

КНИГА ОТКРЫВАЕТ МИР

*Сборник методических материалов по итогам
II окружного конкурса профессионального
мастерства по формированию у дошкольников
ранней читательской грамотности*

**г. Отрадный
2022 год**

Содержание

<i>Введение</i>	4
-----------------------	---

РАЗДЕЛ 1. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<i>Антонова А.Г., Камнева О.А.</i> Педагогический проект «В гостях у сказки».....	5
<i>Говорухина Т.М., Архипова Н.В.</i> Проект «К.И. Чуковский – сказки для детей».....	10
<i>Балахонкина Н.И., Кривопалова Н.Л.</i> Педагогический проект «Книга открывает мир».....	13
<i>Журавлева С.В.</i> Проект для детей старшей группы «Книга - верный, книга – первый, книга – лучший друг ребят».....	17
<i>Киселева М.А.</i> Проект «Книжные иллюстрации как средство развития речи детей младших дошкольников».....	22
<i>Куздавлетова А.Х., Шуриева А.С.</i> Исследовательско-творческий проект «Книжки-самоделки в технике «скрапбукинг».....	25
<i>Архипова М.А., Савельева М.А.</i> Проект «Книжка – малышка «История парка Ю.А. Гагарина».....	28
<i>Тощева И.В.</i> Проект «Приобщение детей к книжной культуре».....	31
<i>Соболева Л.И., Трухова К.Г.</i> Проект "В гостях у сказки" (вторая младшая группа).....	34
<i>Глебова А.Ю.</i> Проект: «Путешествие в сказку».....	38
<i>Тарасова Л.Ф.</i> Познавательно – творческий проект в подготовительной группе «Путешествие в мир книги».....	40
<i>Синицына М.А.</i> Проект «Книжкины именины» в рамках недели детской книги.....	44
<i>Воробьева Е.А.</i> Проект «Пусть книги заходят друзьями в дома».....	47
<i>Трифоновна Е.И.</i> Проект «По следам сказок Пушкина».....	49
<i>Федорова Т.Ф., Борисенкова А.А.</i> Проект: «Книга - лучший друг» (по приобщению детей дошкольного возраста к художественной литературе).....	52

РАЗДЕЛ 2. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ (МЕТОДИЧЕСКИЕ ЗАПИСКИ)

<i>Алферова О.В.</i> Мультимедийное пособие «Муха - Цокотуха».....	57
<i>Архипова Н.В.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации «По страницам умных сказок».....	60
<i>Ахметова А.Р., Логинова Е.В.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации в подготовительной группе «Открываем книгу, открываем мир».....	65
<i>Романова М.Ю.</i> Методическая записка к мультимедийной электронной игре-презентации по сказочным предметам «Волшебный клубочек (для старшего дошкольного возраста)».....	70
<i>Бакаринова О.В., Ртищева В.В.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации Буктрейлер «Добрый мир сказок К.И.Чуковского».....	74
<i>Ганина В.Н.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации «Игра – путешествие «Приключение Буратино в стране выдумщиков и фантазеров».....	78
<i>Городнова Н.П.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации «В гостях у трех медведей».....	84
<i>Каретникова Н.А.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации для детей младшего дошкольного возраста«Путешествие по сказкам».....	91

<i>Лаврентьева П.В., Лукьянова С.Г.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации «Квест-игра «Путешествие по сказкам».....	95
<i>Логинова Н.В.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации «Сказки Виталия Валентиновича Бианки».....	99
<i>Макарова Е.И.</i> Алгоритм работы с мультимедийной презентацией «В мире сказок».....	103
<i>Маменкова Г.И.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации «Путешествие по сказкам с Карлсоном»	107
<i>Половинкина М.В.</i> Методическая записка к мультимедийной игре-презентации по сказкам К.И. Чуковского для среднего дошкольного возраста «Викторина по сказкам К.И. Чуковского»...114	
<i>Вашикина Т.А.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации «Интерактивная игра для детей дошкольного возраста «Книжные истории».....	121
<i>Пыряева Т.Н.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации «Путешествие в страну сказок».....	128
<i>Соловьева С.Н.</i> Методическая записка к мультимедийной презентации «В гости к сказке»...133	
<i>Худяева Н.А.</i> Методическая записка к презентации «Родительская гостиная «Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников на примере героев рассказов В.А.Осеевой»...137	

РАЗДЕЛ 3. КОНСПЕКТЫ НОД И СЦЕНАРИИ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

<i>Бизерт Г.С.</i> Конспект интегрированной НОД по чтению художественной литературы. рассказ Е.И. Чарушина «Воробей».....	142
<i>Буракова А.В.</i> Конспект непосредственно образовательной деятельности с использованием интерактивного дидактического мультимедийного пособия на тему «Книга открывает мир» для воспитанников с ТНР подготовительной к школе группы.....	145
<i>Ганина И.Н.</i> Конспект непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой дошкольников. Тема: Ознакомление с произведением Евгения Ивановича Чарушина «Лисята».....	152
<i>Горбаль А.С.</i> План-конспект непрерывной образовательной деятельности по ознакомлению с творчеством Е.И. Чарушина в подготовительной группе. Тема «По страницам книг Е.И. Чарушина».....	156
<i>Дрынкина Ю.В.</i> План-конспект непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой в средней группе. Чтение русской народной сказки «Жихарка».....	162
<i>Дусаева С.Т.</i> Конспект занятия по ознакомлению с творчеством К.И. Чуковского и его произведением «Цыпленок» в первой младшей группе.....	167
<i>Евдокимова Н.В.</i> План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками в средней группе. Тема: «По страницам книг Евгения Чарушина с игрой»...170	
<i>Егорова А.Е.</i> План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками в средней группе. Тема: «Чтение рассказа Е. Чарушина «Ёж».....	176
<i>Иванова Н.А.</i> План-конспект занятия – путешествия «По страницам волшебных сказок» для детей старшего дошкольного возраста.....	183
<i>Крестовникова О.А.</i> Конспект НОД по физической культуре в старшей группе с использованием метода СОРСИ «Путешествие по сказкам».....	188
<i>Крюкова А.А.</i> План-конспект непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению детей второй младшей группы с русской народной сказкой «Теремок».....	195

Макшанкина Н.А., Иванкина И.Д. Конспект НОД по восприятию художественной литературы в средней группе. Тема «Знакомство с творчеством Е. И. Чарушина».....	198
Попова М.А. План – конспект непосредственно образовательной деятельности для детей подготовительной к школе группы по ознакомлению с художественной литературой. Чтение рассказа Е.Чарушина «Друзья».....	202
Сауткина Н.В., Гребнева О.В. План-конспект Непосредственно – образовательной деятельности «Путешествие в волшебную страну».....	207
Хмелевских Н.А. План-конспект непосредственно образовательной деятельности в средней группе Пересказ рассказа «Еж» (Е.И. Чарушин).....	213
Храмкова С.Н. Конспект НОД с использованием Квест-технологии с дошкольниками подготовительной к школе группы: «Сказка ложь, да в ней намек...»	218
Духнова М.В. Развлечение в старшей группе «Очень любят праздник книжки и девчонки, и мальчишки».....	225
Орлова Е.Н. Сценарий досуга: Квест – игра «В поисках книги знаний» (подготовительная группа).....	231
Панова Е.В., Нефедова Е.В. Сценарий дня поэзии «Женщина – Мать».....	234
СЕРЕГИНА Ю.И. Сценарий досугового мероприятия. Музыкальный спектакль – сказка «Дружный теремок».....	239
Смехнова Л.С. Сценарий досугового мероприятия «Русские народные сказки» для детей 4-5 лет.....	246
Хлуднева И.И. Сценарий праздника в средней группе, посвященного «Женскому дню 8 марта» «У меня зазвонил телефон» (по мотивам произведения К.И.Чуковского).....	249

Введение

Актуальность решения проблемы приобщения дошкольников к чтению обусловлена тем, что рубеж XX-XXI века ознаменовался кризисом чтения во всемирном масштабе. Выросло поколение «экранных» детей, не имеющих интереса к чтению. Книга как носитель духовности перестала так сильно воздействовать на юного читателя, как раньше. Во многом это обусловлено тем, что современное образование динамично развивается в области информационно-компьютерных технологий.

Ребенок дошкольного возраста овладевает умениями управления компьютером и телевизором раньше, чем чтением книг, приобретает навык ориентироваться в клавиатуре быстрее, чем в оглавлении книги, а литературный опыт читателя у ребенка 6-7 лет ограничивается просмотренными мультфильмами.

В связи с этим у многих воспитателей в дошкольной образовательной организации возникают трудности в формировании у детей дошкольного возраста читательского интереса, интереса к чтению книги. Целенаправленно работать с книгами ребенок начинает в начальной школе. Именно поэтому нужно уже в дошкольном возрасте привлечь ребенка к чтению, развивать его читательский интерес.

Данный сборник собрал в себя интересные формы, методы и приемы работы с дошкольниками по формированию интереса к чтению книг и привитию ранней читательской грамотности. Это облегчит работу педагогов дошкольного образования по данному направлению, а родителям поможет организовать досуг детей в развитии такой важной и очень полезной области детского развития.

Все материалы сборника прошли экспертизу экспертного совета II окружного конкурса профессионального мастерства по формированию у дошкольников ранней читательской грамотности «Книга открывает мир». Конкурс проводился в целях повышения профессиональной компетентности педагогических работников, обобщения и распространения эффективных форм работы с детьми по формированию интереса к книге, развитию у дошкольников книжной культуры. Участниками Конкурса стали 70 человек, представивших 15 проектов, 22 обучающие мультимедийные презентации и 22 конспекта НОД и сценариев досуговых мероприятий, по которым были проведены открытые показы с дошкольниками. Конкурсанты представляли 16 дошкольных общеобразовательных учреждений Отраденского образовательного округа.

Выражаем благодарность всем педагогам, принявшим участие в данном конкурсе, что послужило созданию этого методического продукта!

Кочеткова В.Г., к.п.н., научный руководитель проекта «Блочно-модульная модель организации образовательной деятельности по формированию предпосылок читательской грамотности как компонента функциональной грамотности у детей дошкольного возраста», реализуемого СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный Самарской обл., «Детский сад № 12»

РАЗДЕЛ 1. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Антонова Алина Геннадиевна, воспитатель

Камнева Ольга Александровна, воспитатель

СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный «Детский сад №13»

Продолжительность проекта: краткосрочный (6 декабря-26 декабря).

Тип проекта: творческий.

Участники проекта: дети (возраст 2-3 года), воспитатели, родители.

Актуальность: Сказка – это способ общения с малышом на понятном и доступном ему языке, это первые маленькие безопасные уроки жизни. В нашей работе с детьми младшего дошкольного возраста, мы используем сказки очень часто, так как сказки являются неотъемлемым элементом в воспитании и развитии детей. Читая и рассказывая сказки, развивается внутренний мир ребёнка. Дети, которым с раннего детства читают сказки, быстрее начинают говорить. Сказки учат детей сравнивать, сопереживать, помогают формировать основы поведения и общения, развивают фантазию и воображение ребёнка, связную речь и мышление, внимание, память, мимику лица, жесты, а так же его творческий потенциал. Работая с маленькими детьми, мы очень часто используем русские народные сказки, которые не только читаем и рассказываем, но ещё и показываем с помощью театрализованной деятельности. Воспитательные возможности театрализованной деятельности огромны: ее тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром — через образы, краски, звуки, музыку.

Именно через сказку ребенок познает мир умом и сердцем, выражая свое отношение к добру и злу; познает радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе.

Сказки для детей младшего возраста (2-3 года) просты, носят циклический характер – многократное повторение сюжета с небольшими изменениями. Эта особенность народных сказок позволяет ребенку лучше запомнить её, побуждает интерес к слову. Сказки являются эффективным средством развития речи у детей младшего дошкольного возраста, развивая речевое творчество, выразительность речи, индивидуальные способности, с помощью сказки решаются задачи во всех образовательных областях.

Сказка воспитывает любовь к Родине, знакомит с родной природой, обычаями, укладом русской жизни. Слушая сказки, ребенок учится звукам родной речи, её мелодике. Чем старше становится ребенок, тем больше он чувствует красоту и точность исконно русской речи, проникается её поэзией, маленький человек не только постигает русский язык, но и постепенно приобщается к народной мудрости.

Проблема: Современные дети младшего возраста (2-3 года) употребляют мало слов, невнятно произносят звуки, часто вообще отсутствует мотивация разговаривать — эти проблемы в настоящее время встречаются все чаще. Поскольку многие дети нашей группы также плохо говорят, в проекте мы постарались при помощи знакомства со сказочными героями активизировать речь, расширить знания детей об окружающем мире.

Проект представляет собой еженедельную смену сказки в течение трёх недель. За три недели мы погостили в таких сказках как: «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка».

Цель проекта: Активизация речевой и познавательной активности детей раннего возраста посредством использования русских народных сказок.

Задачи проекта:

- Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками.
- Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память.
- Работать над звукопроизношением, развивать звуковую культуру речи детей, обогащать словарь, развитие грамматического строя, связной, выразительной речи.
- Формировать интерес детей к народным сказкам.
- Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.
- Вовлекать родителей в совместную деятельность посредством проекта, возрождения традиции чтения в кругу семьи.

Ожидаемые результаты проекта:

Дети узнают народных героев сказок: «Курочка ряба», «Колобок», «Репка».

В процессе ознакомления со сказками активизируется речь детей.

У детей появится интерес к играм, развлечениям.

