой ответ.

13.	Воспитатель говорит о столовом этикете: согласно столовому этикету ложки используют по назначению. Уточняет, какие ложки предназначены для различных блюд. Предлагает поиграть в игру «Разложи ложки по назначению».	Дети называют: столовая, десертная, чайная ложка. Активно включаются в деятельность. Обсуждают, раскладывают карточки на игровых таблицах.	Закреплены этикетные правила. Развито внимание, умение выполнять правила игры.
<i>4. Работа в подгруппах по сортировке мелких иллюстраций на панно «река времени»</i>			
14.	Воспитатель собирает детей у панно «Река времени», предлагает детям разделить на 3 группы и распределить иллюстрации ложек по всем временам. Осуществляет контроль за выполнением задания, отмечает умение детей распределять обязанности: намазывать клеем, приклеивать на панно.	Дети сосредотачивают внимание, классифицируют картинки, используя полученные сведения; самостоятельно распределяют картинки и наклеивают их на «реке времени» с опорой на метки на панно.	Развито внимание, умение группировать, воспроизводить новые знания. Формируется умение делать логические выводы; умение планировать совместную деятельность.
<i>5. Анализ, сборка общей таблицы сопоставление результатов исследования</i>			
15.	Воспитатель беседует с детьми о проведенной работе. Рассматривает и анализирует «Реку времени» Побуждает детей проанализировать свою деятельность.	Рассматривают коллективную работу, делают вывод об изменении предмета, его совершенствовании с течением времени.	Формируется умение оценивать результат своей деятельности.
16.	Воспитатель сообщает детям еще об одном применении ложки – изготовлении театральных героев и атрибутов для показа театра. Дарит театр на ложках «Заюшкина избушка» для театрализованных игр детей.	Дети внимательно слушают, заинтересованы оценкой и поощрением воспитателя.	Дети открыто выражают свои эмоции.