В группе создана эмоционально – комфортная среда.

Родители принимают активное участие в проектной деятельности, создают работы своими руками на тему: «Персонажи любимых сказок».

Родители ознакомлены с влиянием сказок на развитие и речь ребенка.

Фотовыставка «В гостях у сказки».

Этапы реализации проекта:

Первый этап проекта: организационно – подготовительный

Подбор методической литературы

Подбор детской художественной литературы для чтения детям.

Составление плана работы.

Подбор сюжетных картинок и иллюстраций.

Изготовление дидактических игр по сказкам.

Оказание информационной и методической помощи родителям.

Второй этап: практический

Основные этапы	Организованная образовательная деятельность (ООД)	ООД в ходе режимных процессов	Взаимодействие с родителями
Русская народная сказка «Курочка Ряба»			
1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение р.н.с. «Курочка Ряба» - Рассматривание иллюстраций к сказке. - Лепка «Зернышки для курочки Рябы». - Рисование ладошками «Петушок – золотой гребешок». 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ настольного театра «Курочка ряба». - Д/и: «Найди тень», «Собери бусы для бабушки», «Один-много», «Курочка ряба», «Домик для мышки», «Кто как кричит?» - П/и «Вышла курочка гулять». - Чтение потешки «Курочка Ряба по двору ходит». 	<ul style="list-style-type: none"> - Ремонт книг из книжного уголка. - Изготовление презентация «Курочка Ряба». (приложение №1) - Организация мини-музея «Дружная семейка» (приложение №2)

		<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение «Прокати яйцо». - Пальчиковая гимнастика «Жили-были дед да баба». - Показ презентации «Курочка Ряба». 	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Влияние русских народных сказок на развитие ребенка»
Русская народная сказка «Колобок»			
2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Моя любимая сказка». - Рассказывание сказки «Колобок» с показом иллюстраций. - Элементы экспериментальной деятельности: «Катиться Колобок или нет?» (сравнение куба и шара-что покатиться, а что нет?) - Рисование «Колобок». - Лепка из соленого теста «Колобок для бабушки и дедушки». 	<ul style="list-style-type: none"> - Театрализация сказки «Колобок» (пальчиковый театр). - Игровые упражнения: «Пройти по дорожке Колобка», «Догони Колобка». - Песня-игра: «Зайке холодно сидеть». - Пальчиковая гимнастика «Колобок». Д/и: «Угостим Колобка витаминами». - Прослушивание музыкальной композиции «Песенка Колобка». - Словесная игра «Мы слепили Колобка». - Хороводные игры: «Зайка попляши...» - П/и «Зайка серый умывается», «У медведя во бору». - Сюжетно- ролевая игра «Идём в гости». - Загадывание загадок о диких животных: зайчик, лиса, волк, медведь. 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление ширмы для показа сказок. - Конкурс «Сказочные герои» (маски) (приложение №3) - Изготовление конусного театра «Колобок». - Консультация «Роль театрализованной деятельности в развитии речи детей младшего дошкольного возраста».
Русская народная сказка «Репка»			
3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение сказки «Репка» с показом на фланелеграфе. - Рисование «Репка для дедки». - Лепка из соленого теста «Репка на грядке». - Беседа о домашних животных. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «В гости к бабушке Арине». - П/и: «Кот и мыши», «Воробушки и кот», «Лохматый пёс», «Собираем корзину овощей». - Физминутка: «В огород пойдем». - Д/и «Чудесный мешочек - герои сказок». 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание пальчикового театра «Репка». - Показ для детей родителями сказки «Репка» (приложение №4) - Консультация «Что читать детям раннего

		<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика «На ладошку села кошка», «Репка», «Хозяйка». - Загадывание загадок об овощах: репка, лук, свёкла и т.д. - Настольно-печатные игры: «Сложи предмет», «Что лишнее?», «Из какой я сказки?» - Проблемная ситуация «Зачем мыть овощи перед едой» (ЗОЖ). 	дошкольного возраста. Роль чтения в семье»
--	--	--	--

3 этап – Заключительный.

- обогащение игровой среды группы новыми кукольными театрами;
- фотоотчеты для родителей в мессенджере Viber (группа родителей и педагогов);
- проведение театральной недели;
- инсценировка сказки «Колобок» (приложение №5)

Достигнутые результаты:

Для детей:

- Дети знают героев русско-народных сказок «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба».
- Активизировалась речь детей.
- У детей появился интерес к сказкам, художественной литературе, играм, развлечениям.
- В группе создана эмоционально-комфортная среда.
- Пополнилась РППС: дидактические игры, картотеки, художественная литература, иллюстративный материал, консультации для родителей, информационный стенд для родителей.

Для родителей:

- Родители стали принимать активное участие в проектной деятельности: участвовали в конкурсе рисунков на тему: «Персонажи любимых сказок», был изготовлен конусный театр «Колобок», пальчиковый театр «Репка», участвовали в организации и подборе экспонатов для мини-музея «Дружная семейка».
- Родители познакомились с влиянием сказок на развитие и речь ребенка.

Список литературы:

1. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. М.: «Ось- 89», 2007. - 144 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Речь, 2008. - 240 с.
3. Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 - 2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. — 200 с.
4. Микляева Н.В., Толстикова С.Н, Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОУ и семье. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.

5. Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы.: СПб.: Детство-Пресс. 2019. - 144 с.

ПРОЕКТ «К.И. ЧУКОВСКИЙ – СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ»

Говорухина Татьяна Михайловна, воспитатель
Архипова Наталья Васильевна, воспитатель
ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое СП детский сад «Солнышко»

«Книга для детей – это в самом деле хорошая пища – вкусная, питательная, светлая, способствующая их духовному росту»

К.И. Чуковский

Дошкольное детство как период в человеческой жизни играет важную роль в формировании того, каким станет не только каждый отдельный человек, но и все человечество, мир в целом. Заложенные в дошкольном детстве образовательные, мировоззренческие, нравственные, культурные приоритеты определяют жизненный путь поколений, воздействуют на развитие и состояние всей цивилизации.

Художественная литература сопровождает человека с первых лет его жизни и в дошкольном детстве закладывается фундамент, на который будет опираться всё последующее знакомство с огромным литературным наследием. Чтение детям книг служит одним из условий развития слуха, а на этой основе - усвоения языка.

Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного, и эстетического воспитания детей, оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка. Она обогащает эмоции, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского литературного языка.

Дети дошкольного возраста – слушатели, а не читатели, художественное произведение доносит до них взрослый.

Заложенная любовь к книге в дошкольном возрасте останется с ним навсегда. Тот, кто читает, много знает. Если ребенок понимает содержание прочитанного, значит, он думает, анализирует, рассуждает.

Знакомство детей с художественной литературой дает лучшие результаты, если объединены усилия воспитателей и родителей.

Тип проекта: познавательный – творческий, информационный.

Вид проекта: групповой

Продолжительность проекта: краткосрочный (3 недели - март)

Участники проекта: воспитатели, дети второй младшей группы, законные представители – родители, социальные партнеры (работники районной библиотеки).

Актуальность проекта:

Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обобщает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Произведения К. И. Чуковского имеют огромное воспитательное, познавательное и

эстетическое, т.к. они расширяют кругозор ребенка, воздействуют на личность малыша, развивают умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка.

Реализация данного педагогического проекта обеспечит психологическое формирование читателя в дошкольнике. А увлекательное общение с творчеством К. И. Чуковского будет способствовать развитию интереса к книге, что будет являться неотъемлемой частью системы образования дошкольников на этапе становления современной личности.

Проблемные вопросы: Кто такой К.И. Чуковский? Какие произведения он написал для детей?

Цель проекта: развитие устойчивого интереса к чтению художественной литературы в процессе знакомства с жизнью и творчеством Корнея Ивановича Чуковского, классика детской литературы, формирование свободной творческой личности ребёнка через ознакомление детей с произведениями К. И. Чуковского.

Задачи:

- Развивать интерес детей к книгам
- Обогащать познавательный опыт детей.
- Формировать определенные взаимоотношения к героям сказок
- Обогащать словарный запас ребенка посредством разучивания ролей к театрализации
- Развитие творческих способностей детей через изготовление атрибутов к сказке
- Развивать воображение, формировать умение изображать образ героя через роль.

Методы: наглядные, словесные, практические, игровые.

Планируемый результат:

Создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей с творчеством К. И. Чуковского: пополнение библиотеки произведений К. И. Чуковского; оформление альбома рисунков по произведениям К. И. Чуковского.

Приобретение и углубление знаний детей о жизни и творчестве К. И. Чуковского.

Участие детей в инсценировке.

Тесное сотрудничество с родителями, повышение грамотности родителей в вопросах приобщения детей к художественной литературе.

Участие родителей в реализации проекта: помощь в оформлении развивающей среды по творчеству К.И.Чуковского: выставка декоративно-прикладного творчества, рисунков, изготовление книжек – малышек, оформление уголка книги «Творчество Чуковского»; изготовление настольного театра «Расскажи сказку».

Этапы реализации проекта

1.Подготовительный этап:

- Разработка плана проекта.
- Создание предметно – развивающей среды для реализации проекта:
- Подбор произведений К.И. Чуковского по возрасту детей;
- Подбор иллюстраций и наглядного материала;
- Создание выставки книг Чуковского в книжном уголке;

Оборудование и материалы:

Книги К.И.Чуковского, иллюстрации к произведениям, настольно-печатные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр по сюжетам сказок, видеоматериалы, материалы для продуктивной деятельности.

2. Продуктивный этап:

Организация работы по проекту «К.И. Чуковский – сказки для детей» с учетом интеграции образовательных областей

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с жизнью и творчеством Корнея Ивановича Чуковского. - Отгадывание загадок К. И. Чуковского. - Знакомство с разными представителями животного мира при помощи произведений К. Чуковского. - Дидактические игры «Угадай, к какой сказке иллюстрация», «Узнай героя сказки по описанию». - Игра-викторина «Из какой сказки отрывок». - Просмотр презентации про жизнь и творчество К.И.Чуковского. - Экспериментально познавательная игра на тему «Что тонет, что плавает?»
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с художественной литературой -предполагается не только непосредственное чтение, но и вся работа над прочитанными произведениями: «Доктор Айболит», «Мойдодыр», «Федорино горе», «Муха Цокотуха», «Краденое солнце», «Тараканище». - Драматизация сюжетов сказок К. Чуковского.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с профессией ветеринара. - Игры на основе сюжетов сказок и стихов. Сюжетно-ролевая игра «Доктор Айболит», «В гостях у Мухи Цокотухи», «Испорченный телефон».
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций разных художников к произведениям К. Чуковского. - Рисование: «Любимый герой сказки», «Краденое солнце». - Лепка: «Крокодил»; «Медвежата» - Нетрадиционная аппликация: коллективная работа «Солнце» (рваная бумага). - Просмотр мультфильмов по сказкам Чуковского.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование культурно-гигиенических навыков на основе произведений К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе». - Проведение физкультминуток: «Скрюченная песня», «Доктор Айболит». Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> - «Воробей и звери» («Тараканище»), - «Каравай» («Муха-цокотуха»), - «По ровненькой дорожке» («Федорино горе»)

Совместная деятельность с родителями:

- помощь в организации литературно-творческой среды;
- рекомендации родителям: «Как организовать домашнее чтение», «Литературное воспитание ребенка в семье»;
- заучивание любимых отрывков совместно с детьми;
- консультация для родителей: «Сказки К. И. Чуковского – помощники в воспитании и развитии дошкольников»;
- выставка детского творчества по теме проекта.

3. Итоговый этап:

1.Обобщение результатов работы в игровой форме, их анализ, закрепление полученных знаний, формулировка выводов.

2. Интегрированное занятие "Путешествие в удивительный мир Корнея Чуковского";

Продукт:

Настольный театр: «Покажи сказку»;

Дидактические игры своими руками «Собери правильно сказочных героев»;

Оформление папки – передвижки «Как организовать домашнее чтение», «Литературное воспитание ребенка в семье»;

Консультации для родителей: «Сказки К. И. Чуковского – помощники в воспитании и развитии дошкольников» (Приложение 1)

Интегрированное занятие "Путешествие в удивительный мир Корнея Чуковского";

Видео игра «Викторина по сказкам Чуковского» (Приложение 2)

Ожидаемый результат:

Можно сделать вывод, что роль чтения, особенно детских сказок, в развитии ребёнка очень велика. Чтение, рассказывание художественной литературы ребёнку оказывает огромное влияние на интеллектуальное, умственное, творческое развитие. Именно поэтому, знакомясь с удивительным миром К. Чуковского в раннем возрасте, дети получают первоначальные представления о добре и зле, о том, как устроен мир и каким должен быть человек.

Волшебство сказок Корнея Чуковского вновь зажжет огоньки в сердцах маленьких детей.

В ходе реализации проекта были использованы различные формы работы: подвижные, дидактические игры, изобразительная и образовательная деятельность, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание и драматизации. В результате проведенной работы младшие дошкольники знают сказки Чуковского, бережно относятся к книгам. У детей отмечен интерес к чтению книг, а активное участие родителей в реализации проекта, показало заинтересованность жизнью детей.

Список литературы:

1. Жукова Г.Д. Семейное чтение в год семьи - М: Русская школьная ассоциация, 2007.
2. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «КНИГА ОТКРЫВАЕТ МИР»

Балахонкина Наталья Илларионовна, воспитатель

Кривопалова Наталия Леонидовна, воспитатель

СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Детский сад №14

«Читать — это еще ничего не значит;
что читать и как понимать читаемое — вот в чем главное дело».

К.Д. Ушинский

Актуальность

В современном мире гаджетов проблема чтения - сейчас самая острая в мире. Приходя в детский сад ребенок с восторгом рассказывает о том, в какую игру он играл на планшете, какой мультфильм он смотрел на папином телефоне... Очень мало детей, которые с воодушевлением делятся тем, что читали всей семьей книгу, рассматривали иллюстрации. А ведь художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, книга постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Она развивает мышление, воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка.

Ребёнок должен любить книгу, тянуться к ней. Чтобы в ребенке воспитать читателя, сам взрослый должен проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, знать те книги, которые будут важны для ребенка, следить за новинками детской литературы, уметь интересно беседовать с ребенком, быть искренним в выражении своих чувств.

Одной из современных методов приобщения детей к художественной литературе является проектный метод, который открывает большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности всех участников образовательного процесса: детей, педагогов и родителей. В основе проектной деятельности лежит - сотрудничество!

Значимость данной работы.

Проблемы не читающего молодого поколения у нас стране, в частности, снижения интереса к книге и чтению у старших дошкольников.

В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребёнка взять в руки книгу, тем более ребенка – дошкольника, так как он является своеобразным читателем. Слово «*читатель*» по отношению к дошкольному возрасту условно. В действительности это слушатель, чья встреча с книгой полностью определяется взрослым человеком, начиная от выбора текста для чтения и кончая продолжительностью общения с книгой. Читательские интересы старших дошкольников разнообразны: им нравятся книги о животных, природных явлениях, детях, описания игровых ситуаций. Главная ценность данного возраста – высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, способность сопереживать, с волнением следить за развитием сюжета, ждать счастливой развязки, поэтому формирования **литературного** вкуса возможно и необходимо начинать с раннего дошкольного возраста.

Цель: развитие у дошкольников потребности в общении с книгой, получать знания через книгу.

Задачи:

- привлечь внимание родителей к значению и важности книг в процессе воспитания и обучения детей;
- создавать условия для формирования у детей интереса к данной теме;
- познакомить детей с историей появления и создания книги, с профессиями людей, работающими над книгой;
- познакомить детей с библиотекой, с правилами поведения в библиотеке; вызвать желание посещать библиотеку; создать в группе мини-музей «Библиотека»;
- систематизировать знания детей о том, что книга – основной источник знаний; учить правилам общения с книгой;
- способствовать развитию памяти, речи, внимания, коммуникативных навыков;

– развивать познавательные, творческие способности у детей через совместное чтение, умение вести диалог, выразительно рассказывать.

Практическая значимость: пополнение центра художественной литературы.

Описание реализации проекта:

Проект включает в себя три этапа: подготовительный, основной, заключительный.

Подготовительный: определение темы проекта, ознакомление детей и родителей с целями и задачами проекта, составление плана основного этапа проекта, подбор материала.

Основной: (проведение запланированных мероприятий для реализации проекта):

- беседы на тему: «Как появилась первая книга», «Путешествие в прошлое книги», «Моя любимая книжка», «Люди, которые трудятся над созданием книг»;
- ООД « Откуда книжка к нам пришла?» (просмотр презентации);
- Рассматривание книг, иллюстраций, портретов детских писателей и поэтов (как отечественных, так и зарубежных) с детьми
- литературная викторина по сказкам «Досуг – конкурс «Самая читающая семья», «Сказка, двери отвори!», «Потеряшка из сказки»;
- подвижные игры со сказочными персонажами;
- беседа о профессии библиотекарь « Библиотекарь - кто ты?»;
-

э

экскурсия в библиотеку (знакомство с библиотекой, библиотекарем); визиты сотрудника библиотеки в д\с, с целью проведения бесед и знакомства детей с книгами, детскими писателями, новинками детских журналов; проведение тематических дней в детской библиотеке (Новый год, и т. д); выпуск совместных рекомендаций для детей и родителей по привитию интереса к книге;

- подготовка к сюжетно-ролевой игре «Библиотека»;
- совместная работа по подбору материала для мини - музея «Библиотека». Оформление мини-музея детской книги. Визиты сотрудника библиотеки в группу с целью проведения бесед и знакомства детей с книгами, детскими писателями, новинками детских журналов;
- сюжетно ролевая игра «Библиотека». Подбор материала и необходимых атрибутов к игре (формуляр, читательский билет, картотека, стеллаж и т.д);
- экскурсия в книжный магазин «Метид» (беседа с заведующей магазина, продавцами - консультантами, наблюдение за работой кассира)
- сюжетно - ролевая «Книжный магазин». Подбор материала и необходимых атрибутов к игре);
- составление с детьми творческих рассказов: «История одной книги», «Мой любимый друг», «Мой питомец», «Когда я вырасту, я стану...»;
- лепка: «Герои моих любимых сказок», «Мой любимый сюжет из ...»;
- рисование: «Самая красивая принцесса из сказки», «Сказочные птицы», «Самый добрый персонаж»;
- рассматривание разных книг, разных видов и жанров;
- мастер –класс от родителей. Изготовление « Моя первая книжка –малышка»;
- совместное изготовление детей и родителей книжек –малышек для группы в экологический уголок «Мой питомец»; в математический уголок «В стране цифр»,

«Геометрические приключения»; в уголок по развитию речи «Приключение буквы», «Потеряшка из Азбуки» ;

– художники-иллюстраторы детям. Чтение произведений Е. Чарушина «Детки в клетке», «Воробышко», «Рассказы про Томку» и др. Рассматривание книг. Тематическая выставка. Литературная гостиная «Творчество Е.Чарушина»;

– драматизация сказок для младших воспитанников: инсценировка сказки «Теремок», кукольный театр «Колобок»

– решение проблемных ситуаций: «Если ты потерял библиотечную книгу», «Я случайно помял/порвал лист в книге...»;

– составление творческих рассказов «Составление коротких рассказов по серии картинок»;

– пословицы о книге: «Книга – друг человека», «Не будешь читать, ничего не будешь знать», «Возьмешь книгу в руки – не будет скуки»;

– дидактическая игра: «Найди героя по описанию», «Из какой сказки герой», «В гости к сказке», «Отгадай загадку», «Подбери слово», «Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи»;

– работа с родителями: совместное составление описательного рассказа с родителями на тему: « Мой любимый сказочный герой»; совместное оформление книжки-самodelки на тему: «Загадки», «Сказки», «Мой питомец» и др; рекомендовать каждой семье: организовать вечера семейного чтения; +записаться в библиотеку; печатная информация для родителей: «Как научить ребёнка любить книги», «Зачем читать книги?», «Сказки на ночь».

Заключительный этап: развлекательное мероприятие «Книга открывает мир»-развлечение для детей. На данном этапе проекта оформлялись итоговые работы проекта и систематизировались знания у детей. Вместе с воспитателями в группе и с родителями дома создавались авторские рукотворные книжки-самodelки: «Моя первая книжка – малышка», «Мой питомец», «В стране цифр», «Геометрические приключения», «Приключение буквы», «Потеряшка из Азбуки» и многие др. Была организована выставка самodelных книг, книги с иллюстрациями к сказкам на тему: «В гостях у сказки»

Заключение: В ходе работы по проекту мы пришли к выводу, малышу в современном мире, богатом обширными знаниями, необходимо научиться не получать готовые знания, а путём экспериментирования, игры, общения самому добывать эти знания. Это мы стараемся развивать в своих воспитанниках! Подобные занятия, игры, продуктивная деятельность обогащают литературный багаж, расширяют знания об окружающем мире. Объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений. Мы убедились, что проводимая работа помогает детям полюбить книгу, формирует у детей желание читать и беречь книгу.

Список литературы:

1. Дашкевич, В. П. Как делают книгу/ В.П. Дашкевич. – М.: Детская Литература, 1987. – 24с
2. Добрынина, Н.Е. Изучение читателей – детей и подростков в России XIX – XX в.в./Н.Е. Добрынина.- М.: Школьная библиотека, 2006.- 144с.;
3. Линкова, И. Я. Ты и твоя книга: Кн. для чтения/И.Я. Линкова. – М.: Просвещение, 1981. – 143 с.

ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «КНИГА – ВЕРНЫЙ, КНИГА – ПЕРВЫЙ, КНИГА – ЛУЧШИЙ ДРУГ РЕБЯТ»

*Журавлева Светлана Владимировна, воспитатель
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»
г.о. Отрадный, «Детский сад №12»*

Актуальность темы

На сегодняшний день одной из актуальных социологических проблем является проблема мало читающего поколения. Работая с детьми старшей дошкольного возраста, мы стали замечать, что с каждым годом всё больше и больше детей теряют интерес к литературным произведениям, к книгам. У многих детей нет положительного эмоционального отношения к книге, им сложно воспринимать прочитанные произведения. Но большую тревожность вызывает тот факт, что в наше время исчезла традиция семейного вечернего чтения. Так на вопрос, какие книги вам читают дома, лишь 3-4 ребёнка могут ответить на него. Всё чаще дети рассказывают о современных мультипликационных героях, делятся впечатлениями о «достижениях» сделанных ими в компьютерных играх. Конечно, можно сослаться на занятость родителей, на доминирующую роль телевизора, компьютера. Но всё же главный фактор, как всегда, - человеческий. Приучать ребёнка к книге следует с малолетства. Яркая красивая книжка должна занимать своё, самое почётное, место среди игрушек. А часы, проведённые за чтением с мамой или бабушкой - самыми счастливыми часами детства.

Книга – незаменимый источник знаний для взрослых и детей. «За свою продолжительную историю общество не придумало механизма более совершенного, чем чтение, чтобы формировать сознание, духовный мир человека. Справедливо утверждение: если люди перестанут читать, они перестанут думать» (М. Ненашев) К сожалению, многие дети лишь только в детском саду могут послушать чтение интересной сказки, рассказа. И мы видим большую роль воспитателя в привитии любви, интереса к книге со стороны детей, а так же серьёзную задачу в привлечении внимания родителей к значению книги для детского развития.

В настоящее время в Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в область речевого развития включена задача знакомства дошкольников с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Кроме этого художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (в том числе словесного) художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Становится понятным, что необходимо прививать детям любовь к книге, начиная с дошкольного возраста. Ведь книга способствует расширению горизонта детского знания о мире, помогает ребёнку усвоить образцы поведения, воплощённые в тех или иных литературных героях, формирует начальные представления о прекрасном.

Тип проекта: познавательно-творческий.

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, сотрудники библиотек, сотрудники музея, родители.

По длительности: долгосрочный, рассчитан на учебный год.

Цель проекта: повышение интереса детей к книге, привлечение внимания родителей к значению и важности книг в процессе воспитания детей.

Задачи проекта.

1. Формировать представление у детей о роли книги в жизни человека.
2. Познакомить с различными жанрами книг.
3. Формировать у детей интерес к библиотеке.
4. Формировать у детей первоначальные навыки пользования библиотечным фондом, информационными ресурсами.
5. Воспитывать бережное отношение дошкольников к книге как результату труда многих людей.
6. Способствовать зарождению традиций семейного чтения.
7. Повысить эффективность работы по приобщению старших дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: воспитателей, работников библиотек, детей, родителей.

Формы и методы работы:

Литературные вечера; тематические недели; викторины, КВН; беседы и занятия; книжные выставки и тематические выставки рисунков и поделок; конкурсы чтецов; экскурсии; просмотр мультфильмов, презентаций; акции.

Предполагаемые результаты:

- Повышение у детей интереса к книге.
- Расширение представления детей о значении библиотек в жизни человека.
- Пополнение развивающей среды в группе.
- Формирование у детей интереса к художественной литературе, периодическим изданиям.
- Бережное отношение к книге – источнику знаний.

Этапы работы по проекту.

1. Организационный этап.

1. Изучить методико-педагогическую литературу по данной теме.
2. Разработать перспективное планирование по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.
3. Составить конспекты образовательной деятельности, сценарии литературных праздников, викторин, родительских собраний.
4. Обновить развивающую предметно-пространственную среду.

2. Практический этап.

1. Внедрить перспективное планирование по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.
2. Провести родительские собрания, консультации для родителей с целью повышения психолого-педагогической компетенции в воспитании грамотного читателя.
3. Осуществить контроль реализации проекта.

3. Заключительный этап.

1. Провести педагогическую диагностику детей на заключительном этапе.
2. Оформить методические рекомендации «Семейное чтение, как один из аспектов подготовки ребёнка к школьному обучению».

План реализации проекта на учебный год.

№	Наименование мероприятия	Форма проведение	Работа с родителями
СЕНТЯБРЬ			

1.	Экскурсия в библиотеку «В гости к библиотеке»	Посещение библиотеки	Консультация «Роль чтения в развитии ребёнка дошкольного возраста»
2.	Беседа «Моя любимая книга»	Беседа в группе (книжный уголок)	Выставка любимых книг
3.	Путешествие в страну «Книжный замок»	Театрализованное представление	Анкета для родителей «Как бы жили мы без книг»
4.	Знакомство с различными видами книг: энциклопедии, журналы, книги и т.д.	Выставка книг: «Увлекательные, умные друзья»	Эксперимент «Чем писали, на чем писали»
ОКТАБРЬ			
1.	Праздник «Здравствуй, осень золотая»	Посещение выставки книг русских поэтов в библиотеке	Изготовление рисунков об осени, краткое описание.
2.	«В этот год осенняя погода...»	Конкурс чтецов стихотворений об осени	Книга из детских рисунков.
3.	«Путешествие в прошлое книги»	Беседа «Кто придумал книгу?» Составление панно «Река времени»	Оформление папки передвижки: «Читать книги - хорошая привычка»
4.	«История письма, книги»	Посещение музея города (мастер-класс)	Родительское собрание «Волшебный мир книг»
5.	«Книжкина больничка» (ревизия и ремонт книг, беседы о бережном отношении)	Трудовые поручения, беседа	Мастер-класс «Книжный доктор»
НОЯБРЬ			
1.	Мультисалон «Любимые герои книг в мультфильмах»	Игровое мероприятие-викторина	Создание коллажа «С книжной полки на экран»
2.	«Знаем сказки К.И Чуковского»	Викторина по сказкам К.И. Чуковского	Изготовление героев к сказке «Айболит»
3.	«История почтовой сумки»	Игра-путешествие; посещение музея	Приглашение почтальона.
4.	«Мой любимый сказочный герой»	Выставка рисунков по произв. К.И. Чуковского	Театрализация сказки «Айболит»
ДЕКАБРЬ			
1.	«От А до Я: эти книги знаю я!»	Виртуальная познавательная игра	Изготовление алфавита: «Каждый по букве».
2.	Беседа о профессии библиотекарь	Беседа-игра в библиотеке	Выступление библиотекаря.
3.	«Творчество С.Я. Маршака»	Тематическая выставка, викторина: «В гостях у Маршака».	Подборка иллюстраций по творчеству С. Я. Маршака.

4.	Драматизация сказки «Теремок» для детей младшей группы	Театрализованная деятельность	Изготовление подарков для малышей.
ЯНВАРЬ			
1.	«Сказка ложь, да в ней намёк»	КВН по сказкам	Изготовление шапочек, масок к сказкам, помощь в организации КВН
2.	Организация выставки «Книжки-малышки»	Изготовление книг для детей ясельной группы	Подготовка материала, помощь в изготовлении.
3.	Литературно-игровой час «Сказки читаем – права изучаем»	Мультимедийная игра	
4.	«Друзья, а вам известно, что все в журналах интересно?»	Экскурсия к газетному киоску.	Участие в организации посещения за пределы ДОО.
ФЕВРАЛЬ			
1.	«Библиотека, книга, я – вместе верные друзья»	Экскурсия в библиотеку	Оформление папки передвижки «Как правильно читать детям книги»
2.	«Ах ты, зимушка-зима»	Конкурс чтецов стихов о зиме	Приобретение или изготовление призов.
3.	«Вовка-добрая душа»	Литературная гостиная по произведениям А. Барто	Семейная инсценировка коротких стихотворений
4.	«Книжный магазин - это интересно!»	Экскурсия в книжный магазин «Метида»	Оформление альбома, фотосессия.
МАРТ			
1.	«Здравствуй, книжкаина неделя!»	Тематическая неделя	Дискуссия «Нам никак нельзя без книжки»
2.	«В некотором царстве, в книжном государстве...»	Литературно-игровой час, посещение библиотеки	Сопровождение и помощь в подготовке мероприятия
3.	«Почитаем книги С.В. Михалкова»	Литературный вечер	Подготовка атрибутов (предметы, предметные картинки из произведений Михалкова)
4.	Познавательная-игровая программа «Сказки водят хоровод»	Игровая программа	Ответы родителей на вопрос: «Сказка учит добро понимать, о поступках людей рассуждать?»
5.	«Моя любимая книга»	Выставка: «Почему я почемучка?»	Подготовка фотовыставки: «Мы - читающая семья».
6.	«Книжный хит-парад»	Презентация новинок детской литературы, закрытие недели	Подготовка: юмористическая, природоведческая литература.
АПРЕЛЬ			

1.	«От улыбки хмурый день светлей»	Праздник шутки и смеха по творчеству современных писателей	Консультации «Воспитание будущего читателя».
2.	«Жизнь как сказка» (к международному Дню чтения)	Литературная игра - путешествие, посещение библиотеки	Досуг-конкурс «Самая читающая семья»
3.	«Капли звонкие стихов»	Конкурс чтецов стихов о весне	Совместное чтение: «Я начинаю, мама продолжает»
4.	«Весной родился город мой»	Час краеведения, посещение библиотеки	Оформление фотоальбома «Я люблю Отрадный»
5.	Досуг-конкурс «Самая читающая семья»	Участие в презентации	Изготовление семейных плакатов.
МАЙ			
1.	«Читаем детям о войне»	Громкие чтения, посещение библиотеки	Оформление уголка: «Дети на войне» (повести, рассказы)
2.	«Страницы той страшной войны»	Выставка книг о войне	Изготовление рисунков: «Война глазами детей»
3.	«Чей нос лучше?» «Лесные домишки»	Чтение произведений В.В. Бианки	Сопровождение на экскурсию в парк.
4.	День семейного чтения «Приглашает Книгоград»	Посещение библиотеки	Отчет по посещению библиотеки: «Чем может помочь библиотека?»
ИЮНЬ			
1.	«Защитим детство»	Книжная экспозиция	Оформление группы к празднику.
2.	«Тайны сказочной шкатулки»	Литературная игра по сказкам А.С. Пушкина	Помощь в подборке книг, иллюстраций, костюмов.
3.	«Отрадный Пушкина читает»	Громкие чтения, посещение библиотеки	Поделка – подарок для библиотеки за помощь: «Книга – лучший друг человека».

Список литературы:

1. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко – М.: Линка-Пресс. 2003.
2. Евдокимова Е. С. Технология проектирования в ДОУ / Е. С. Евдокимова. - М. : ТЦ Сфера, 2006.
3. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения: М. : Т Ц «Сфера», 2001.
4. Нежданова, Л. И., Киченко Е. А. Работа с семьей и продвижение семейного чтения: методическое пособие/– М. : Просвещение, 1996 г.

ПРОЕКТ «КНИЖНЫЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ»

*Киселева Мария Александровна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК» детский сад №11*

Актуальность

С детской книгой малыш встречается уже в первые годы своей жизни. Интерес к книге у ребенка появляется рано. Вначале ему интересно перелистывать странички, слушать чтение взрослого, рассматривать иллюстрации. Книга – одно из первых произведений искусства, с которыми он знакомится. Первые книги с яркими, красивыми иллюстрациями художников открывают перед ребёнком окно в мир живых образов, в мир фантазии. Ребёнок раннего возраста эмоционально реагирует, увидев красочные иллюстрации, он прижимает к себе книгу, гладит рукой изображение на картинке, разговаривает с персонажем, нарисованным художником, как с живым.

Отечественная иллюстрация к детской книге имеет богатые традиции. Несколько поколений художников посвятили этому благородному делу всю жизнь и создали книги, ставшие своеобразными эталонами. Е.Д.Поленова, И.Я.Билибин, А.Н.Бенуа, Г.Н.Нарбут, В.А.Милашевский, В.В.Лебедев, В.М.Конашевич, Е.Н.Чарушин, Е.М. Рачев и др. иллюстрировали книги, на которых воспитывалось не одно поколение. Художник приходит к ребенку, когда тот ещё не умеет говорить, и наряду с родителями, с автором детской книги, становится первым воспитателем и учителем.

Книжная иллюстрация оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка. Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, старается говорить четко, чтобы его все поняли.

При работе с иллюстрацией формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь. Книжные иллюстрации способствуют усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса).

Иллюстрациям как фактору речевого развития ребенка должно быть отведено почетное место с первых лет его жизни. Картины раздвигают поле непосредственного наблюдения.

Рассматривание иллюстраций, как считает Е. И. Тихеева, преследует тройную цель: упражнение в наблюдении, развитие мышления, воображения, логического суждения и развитие речи ребенка.

Дети не умеют рассматривать картины, не всегда могут устанавливать взаимосвязи между персонажами, иногда не понимают способы изображения объектов. Поэтому необходимо учить их смотреть и видеть предмет или сюжет на картине, развивать наблюдательность. В процессе рассматривания активизируется и уточняется словарь, развивается диалогическая речь: умение отвечать на вопросы, обосновывать свои ответы, самому задавать вопросы.

Под развитием речи детей младшего возраста мы понимаем процесс освоения детьми родного языка, который включает в себя понимание речи, активную речь, грамматический строй речи.

В практике дошкольного образования в речевом развитии детей раннего возраста немаловажное значение уделяется наглядным средствам. Но, в педагогической теории недостаточно изучены механизмы влияния книжных иллюстраций на развитие речи дошкольников. Учитывая особенности психического развития детей раннего возраста и ведущую роль взрослого для развития ребенка, важно строить развивающий процесс, использовать иллюстрации как одно из средств развития речи. Однако в практике работы ДОО с детьми раннего возраста оно осуществляется бессистемно, часто интуитивно. Работа воспитателя с книжными иллюстрациями позволит целенаправленно и эффективно решить проблему речевого развития детей.

Речь помогает детям осознано воспринимать окружающий мир, и является средством общения. Дети, не получившие в младшем дошкольном возрасте соответствующее речевое развитие, с большим трудом наверстывают упущенное, а в будущем этот пробел в развитии речи влияет на их дальнейшее развитие. Для развития компонентов и показателей речевого развития у детей раннего возраста в условиях детского сада педагоги используют различные средства. Мы подробнее рассмотрим одно из них – это книжные иллюстрации.

И поэтому мной был разработан проект «Книжные иллюстрации как средство развития речи детей младших дошкольников», который позволит целенаправленно и эффективно решить проблему речевого развития детей.

Цель: Развитие речи детей младшего дошкольного возраста средствами книжных иллюстраций.

С учетом поставленной цели были выдвинуты следующие **задачи:**

1. Выявить особенности развития речи детей раннего возраста.
2. Определить методы и приемы работы с книжными иллюстрациями, направленные на развитие речи.
3. Разработать программу непосредственно образовательной деятельности по развитию речи детей раннего возраста на основе книжных иллюстраций.
4. Развить у детей устойчивый интерес к книжным иллюстрациям. Обогащать словарь детей, активизировать его, совершенствовать диалогическую речь, ее грамматический строй.
5. Повысить компетентность родителей в вопросах речевого развития их детей.

Ожидаемые результаты:

- Изучен теоретический и практический материал по развитию речи детей раннего возраста.
- Определены методы и приемы работы с книжными иллюстрациями, направленные на развитие речи.
- Разработана и апробирована программа работы с детьми по развитию речи при работе с книжными иллюстрациями.
- Повышен интерес и эмоциональная отзывчивость детей к иллюстрациям в книгах.
- Пополнен детский уголок книгами и иллюстрациями к русским народным песенкам, потешкам, сказкам.
- Положительная динамика развития речи детей на конец учебного года.
- Повысилась компетентность родителей в вопросах речевого развития их детей.

Продукты проекта:

1. Оформление в группе книжного уголка для детей.
2. Перспективное планирование по данной теме.

3. Консультации для информационного стенда на темы: «Любимые книги наших малышей», «Читаем вместе с малышом» и др.

4. Фотовыставка «Читаем дома»

Участники проекта: воспитатели, дети 1 младшей группы, родители.

Длительность проекта: 1 год

Этапы работы по проекту

I этап проходил с июня по сентябрь 2020 года, который был направлен на сбор информации по развитию речи детей раннего возраста, а так же определены методы и приемы работы с книжными иллюстрациями и разработана программа на учебный год. Оформление книжного уголка и подбор детских книг с иллюстрациями для реализации проекта. Нами были отобраны следующие иллюстрации: Ю. Васнецова иллюстрации к книгам «Ладушки» и «Радуга – дуга», из сборника потешек «Сорока-белобока», иллюстрации к сказкам «Волк и козлята», «Лиса и заяц»; Е. Чарушина к произведением С. Маршака «Детки в клетке», к сказке «Теремок», «Курочка Ряба»; иллюстрации художника В. Сутеева к его произведениям «Кто сказал Мяу?», «Цыпленок и утенок»,

«Под грибком», «Три котенка», «Петух и краски», «Яблоко»; иллюстрации художника В. Лебедева к сказке «Волк и семеро козлят», «Кошкин дом», к произведениям С. Маршака «Усатый-полосатый», «Сказка о глупом мышонке» и др.

II этап проходил с сентября 2020 по май 2021 г. – это систематическая работа и деятельность педагога с детьми по развитию речи с помощью книжных иллюстраций.

В качестве **методов и приемов**, способствующих развитию речи, выделены следующие:

- внезапная демонстрация нового объекта для рассматривания (вызов эмоциональной реакции), совместное проговаривание, называние слов, объяснение значений слов, вопросы и слова, побуждающие речевые высказывания детей, использование речевых образцов от лица героя или сказочного персонажа.

На основе отобранных иллюстраций и с учетом выше рассмотренных методов и приемов была составлена на учебный год программа НОД.

Работа с каждой иллюстрацией условно делится на **4 этапа**, которые последовательно сменяют друг друга:

1 этап – научить ребенка произносить звукоподражательные слова громко и тихо.

2 этап – вводить в пассивный, а затем в активный словарь ребенка слова, обозначающие животных, птиц и их детенышей, употреблять прилагательные.

3 этап – научить ребенка различать и называть части предметов (туловище, голова, хвост, рука, лапа и т.д.).

4 этап – приучать слушать художественные произведения (стихотворения, потешки), договаривать слова, фразы. Рассказывать сказки, потешки, стихотворения целиком с помощью взрослого.

Работа с родителями

1. Анкетирование «Как говорит ваш ребенок»;
2. Консультирование по темам: «Развитие речи детей младшего дошкольного возраста»; «Зачем нужна артикуляционная гимнастика», «Книга в жизни ребенка»;
3. Круглый стол «Развитие речи детей младшего дошкольного возраста посредством книжных иллюстраций»;
4. Фотовыставка «Читаем дома».

III этап проходил в мае 2021 года. Мониторинг показал положительную динамику в речевом развитии детей. Ожидаемые результаты были достигнуты.

Заключение

Эффективность воздействия на детскую речь зависит от правильного выбора средств развития речи. Мы применяли методы и приемы работы с книжной иллюстрацией для детей раннего возраста. Раскрыли важную роль иллюстрации в понимании текста. Основная цель рассматривания иллюстраций – это вызвать детей на разговор, что служит развитию диалогической речи.

Список литературы:

1. Вареница Е. Ю. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста.- М.: ТЦ Сфера, 2007.
2. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. – Спб.: Детство- ПРЕСС, 2000.
3. Макарычева Н.В. Проблемы раннего детства: диагностика, педагогическая поддержка, профилактика.- М.: АРКТИ, 2005.
4. Садовская О.А. Развитие речи в дошкольном возрасте/ О.А.Садовская. - М.: Айрис-Пресс, 2008.
5. Щуркова Н.Е. Инновационные обучающие технологии в педагогике / Н.Е. Щуркова, В.Ю. Питюков. - М.: Сфера, 2003.
6. Янушко Е. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей М.: Теревинф, 2007.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «КНИЖКИ-САМОДЕЛКИ В ТЕХНИКЕ «СКРАПБУКИНГ»

*Куздавлетова Алия Худанбаевна, воспитатель
Шуриева Ахблек Сарсеновна, воспитатель
ГБОУ ООШ пос. Подгорный СП детский сад «Золотой петушок»*

Актуальность.

Проблема сохранения интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека сегодня актуальна. Современная техника дающая готовые слуховые и зрительные образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работы с ней. Плоды этого мы уже начинаем пожинать сегодня: низкий уровень развития речи детей, воображения, восприятия, коммуникативных навыков. Как помочь ребенку полюбить книгу, чтобы он стал её пленником на всю жизнь? Один из способов сделать книгу ближе ребенку – предоставить ему максимум свободы для творчества и разнообразной деятельности. Этому будет способствовать наш исследовательско-творческий проект «Книжки-самоделки в технике «скрапбукинг».

Цель: создание условий для возникновения интереса детей к книге, расширения читательских интересов, развития творческих способностей детей, объединения родителей и детей в общем деле.

Задачи:

- ✓ познакомить детей с различными видами книг, строением книги, деятельностью писателя и художника при создании книги;

- ✓ заинтересовать детей изготовлением книжек – самоделок, используя нетрадиционные материалы и инструменты техники «скрапбукинг»;
- ✓ воспитывать уважение к труду людей, которые делают книгу, бережное отношение к книгам.

Этапы работы над проектом

Срок	Название мероприятия, задачи	Участники: воспитатели, дети 6-7 лет, их родители.
сентябрь	Мониторинг	Воспитатели
октябрь	Коллективный труд «Книжка больница» Задачи: познакомить с частями книги, совершенствовать умения детей, связанных с реставрацией книг, воспитывать бережное отношение к книгам.	Дети, воспитатели
октябрь	Работа с родителями ✓ Обращение к родителям об их участии в реализации проекта. ✓ Информация по изготовлению книжек-самоделок по технике «скрапбукинг». ✓ Список рекомендуемых произведений по 1 теме «Формирование основ ЗОЖ».	Родители, воспитатели
постоянно	Работа в книжном уголке: ✓ чтение воспитателем, рассматривание иллюстрации книг по 1 теме; ✓ пересказ ребенком содержания произведения по своей книжке – самоделке. <u>Задачи:</u> вызвать у детей интерес к художественной литературе, которая помогает формировать нравственные чувства и оценки, развивает воображение и эмоциональный мир, воспитать грамотного читателя, понимающего и любящего книгу.	дети, воспитатели
ноябрь	Работа с родителями. ✓ Ознакомление родителей со 2 темой по проекту ✓ Список рекомендуемых произведений по 2 теме «Произведения о маме»	Родители, воспитатели
Ноябрь декабрь	Работа с родителями. Акция «Книга на память!» пополнение книжного уголка разнообразными по форме книгами (книги-вырубка, книжки – малютки, раскладные книжки, книги с большим количеством сказок) Задачи: привлечь внимание родителей к проблемам общения ребёнка с книгой, пополнить книжный уголок детскими книгами.	дети, воспитатели, родители
постоянно	Работа в книжном уголке:	дети, воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ чтение воспитателем, рассматривание иллюстрации книг по 2 теме; ✓ пересказ ребенком содержания произведения по своей книжке – самоделке. 	
январь	<p>Знакомство с пословицами и поговорками о книгах: «Одна книга тысячу людей учит», «Книга – друг человека», «Кто много читает, тот много знает»</p> <p>Задачи: научить детей понимать смысл пословиц и поговорок о книгах; выучить некоторые из предложенных; развивать логическое мышление, речь детей.</p>	дети, воспитатели
постоянно	<p>Дидактические игры «Узнай книгу по обложке».</p> <p>Задачи: учить рассматривать обложку, определять по изображениям на ней о чём эта книга, кто главные герои, познакомить детей с профессией художника – иллюстратора, воспитывать уважение к этой профессии, гордость за то, что в нашей стране много замечательных художников, которые своим творчеством доставляют радость детям и взрослым.</p>	дети, воспитатели
февраль	<p>Виртуальная экскурсии в библиотеку г. Самара.</p> <p>Задачи: познакомить детей с профессией библиотекаря, показать значимость библиотеки, воспитывать интерес и бережное отношение к книге</p>	дети, воспитатели
февраль	<p>Совместная деятельность по теме «Откуда пришла книга».</p> <p>Задачи: дать детям знания о том, как делается книга: бумагу для книг делают из деревьев, деревья растут очень долго, на изготовление книги затрачивается труд многих людей, воспитывать бережное отношение к книгам, чтобы они жили как можно дольше.</p>	дети, воспитатели
март	<p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ознакомление родителей со 3 темой по проекту ✓ Список рекомендуемых произведений по 3 теме «Произведения о профессиях» 	Родители, воспитатели
постоянно	<p>Консультация для родителей «Правила обращения с книгой», «Как научить ребенка любить книгу».</p> <p>Задачи: совершенствовать методы рекламы книги, чтения, библиотеки, направленные на улучшение имиджа человека читающего, прививать любовь к чтению, учиться хорошим поступкам на примере положительных героев, привлекать читательский интерес к книге как источнику доброго нравственного начала.</p>	Родители, воспитатели
постоянно	<p>Работа в книжном уголке:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ чтение воспитателем, рассматривание иллюстрации 	дети, воспитатели

	книг по 3 теме; ✓ пересказ ребенком содержания произведения по своей книжке – самоделке.	
апрель	Организация выставки книг – самоделок в технике «скрапбукинг» в холле детского сада. Задачи: показать разнообразие материалов для изготовления книг, многообразие жанров произведений, содействовать укреплению связи с семьей.	дети, воспитатели

Результаты работы:

1. Дети познакомились с различными видами книг, строением книги, узнали о способах изготовления книжек-самоделок, научились создавать книжки-самоделки на разные темы.

2. Научились использовать различные материалы в оформлении книг.
3. Изменилось отношение родителей к данной проблеме.

Список литературы.

1. Данюкова А. Вы любите проекты? 2001г.
2. Елисеева М. Я немножко полежу, да в окошко погляжу 2000г.
3. Жигалова И. С. Сделаем книжку своими руками 2000 г.
4. Линченко Н. Книга в детском саду 2003г.
5. Майер, А. А. Проекты во взаимодействии ДООУ и семьи. 2008г.
6. Прудовская С. Н. Книжкины затеи 2007г.

ПРОЕКТ

«КНИЖКА - МАЛЫШКА «ИСТОРИЯ ПАРКА Ю.А. ГАГАРИНА»

Архипова Маргарита Анатольевна, воспитатель

Савельева Марина Александровна, воспитатель

СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный детский сад №11

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания

любви к своим ближним, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым и относится чувство патриотизма. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился. С родного уголка земли начинается огромная страна Россия, гражданами которой мы являемся. Знакомство с национальными обычаями народов, населяющих малую Родину, изучение их культуры – неотъемлемая часть воспитания.

В программе воспитания ДОО заложены задачи на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы ДОО является формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, формирование инициативы, самостоятельности и ответственности ребенка.

Так в начале учебного года в нашей группе был дан старт проекту «Мой родной и любимый край» в котором приняли участие все дети и родители.

Цель нашей работы собрать как можно больше исторического материала о нашей Самарской области так как в этом году Самарская область отмечает 170 юбилей.

Для достижения поставленной цели мы разработали задачи:

- выявить особенности развития истории Самарской области;
- узнать о знаменитых людях Самарской области;
- найти исторические памятники и достопримечательности Самарской области;
- оформить собранный материал в виде книжек – малышек.

Сроки создания проекта - с сентября по май 2020- 2021 года.

Основные этапы работы над проектом:

1. Организационный этап (сентябрь-декабрь).

Составление плана работы.

2. Подготовительный этап (январь-апрель).

Поисковая работа.

3. Заключительный этап (май).

Оформление книжек-малышек и публичное выступление.

Хочется поделиться проектом «История парка Ю.А. Гагарина» который выполнен воспитанницей нашей группы совместно с родителями и педагогами.

Цель проекта: Формирование интереса к своей малой Родине и Самарской области, развитие творческих и познавательных способностей.

Задачи:

- формирование знаний о космонавте Юрии Алексеевиче Гагарине, о истории происхождения парка Юрия Гагарина.
- развитие коммуникативных, познавательных способностей, умение слушать, умения вести диалог, умение составлять рассказ;
- развивать творческие способности, самостоятельность, ответственность, аккуратность;
- воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге;

- вовлечение родителей в процесс приобщения детей к художественной литературе.

Этапы проекта:

Организационный этап: на этом этапе ребята вместе с родителями изучали исторические места Самарской области. Их очень заинтересовало название парка. Они задали вопрос, а почему парк назвали именем Юрия Алексеевича Гагарина?

Подготовительный этап: На этом этапе мы совместно с родителями разработали план по подготовке информационного материала, и работа закипела. Родители вместе с ребятами посетили библиотеки с целью ознакомления с данной литературой. Съездили на экскурсию в этот парк, где узнали еще много интересных фактов. Посетили исторический музей г. Самары, где нашли много информации о жизни Ю.А. Гагарина, сделали зарисовки интересующего их материала, сделали фотографии памятников, находящихся на территории парка. Недостающий материал, ребята находили с помощью сети Интернет. К концу апреля, весь материал был собран.

Заключительный этап:

В начале мая у нас прошло промежуточное обсуждение по собранному материалу. Мы выбрали те фотографии, которые, по всеобщему мнению, подходили для книжки-малышки. Помогли разработать ее макет. Родители вместе с ребятами, оформили материал в виде книжки – малышки которая получила название «История парка имени Юрия Гагарина».

Свою работу по проекту наши воспитанники представляли на родительском собрании и онлайн в родительской группе, где воспитанники рассказали: с чего начинался их проект, с какими трудностями им пришлось столкнуться, какие интересные факты и события им запомнились.

Наши *ожидаемые результаты* оправдались и были выполнены:

Воспитанники изготовили книжки-малышки об истории развития Самарской области, узнали о знаменитых людях своей малой Родины, нашли много информации о памятниках и достопримечательностях Самарского края. У детей повысился интерес к книгам как к самому главному хранителю информации и истории. У ребят появилась заинтересованность слушания при чтении книг, стали активными участниками бесед по обсуждению прочитанного, ребята больше стали проявлять личной инициативы и самостоятельности. Также повысили активное участие родителей в совместной творческой, продуктивной и образовательной деятельности.

Заключение.

С помощью нашего проекта были решены много задач, которые ставит программа детского сада. Все этапы были выполнены по плану. Получились замечательные книжки-малышки об истории нашей Самарской губернии.

Мы научились работать в команде, принимать на себя разные роли и обязанности. Мы научились сотрудничать с родителями и воспитателями.

Поняли роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира.

Список литературы:

1. Алексушин, В. С. Самара: картины из прошлого [Текст] / В. С. Алексушин, Г. В. Алексушин, Г. Ф. Алексушина. - Самара : Прайм, 2015. - 92 с.
2. Алексушин, Г. В. Прославившие Самару в России и мире [Текст] / Г. В. Алексушин. - Самара : Прайм, 2014. - 34 с.
3. Алексушин, Г. В. Самароведение [Текст] : учеб. пособие. - 2-е изд. - Самара, 2017. - 132 с.

4. Васильев, И. Б. У истоков истории Самарского Поволжья [Текст]/ И. Б. Васильев, Г. И. Матвеева.-Куйбышев : Кн. изд-во, 1986.-229 с. : ил.
5. Голос земли самарской [Текст] : лит.-публицист. сб. / [сост. Ю. И.Шаньков].-Куйбышев : Кн. изд-во, 1990.-214 с. : ил.

ПРОЕКТ «ПРИБОЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЕ»

*Тоцева Ирина Викторовна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ № 6 Д/с № 14*

Актуальность. В современном мире за последние годы произошли огромные перемены, причём во всех сферах жизни и деятельности. В наш век различных гаджетов интерес людей к чтению обычных книг практически угас. Сейчас для того, чтобы найти какое-то произведение совершенно не обязательно идти в библиотеку, достаточно зайти в интернет.

Читательская активность сильно снизилась из-за чего снизилась и книжная культура у детей. Учитывая это, педагоги стремятся развивать интерес к книге, обогащать духовный и культурный уровень детей.

Таким образом, приобщение детей к книжной культуре можно считать одним из актуальных вопросов уже с дошкольного возраста. Это подтверждается и требованиями ФГОС, в которые включена задача приобщения к книжной культуре детей среднего дошкольного возраста (образовательная область «Речевое развитие»).

Актуальность проблемы и недостаточная её разработанность привели меня к пониманию необходимости разработки и реализации проекта для развития у детей книжной культуры. Ведь не читая, человек не развивается, не совершенствует свой интеллект, память, внимание, воображение. Не усваивает и не использует опыт предшественников, не учится думать, анализировать, сопоставлять, делать выводы. Для решения данной проблемы был разработан и реализован данный проект.

Вид проекта: Познавательный – исследовательский, творческий.

Срок реализации проекта: 6 месяцев.

Участники проекта: педагоги, дети, родители, соц. партнёры.

Главной **целью** моего проекта является приобщение детей старшего дошкольного возраста к книжной культуре, воспитание интереса к чтению.

Исходя из поставленной цели, были сформулированы **задачи проекта:**

- познакомить детей с историей возникновения книги, этапами её изготовления и появлением письменности на Руси;
- формировать у детей бережное отношение к книге, закреплять правила пользования книгой;
- повышать интерес детей к художественной литературе, престиж чтения и статус «читающего человека»;
- повышать уровень познавательной активности детей, умение самостоятельно добывать и отбирать необходимую информацию, делиться ей с другими детьми;
- приобщать родителей к формированию у детей книжной культуры;

- наладить социальное партнёрство с культурными и общественными организациями, способствующими воспитанию у детей интереса к чтению книг.

Основными *методами и приёмами* разработанного мной проекта являются: просмотр презентаций, беседы, экскурсии, семинары, интерактивные дидактические игры, виртуальные путешествия, игровые ситуации, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, акции, опыты и эксперименты и многое другое.

Предполагаемый результат:

- сформировались знания детей об истории появления письменности на Руси, изготовлении книг, а также бережное отношение к книге;

- повысился интерес детей к чтению художественной литературы, престиж чтения и статус «читающего человека» среди детей;

- повысился уровень познавательной активности детей. Они научились самостоятельно добывать и отбирать необходимую информацию, делиться ей с другими детьми;

- родители осознали необходимость формирования у детей книжной культуры и приняли активное участие в реализации проекта;

- налажено социальное партнёрство с культурными и общественными организациями, способствующими воспитанию у детей интереса к чтению книг.

Также как и большинство современных педагогов я стараюсь найти методы, средства и инновационные технологии, с помощью которых можно сделать процесс обучения интересным и эффективным. Именно поэтому мероприятия, вошедшие в проект, включают в себя современные образовательные технологии: развивающее обучение; проблемное обучение; развитие критического мышления; дифференцированный подход к обучению; создание ситуации успеха.

В процессе реализации проекта ребята узнали много нового. Так, в результате бесед «Появление письменности на Руси», «История создания книги» и просмотра презентации они узнали, что история книги своими корнями уходит в далекое прошлое. Разные народы по-разному пришли к письменности, используя для этого разный материал: камень, кость, дерево, металл, шёлк, кожу, кукурузные стебли. Детям рассказали, что первые рисунки первобытных художников найдены на стенах пещер. Впоследствии на скалах, на каменных плитках и столбах высекали законы, имена царей, памятные события и что глиняные книги – самые древние.

Дети совместно с родителями подготовили бересту, для изготовления берестяных грамот предварительно её просушив. В группе мы попробовали писать по бересте обратной стороной кисточки. После нанесения букв и рисунков тупым концом кисточки мы обводили их карандашом, чтобы надписи стали более чёткими.

Работа очень понравилась ребятам. Было необычно писать на бересте, а не на листе, тупым концом кисточки, а не ручкой. Да и буквы отличаются от современных. Написание некоторых из них нужно было сначала отработать, а некоторые удавалось написать с первого раза. Ребята писали на грамотах своё имя, а некоторые захотели написать что-то дополнительно. Работы детей получились необычными и оригинальными.

На организованном в группе семинаре «Появление алфавита», мы рассматривали иллюстрации в книге и пытались запомнить некоторые буквы старославянского алфавита. Так, дети узнали, что тексты старославянских памятников письменности написаны не одной, а двумя азбуками. Их создателями являются Кирилл и Мефодий. Одна из азбук называется глаголицей, другая – кириллицей. Между ними нет разницы ни в количестве букв (41), ни в их названиях, разница заключается лишь в начертаниях.

В отличие от современного алфавита буквы старославянских азбук имели название-слово, числовое и сакральное значение. Так, если читать названия букв, то можно составить предложения, например: «аз», «буки», «веди» - я грамоту знаю.

Экскурсия в библиотеку позволила детям рассмотреть различные виды книг, журналов, газет, иллюстраций, картин, репродукций и т.д. Они узнали по какому принципу расположены книги в библиотеке и как быстро найти необходимую.

В результате просмотра видеофильма «Рождение книги» дети познакомились с этапами изготовления книги в типографии, узнали из каких частей состоит книга (переплет, корешок, книжный блок, фронтиспис, колонтитул и др.) и для чего предназначена каждая из частей, а также с профессиями участвующими в создании книги.

Для просмотра детям также была предложена презентация о бумаге, её видах и технологии её изготовления. Они узнали сколько гектаров леса ежегодно тратится на изготовление бумаги, обсудили как можно повторно использовать бумагу, предложили свои идеи по экономному использованию бумаги для сохранения природных ресурсов и попробовали сделать бумагу своими руками.

Также была организована акция «Скорая помощь для книг». Мы с ребятами отремонтировали книги в группе и оказали помощь библиотеке в ремонте книг и других печатных пособий (разглаживали мятые странички, подклеивали листочки, переплёт, стирали лишние надписи и т.д.)

Познакомившись с историей книг и технологией её изготовления, мы решили попробовать сделать свою книгу и посвятить её редким и вымирающим животным. Мы её так и назвали «Красная книга».

В детском саду в ходе ООД (ФЦКМ) дети узнали о некоторых редких животных. Дома с родителями они расширили свои знания и подготовили рассказы об одном из животных Красной книги, оформив информацию в виде рисунка и небольшого текста к нему. Каждый из детей презентовал свою работу, после чего все рассказы и иллюстрации к ним были собраны в одну книгу. Она получилась интересной, оригинальной и красочной. Во время её создания дети работали писателями, иллюстраторами, оформителями, редакторами.

Во время работы над проектом дети узнали много нового об истории появления письменности на Руси, истории появления и создания книги, с процессом изготовления книги, видами книг, с профессиями людей, работающими над книгой, осознали необходимость бережного отношения к книгам, поняли их значимость для развития нашего кругозора, попробовали делать бумагу своими руками, работать с берестой и писать буквы на старославянском языке.

У ребят повысился интерес к художественной литературе, изменилось отношение детей к книгам: они стали аккуратнее и бережнее к ним относиться, повысился уровень их творческих способностей, познавательной активности, воображения, мышления, речи.

Активное участие в проекте приняли и родители, которые помогали подготовить бересту, найти информацию о животных и подготовить рассказ с иллюстрацией, внесли вклад в оформление мини-библиотеки в группе.

На шкафчиках детей были наклеены стволы деревьев без листиков. Каждый день, вечером родители читали детям что-то, а утром писали название произведения на листочке и приклеивали на дерево, а ребята перед завтраком кратко рассказывали друг другу о том, что читали.

Заключение

Книги оказывают огромное влияние на умственное, нравственное и эстетическое развитие детей, на формирование у них образной, грамматически правильной речи.

Общество сегодня не в полной мере осознаёт то, что воспитание читателя начинается в раннем детстве. Исходя из этого, самым осведомлённым человеком в вопросах детской литературы и чтения должен быть воспитатель дошкольного учреждения. Он не только воплощает задачу приобщения детей к книге, рождения в них интереса к процессу чтения и глубоко понимая содержания произведения, но и выступает как консультант по вопросам семейного чтения.

Ни для кого не секрет, что проблема приобщения ребёнка к чтению в современном обществе требует повышенного внимания. Ребёнок – слушатель – это уже читатель. Только читательская судьба ребёнка зависит от взрослых, которые берут в руки книгу и становятся посредниками между писателем и слушателем. Именно поэтому считаю, что для того, чтобы воспитать читательскую культуру у детей, необходимо проводить работу и с их родителями.

Мероприятия, проведённые в ходе реализации данного проекта, позволили повысить интерес к чтению книг у детей и их родителей, повысить их книжную культуру.

Таким образом, считаю, что цель проекта достигнута, а задачи успешно решены.

Проект имеет свою **практическую значимость**, так как представленная в нём система мероприятий может быть полезна педагогам других образовательных учреждений.

Список литературы

1. Алексеева А. Формирование готовности к овладению чтением и письмом проблемы и пути решения // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 2. – С. 72-78.
2. Барташева Н. Воспитание будущего читателя // Дошкольное воспитание. - 1994. - № 8. - С. 28-34
3. Гончарова Е. Ранние этапы приобщения детей к чтению // Воспитание школьников. - 2005. - № 12. - С. 45-56
4. Гриценко З. А. Методика приобщения детей к чтению: учебное пособие - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 320 с.
5. Миронова Н. Как научить ребенка любить литературу? // Дошкольное воспитание. - 2005. - № 5. - С. 117-121.

ПРОЕКТ "В ГОСТЯХ У СКАЗКИ"

(вторая младшая группа)

Соболева Любовь Ильинична, воспитатель

Трухова Клавдия Григорьевна, воспитатель

СП ГБОУ ООШ №4 г.о.Отрадный Самарской области детский сад №9

*"У кого в детстве не бывает сказки,
тот вырастает сухим, колючим человеком,
и люди о него ушибаются как о лежащий
на дороге камень, и укалываются как о
лист осота".*

И. Токмакова

Вид проекта: творческо-познавательный.

Срок реализации проекта: краткосрочный (с 14.03.22г. по 18.03.22г.)

Участники проекта: воспитатели группы, дети, родители.

Актуальность проекта: приобщаясь к традиционному русскому фольклору через устное народное творчество, ребёнок не только овладевает родным языком, осваивает его красоту, но и приобщается к культуре своего народа. Именно сказки являются материалом для обучения детей родной речи.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К. И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою». Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Дети сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, любовь и ненависть; гнев и сострадание. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких. Данный проект поможет развить у детей устную речь, его фантазию и воображение, повлияет на духовное развитие, научит определенным нравственным нормам.

Проблема

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Подобные нарушения, сказываются на последующем развитии и обучении ребенка, на общении со сверстниками и взрослыми. Чтобы это не переросло в комплекс, мы создаем условия для внутреннего комфорта, раскованности, раскрепощённости воспитанников. Средством для развития общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, для обогащения словаря детей, использования в речи разнообразных языковых средств, эмоциональной отзывчивости и сопереживания героям произведений служит создание предметно-пространственной среды.

Цель проекта: развить у детей интерес к сказкам, создать условия для активного использования сказок в деятельности детей.

Задачи:

- способствовать формированию интереса к книгам, сказкам;
- развивать элементы детского творчества в продуктивной деятельности;
- воспитывать навыки аккуратного общения с книгой;
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность.
- обогатить родительский опыт приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.

Предполагаемый результат проекта:

Дети:

- познакомить с фольклором русского народа;
- способствовать накоплению у детей эстетического и эмоционального опыта, при чтении и обсуждении сказок;
- развивать артистические способности посредством участия в простых инсценировках сказок;
- развивать образное мышление, фантазию, творческие способности;
- совершенствовать ситуативно-деловую форму общения со взрослыми.

Родители:

- создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
- развитие совместного творчества родителей и детей;
- развивать личностные качества ребёнка посредством сказки;
- заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

Этапы проекта:

1. Подготовительный:

- Подбор методического материала.
- Подбор игрового материала.
- Планирование работы.

2. Основной.

В гостях у сказки «Репка»:

- Чтение сказки.
- Рассматривание иллюстраций.
- Беседа: «Книжки – лучшие друзья».
- Д/и «Сложи картинку».
- Театрализация (настольный театр).
- Д/и «Кто за кем?»
- Д/и «Что изменилось?»
- Раскрашивание раскрасок по сказке.
- П/и «Раздувайся пузырь».

В гостях у сказки «Теремок»:

- Чтение сказки.
- Рассматривание иллюстраций.
- Беседа о жизни лесных зверей.
- Д/и «Сложи картинку».
- Д/и «Кто как кричит? »
- Пальчиковая гимнастика «Жили-были зайчики».
- Конструирование «Теремок».
- П/и «Кот и мышки».

В гостях у сказки «Курочка Ряба»:

- Чтение сказки
- Рассматривание иллюстраций
- Д/и «Собери картинку»
- Д/и «Чудесный мешочек»
- Пальчиковая игра «Били-били, не разбили!»
- П/и «Вышла курочка гулять»

- Лепка на тему «Яичко Курочки рябы»

В гостях у сказки «Колобок»:

- Чтение сказки «Колобок».
- Рассматривание иллюстраций.
- Пальчиковая игра «Мы лепили колобок».
- Д/и «Собери картинку».
- Д/и «В какую сказку попал Колобок?»
- Рисование «Дорожка для Колобка».
- П/и «По ровненькой дорожке».

В гостях у сказки «Волк и семеро козлят»:

- Чтение сказки «Колобок».
- Рассматривание иллюстраций.
- Театрализация сказки «Волк и семеро козлят».
- Беседа «Домашние и дикие животные».
- Д/и «Расскажи о картинке».
- Д/и «Из какой сказки герой?»
- Конструирование «Домик для козлят»
- П/и «Волк и козлята».
- Пальчиковые игры «Коза дереза».

Итоговое мероприятие

Развлечение «Полянка сказок».

Содержание: Вызвать эмоционально положительное состояние, удовольствие от встречи с любимыми сказками, стимулировать детей к активному восприятию происходящих событий, к участию в играх, хороводах.

Взаимодействие с семьёй:

- Выставка работ родителей на тему: «Обложка любимой сказки».
- Выставка книг «Любимые сказки».
- Консультация для родителей: «Читаем детям сказки».
- Консультация для родителей «Какие сказки читать ребёнку на ночь».

Вывод

В. Сухомлинский говорил: «Чтение в годы детства — это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души». Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. Дети перестали читать. Телевизор, планшет, компьютер поглощают ребенка, завоевывая заповедные уголки его сознания и души. На современном этапе поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей – один из актуальных вопросов педагогики. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность обновления и качественного улучшения его речевого развития. Поэтому показатели речи и свойства личности, их взаимовлияние должны быть в центре внимания взрослых, заботящихся о своевременном и гармоничном развитии ребенка. А сказка, как сокровищница русского народа, находит применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста.

Таким образом, увлекательная игровая, творческая деятельность, способствует развитию у детей навыков социально-коммуникативного общения, активизацию речевого развития.

Таким образом, наш проект еще не закончен, и в завершение данного этапа, мы планируем изготовление настольной игры «Путешествие Колобка по сказкам», что позволит

повысить интерес детей к общению и взаимодействию между собой, активизировать словарь детей, развивать воображение, умения использовать в речи разнообразные языковые средства. А также для закрепления данных результатов дома, нами планируется изготовление электронной игры «Путешествие Колобка» для совместных игр с родителями.

Перспективы дальнейшего использования

Макет данного проекта можно реализовать по любому литературному произведению, выбранному детьми.

Список литературы:

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003 г.
2. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. Пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения. Т.Н. Доронова. - 2-е изд.-М.: Просвещение, 2005г.
3. Кудрявцева Н.Ю. «Готовимся к празднику» Методика изготовления костюмов, кукол, декораций для детского спектакля. Москва: Школьная Пресса, 2011г.
4. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. -: М.: Т Ц «Сфера», 2001
5. Новиковская О.А. «Конспекты занятий по сказкам с детьми 4-5 лет». СПб.: «Паритет» 2007г.
6. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок.-СПб.: «Детство-пресс», 2008.

ПРОЕКТ: «ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗКУ»

Глебова Анастасия Юрьевна, учитель-логопед

СП ГБОУ ООШ № 4 г.о.Отрадный Самарской области детский сад № 9

Актуальность:

Необходимость приобщения детей к чтению бесспорна. Книга совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир. Для повышения интереса к книге, любви к чтению мной был разработан проект «Путешествие в сказку», развивающий устойчивый интерес к сказке как к произведению искусства. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствующие развитию выразительности речи, а также творчеству самих детей, повышают степень включенности дошкольника в книжную культуру.

Цель:

Развитие устойчивого интереса к сказкам, как к произведению искусства, раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

Задачи:

1. Коррекционно–образовательные: учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли.
2. Коррекционно–развивающие: развивать традиции семейного чтения.

3. Коррекционно–воспитательные: создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.

Участники проекта: дети старшей группы, родители, учитель-логопед.

Направленность развития деятельности: комплексная (познавательная-речевая, изобразительная, театрализованная, музыкальная).

Тип проекта: информационно-творческий, групповой.

Продолжительность: 2 недели.

Результат: презентация проекта в форме развлечения.

Этапы работы:

1. Определение темы (проблемы проекта). Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.
2. Составление плана-схемы проекта.
3. Обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.
4. Обсуждение проекта с воспитателем, музыкальным руководителем, руководителем ИЗО.
5. Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
6. Работа по плану с детьми, родителями, педагогами.
7. Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.
8. Презентация проекта.

Пути реализации проекта

- Пополнение содержания книжного уголка сказками разных жанров.
- Организация выставки поделок, рисунков.
- Изготовление декораций к сказкам, костюмов сказочных героев, атрибутов.

Содержание работы с детьми.

- Беседа «...да в ней намёк».
- Чтение разных сказок; сказок, где одним из персонажей является Баба Яга.
- Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
- Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
- Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.
- Самостоятельное составление сказок.
- Рассказывание сказок собственного сочинения.
- Иллюстрирование прочитанных сказок, сказок собственного сочинения. Сопровождение рассматривания готовых работ словесными рассказами и пояснениями.
- Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
- Загадки о сказках, героях сказок.
- Викторина по сказкам.
- Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ.
- Развлечение «Путешествие в сказку».

Содержание работы с родителями.

- ✓ Беседа с родителями «Что и как читать ребенку дома».
- ✓ Домашние задания для родителей и детей (изготовление поделок, рисование иллюстраций к сказкам).
- ✓ Чтение сказок с детьми.
- ✓ Придумывание сказок с детьми.

✓ Помощь в пополнении книжного уголка сказками.

План реализации проекта «Здравствуй, сказка»

№	сроки	содержание работы	ответственные
1	14.03	Беседа с родителями «Что и как читать ребенку дома».	Глебова А.Ю.- учитель-логопед.
2	15.03	Показ презентации для педагогов «Путешествие в сказку»	Глебова А.Ю.- учитель-логопед.
3	16.03	Оформление книжного уголка.	Глебова А.Ю.- учитель-логопед.
4	17.03	Вводная интегрированная НОД «Моя любимая сказка».	Глебова А.Ю.- учитель-логопед.
5	18.03	Развлечение для детей старшей группы «Пословица недаром молвится».	Глебова А.Ю.- учитель-логопед.
6	21.03	Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам. «В гостях у сказки».	Глебова А.Ю.- учитель-логопед.
7	22.03	Сказочный КВН «Путешествие по сказкам».	Глебова А.Ю.- учитель-логопед.
8	23.03	Викторина «Сказка - ложь, да в ней намек. . .».	Глебова А.Ю.- учитель-логопед.
9	24.03	Досуг «Наши сказки» (совместно с родителями)	Глебова А.Ю.- учитель-логопед, родители.
10	25.03	Драматизация сказки «Три поросенка».	Глебова А.Ю.- учитель-логопед.

Используемая литература.

1. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
2. Журнал «Ребёнок в детском саду» №4, 2007.
3. Инновации в логопедическую практику. Сост. О.Е. Громова. – М.,:ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
4. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. Сост. Г.Н. Сергиенко. - Воронеж, 2006.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР КНИГИ»

Тарасова Людмила Федоровна, воспитатель
СП ГБОУ ООШ №4 г.о.Отрадный детский сад № 9

*«Детские книги пишутся для воспитания,
а воспитание - великое дело: им решается участь человека»
В. Г. Белинский.*

Тип проекта: Познавательно-творческий, средней продолжительности с 07.03.2022г.-25.03.2022г.

I этап – с 07.03. 2022г. по 11.03.2022г.

II этап – с 14.03.2022г. по 25.03.2022г.

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели, учитель - логопед, родители.

Проблема – Как помочь ребёнку осознать значение книги в жизни и развитии человека. Подвести к пониманию, того, что книга является источником знаний и для создания книги необходим труд многих людей.

Актуальность.

Актуальность проекта обусловлена недостаточной востребованностью книг подрастающим поколением как основного источника знаний для развития и воспитания. Как приобщить ребенка к чтению? Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию? Актуальность решения этой проблемы очевидна. Книга – незаменимый источник знаний для взрослых и детей. Ребенок, беря в руки книгу, непроизвольно ее открывает. Загадочный и неизведанный мир предстает перед ним: сказки, волшебные страны, незнакомые предметы, удивительная природа - все так и манит заглянуть вглубь книги, проникнуть в ее тайны, разгадать загадки и отправиться вместе с ее героями в путешествие за знаниями. В современном обществе на смену книгам все чаще и чаще приходят компьютеры, электронные и цифровые носители. Книги становятся невостребованными, пылятся на полках, простаивают в библиотеках и магазинах. Современному родителю проще нажать кнопку дистанционного пульта, чем достать и прочитать своему ребенку книгу. А только при живом общении происходит становление и развитие ребенка. Следствием недостаточного общения детей с книгами становятся речевые нарушения, нарушения мыслительных процессов, развитие коммуникативных функций и т.д. Все это негативно отражается на общем состоянии ребенка и на формировании его как личности. Книга постепенно уходит на второй план, чтение перестаёт быть процессом воспитания собственной души, требующим от человека большой работы ума и сердца, переживания, осмысления. Чтение развивает интеллект, формирует духовно зрелую, образованную личность. Читающий человек – мыслящий человек. Вот почему так важно прививать детям любовь, к книге начиная с дошкольного возраста. Ведь книга способствует расширению горизонта детского знания о мире, помогает ребёнку усвоить образцы поведения, воплощённые в тех или иных литературных героях, формирует начальные представления о прекрасном. Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце. Родители через семейное чтение помогают привить интерес к чтению. Чтобы воспитывать читателя в ребёнке, взрослый должен сам проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, знать книги, рекомендуемые для детей дошкольного возраста, уметь интересно беседовать с малышами и помогать при анализе произведения.

Цель проекта: Воспитание у дошкольников потребности в общении с книгой, способствовать стремлению получать знания через книгу.

Задачи проекта:

- Привлечь внимание родителей к значению и важности книг в процессе воспитания и обучения детей;
- Создавать условия для формирования у детей интереса к данной теме;
- Познакомить детей с историей появления и создания книги, с профессиями людей, работающими над книгой;
- Познакомить детей с библиотекой, с правилами поведения в библиотеке; вызвать желание посещать библиотеку;
- Систематизировать знания детей о том, что книга – основной источник знаний; учить правилам общения с книгой;
- Способствовать развитию памяти, речи, внимания, коммуникативных навыков;
- Развивать познавательные, творческие способности у детей через совместное чтение, умение вести диалог, выразительно рассказывать, импровизировать сказки;

Формы организации.

- ✓ НОД.
- ✓ Беседы.
- ✓ Чтение художественной литературы».
- ✓ Экскурсии.
- ✓ Дидактические, сюжетно-ролевые игры.
- ✓ Театрализованные игры.
- ✓ Развлечения, литературный досуг.
- ✓ Просмотр презентаций.

Виды деятельности по теме проекта:

- коммуникативная;
- художественно – творческая;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- трудовая;

Сотрудничество с семьёй:

- Беседы в семье с детьми о своих любимых книгах детства, о наличии книг в домашней библиотеке.
- Консультации, памятка для родителей.
- Участие родителей в совместной продуктивной деятельности:
- конкурс рисунков «Мои любимые сказки», «Мой любимый сказочный герой»

Предполагаемый результат

Внешние продукты:

1. Выставка творческих работ детей (рисунки, поделки, книжки-малышки, отреставрированные книги).
2. Пополнение библиотеки группы.
3. Выставки книг.
4. Оформление книги с детскими иллюстрациями на тему: «В гостях сказки»

Внутренние продукты:

Дети научатся давать мотивационную оценку поступкам героев книг, понимать жанровые особенности книг. Знать о значении книги в жизни человека.

Владеть понятием библиотека. Знать о том, что книгу нужно беречь. Проявление потребности читать книги и посещать библиотеку.

Реализация проекта:

Дата	Мероприятие
07.03.2022 понедельник	Познание: «Знакомство с профессией библиотекарь» Чтение русских народных сказок, рассматривание иллюстраций. (2 половина дня)
08.03.2022 вторник	Утро. Рассматривание иллюстрации к пословицам. Литературный досуг: «Сказочный сундучок» (сказки, загадки, пословицы) (2 половина дня)
09.03.2022 Среда	Коммуникация: «Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок». Пересказ р.н. сказки «Лиса и журавль» Рисование: Тема: «Моя любимая сказка» Настольный театр «Лиса и журавль» и др.(по желанию детей)
10.03.2022 четверг	Дидактические игры: «Угадай сказочного персонажа» «Собери картинку» ФЭМП «Путешествие по сказкам с числами» «В стране сказок» - выставка книг. (2 половина дня)
11.03.2022 пятница	Беседа «Зачем нужны книги?» Дид. игра «Вспомни сказку по отрывку» Лепка: Коллективная работа по сказке «По щучьему велению».
14.03.2022 понедельник	Экскурсия в библиотеку Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?» (2 половина дня)
15.03.2022 вторник	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»
16.03.2022 среда	Коммуникация: Пересказ рассказа «Четыре желания» К.Д.Ушинский. Цель: обогащать литературный багаж, высказывать своё отношение к произведению, умение слушать, определять жанр произведения. Знакомство с творчеством писателя.
17.03.2022 четверг	Беседа: «Из чего состоит книга» . Показ презентации Поделки из бумаги. «Книжки-малышки» - совместная деятельность. (2 половина дня)
18.03.2022 пятница	Выставка книг о природе и животном мире В.Бианки, Пришвин, Чарушин. «Книжкина больница» - ремонт книг.

21.03.2022 Понедельник	Познание: «Путешествие в прошлое книги». «История создания книги» - Презентация.
22.03.2022. вторник	Чтение произведений Л.Н.Толстого «Лгун», «Два товарища», «Косточка» - обогащать литературный багаж, помочь детям понять и определить нравственные качества.
23.03.2022 среда	Беседа: «Какие бывают книги?» Организация выставки «Книги разных авторов» Рассматривание портретов детских писателей и поэтов.
24.03.2022. четверг	Совместная деятельность: «Закладки для книг».

25.03.2022.
пятница

«Книга – лучший друг ребят»- развлечение для детей

Завершающим этапом проекта стало познавательно – развлекательное мероприятие «Книга – лучший друг ребят». Вместе с воспитателями в группе и с родителями дома создавались рукотворные книжки-самоделки: «Загадки», «Сказки». Была организована выставка самодельных книг, книги с иллюстрациями к сказкам на тему: «В гостях у сказки».

Вывод: В ходе работы по проекту я пришла к выводу, что подобные занятия, игры, обогащают литературный багаж, расширяют знания об окружающем мире. Объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями. Я убедилась, что проводимая работа помогает детям полюбить книгу, формирует у детей желание читать и беречь книгу.

Используемая литература.

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2009.

ПРОЕКТ «КНИЖКИНЫ ИМЕНИНЫ» В РАМКАХ НЕДЕЛИ ДЕТСКОЙ КНИГИ

Синицына Маргарита Александровна, учитель – логопед
СП ГБОУ СОШ №8 им.С.П. Алексеева детский сад №7 г.о. Отрадный

С каждым годом жизнь предъявляет всё более высокие требования не только к взрослым людям, но и к детям: неуклонно растёт объём знаний, которые им нужно передать. Чтобы помочь детям справиться с ожидающими их сложными задачами, нужно позаботиться о своевременном и полноценном формировании у них словаря и грамотной связной речи. Это основное условие успешного обучения ребёнка в дальнейшем.

Использование разнообразных видов деятельности формирует у ребёнка потребность в овладении речью, но это формирует обиходно – бытовой словарь. В обогащении словаря очень велика роль художественной литературы. Для введения эмоциональной лексики особенно ценны сказки, стихи, потешки и прибаутки. Чтение художественной литературы является для ребёнка не только развлечением, но и дверью в большой незнакомый мир, наполненный знаниями, мудростью и интересными открытиями.

Необходимо выделить несколько причин, по которым надо читать детям с самого раннего возраста: чтение способствует формированию образного мышления; развивает фантазию и воображение, творческие способности; обогащает словарный запас и тренирует память, учит ребёнка грамотно формулировать свои мысли; развивает познавательный интерес и расширяет кругозор. Из книг ребёнок узнаёт об окружающем мире, новых странах, технике, природе, животных.

А какую помощь оказывает книга родителям, когда нужно провести время в дороге, в отпуске. Книга может подготовить ребёнка даже перед визитом к врачу. Ему будет легче, зная, что сказочные герои тоже лечат зубы и ставят прививки. Яркие книжки поднимут настроение в пасмурный дождливый денёк.

В настоящее время стало много подвижных детей, которым сложно усидеть на месте, сосредоточить внимание на чём – то одном. И здесь на помощь может прийти книга. Мама или

папа, читая ребёнку, своей близостью успокаивают его. А совместное рассматривание картинок учит удерживать внимание. Значит, книга поможет сдерживать лишнюю энергию дошколят и направить её в нужное русло.

В наше время дети и родители часто не находят общего языка, отдаляются друг от друга. В этой ситуации также следует признать: книга – идеальный посредник для диалога ребёнка и взрослого, на основе этого – общие интересы способствуют объединению семьи.

Вид проекта: краткосрочный, тип: познавательный – речевой, коррекционный, информационно – творческий, педагогический, социальный, групповой.

Участники проекта: дети подготовительной группы, учитель – логопед, воспитатели группы, родители.

Цель проекта: развитие устойчивого интереса у детей и родителей к книге, к книжной культуре.

Задачи: приобщать дошкольников и их семей к чтению книг; развивать традиции педагогического и семейного чтения; создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания на протяжении работы с книгой; совершенствовать развитие связной речи, разработать план мероприятий для «Книжкиной недели».

Педагоги группы использовали неделю детской книги, для того, чтобы помочь родителям осознать ценность детского чтения. Был разработан календарный план мероприятий «Книжкиной недели».

Дети эту неделю более тесно общались с книгами, были вовлечены в процесс чтения, понимания и запоминания прочитанного. Повысить интерес к прочитанным книгам помогла квест – игра, составленная и проведённая учителем – логопедом.

План мероприятий «Книжкиной недели».

1. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

- Беседа «Книга – друг»

Задачи: формировать представления о создании книги; развивать познавательную активность, умение анализировать, делать выводы; воспитывать бережное отношение к книге.

Метод привлечения: предложить для заучивания пословицы и поговорки о книгах.

- Интеллектуальная игра по сказкам «Скоро сказка сказывается»

Задачи: приобщение к театральному искусству. Воспитание любви к русским авторским сказкам, способствовать вхождению детей в роли героев; создание эмоционального настроения, учить детей показывать имитационные движения персонажей.

- Видео – беседа на тему «Как изготавливают книгу»

Задачи: расширять знания детей о свойствах бумаги; формировать представления о создании книги; развивать познавательную активность, умение анализировать, делать выводы; воспитывать бережное отношение к книге.

2. Коррекционная работа с детьми:

Индивидуальная работа

Задачи: продолжать учить детей «ухаживать» за книгами.

Метод привлечения: предложить детям работу в книжном уголке «Продолжи книгу жизнь!»

Чтение художественной литературы

- Чтение рассказа В. Бианки из серии «Синичкин календарь»

Задачи: продолжать знакомить детей с рассказами В. Бианки. Развивать у детей способность к целостному восприятию рассказов в единстве содержания и художественной формы.

- Познакомить детей со стихотворением В. Орлова «Ты лети к нам, скворушка...»

Задачи: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание произведения в стихотворной форме; учить с детьми стихотворение, побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть; прививать любовь к природе, воспитывать усидчивость; развивать внимание, память.

- Чтение сказки Д. М. Мамин – Сибиряк «Серая шейка».

Задачи: учить детей понимать смысл произведения, выделять главного героя; развивать умение видеть положительных и отрицательных героев; воспитывать чувство сострадания к пернатым.

- Чтение рассказа Н. Сладкова «Птицы весну принесли».

Задачи: закреплять с детьми приметы времени года весна, уметь отвечать на вопросы по прочитанному произведению; развивать слуховое восприятие; воспитывать дружелюбие.

3. Самостоятельная деятельность детей.

Сюжетно – ролевая игра «Сказочники».

Задачи: активизировать игровую активность, развивать самостоятельность, воспитывать доброжелательные отношения, формировать коммуникативные навыки и умения придумывать сказки, формировать умение взаимодействовать во время игры.

Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин».

Задачи: активизировать игровую активность, развивать самостоятельность, воображение, воспитывать доброжелательные отношения.

Сюжетно – ролевая игра «Библиотека».

Задачи: активизировать игровую активность, развивать самостоятельность, воспитывать доброжелательные отношения.

4. Работа с родителями.

- Индивидуальные беседы по запросам родителей. «Как учить стихи дома?»

- Анкетирование родителей по вопросам привития бережного отношения к книгам.

В результате у нас получилось помочь многим родителям осознать ценность детского чтения, как эффективного средства образования и воспитания дошкольников. Позволило активизировать работу педагогов и родителей, привлечь внимание к чтению в семье, в детском саду. Дети рассказывают о новых красивых и интересных книгах, появляющихся дома и в группе. В группе отмечаются творческие, партнёрские отношения между всеми участниками образовательного процесса, атмосфера эмоционального комфорта и взаимопонимания; появление познавательного интереса к книге; активизация связной речи. Разработанный методический комплект в рамках недели детской книги помог педагогам реализовать проект, который может использоваться другими педагогами. Организация и проведение круглого стола по подведению итогов реализации проекта, позволила обменяться мнениями и наметить дальнейшие перспективы.

Используемая литература.

1. Логопед в детском саду. Научно – методический журнал №3, 2021.

2. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е издание, 2020г.

3. Родительское собрание по детскому чтению. Т.Д. Жукова. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007.

ПРОЕКТ «ПУСТЬ КНИГИ ЗАХОДЯТ ДРУЗЬЯМИ В ДОМА»

Воробьева Елена Анатольевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево детский сад «Светлячок»

*Чтение — это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.
Оно открывается перед ребенком лишь тогда,
когда, наряду с чтением, одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга,
начинается кропотливая работа над словами.*

В. А. Сухомлинский

Проектная деятельность в детском саду – это комплексная совместная работа педагогов, детей и их родителей, в процессе которой ребята развивают познавательные способности и творческое мышление, повышают свою самооценку, учатся искать информацию и использовать эти знания в самостоятельной деятельности.

В своей работе с детьми я применяю технологию метода проектов. В данной статье я хочу поделиться опытом работы по реализации проекта с воспитанниками старшего дошкольного возраста «Пусть книги друзьями заходят в дома».

Идея проекта родилась неожиданно. Девочка принесла в группу книгу А.С. Пушкина «Поэмы». Рассматривая книгу, дети были удивлены ее размером, рассказывали о своих книгах, которые имеют дома. На следующий день дети из дома принесли свои любимые книги. Дети рассматривали, сравнивали книги, решили устроить выставку своих любимых книг. Я тоже не осталась в стороне от идеи своих воспитанников. Принесла из дома книгу А.С. Пушкина «Стихотворения. Поэмы» 1975 года издания.

Дети задавали вопросы. Для чего нужна книга? О чем может рассказать книга? Как менялась книга со временем? Откуда пришла современная книга? Где можно хранить книги?

Дети выдвинули гипотезу: книга появилась очень давно, она нужна для получения новой, интересной информации, книгу можно изготовить самим.

Цель нашего проекта: углубить интерес детей к книге, объединить родителей и детей в общем деле – помочь детям в изготовлении книжки-самоделки.

Задачи проекта:

- формировать представление детей об истории возникновения книги;
- познакомить детей с библиотекой, её назначением.
- расширять знания о профессии библиотекарь.
- показать значимость библиотеки;
- расширить словарный запас детей обогащением новых слов, по теме «библиотека»: библиотекарь, стеллаж, книжные полки, читальный зал;
- познакомить детей с тем, что книги, как и произведения живописи, музыки, способны отражать красоту и многообразие окружающего мира;
- упражнять детей в практической деятельности по ремонту книг, поделок закладок при помощи различных материалов;

- заинтересовать детей изготовлением книжек – самоделок;
- развивать представление детей о способах изготовления книжек – самоделок.

Вместе мы получали информацию о том, как делают книгу, о рождении печатной книги из сети интернет. Родители группы приняли участие в организации экскурсии в библиотеку. В библиотеке детей ждал теплый прием. Библиотекарь рассказала ребятам о том, что библиотека – это хранилище книг, для чего она нужна и напомнила правила поведения в общественном месте. Много эмоций вызвало посещение детского уголка в библиотеке. Библиотекарь обратила внимание, как аккуратно расставлены книги на полках, все стоят ровным рядом. Дети с удовольствием рассматривали журналы, книжки-малышки, различные энциклопедии. Такого количества книг дети еще не видели.

Сотрудники библиотеки показали детям читальный зал (современное название зал электронного ресурса), в котором прошла викторина. Ребятам очень понравились игры, конкурсы с библиографом. Дети получили призы за правильные ответы.

Экскурсия произвела на дошкольников огромное впечатление. Они теперь с нетерпением ждали, когда станут читателями этой библиотеки. Родители записали детей в библиотеку. Дети прочитали сотрудникам библиотеки стихотворение Валентина Берестова «Как хорошо уметь читать!».

Ребята нашего детского сада обязательно придут сюда еще раз уже вместе со своими родителями и, возможно, станут постоянными читателями этой библиотеки.

В группе продолжалась работа по реализации проекта. Открылась мастерская по ремонту книг «Заболела эта книжка». Дети изготовили закладки для книг. Мои воспитанники принимали активное участие в познавательной – исследовательской деятельности: знакомились с различными видами бумаги и ее свойствами. Дети помогали подготовить атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Библиотека»: классифицировали книги по тематике, подписывали свои формуляры.

Самым интересным для моих воспитанников и их родителей было изготовление книг своими руками. Дети и родители проявили творческую фантазию. Книги были различные круглые, квадратные, прямоугольные, в форме ладошки, гармошки, складные.

Дети в группе создали мини-музей рукотворных книг. В наш музей мы пригласили детей из средней группы.

На родительском собрании была представлена презентация проекта «Пусть книги друзьями заходят в дома».

В заключение хотелось бы сказать об актуальности данной темы: проблема сохранения интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека. Техника (аудио-видео-, компьютерная, дающая готовые слуховые и зрительные образы) особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работы с ней. С книгой ребенок попадет в совершенно другой мир – увлекательный, красочный, интересный, который подарит ему множество открытий и находок. Один из способов сделать книгу ближе ребенку – предоставить ему максимум свободы для творчества и разнообразной деятельности.

Используемая литература.

1. Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребёнок и книга. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
2. Гриценко З.А. Положи свое сердце у чтения - М.: Просвещение, 2000г.
3. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно - методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013, -С. 12-14.
4. Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие Н. А.

Кочкина «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.

5. Интернет-ресурсы <https://infourok.ru/proekt-izgotovlenie->.

6. Интернет-ресурсы <https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhes>

ПРОЕКТ «ПО СЛЕДАМ СКАЗОК ПУШКИНА»

Трифорова Елена Ивановна, воспитатель
СП ГБОУ ООШ № 4 детский сад № 9 г.о. Отрадный Самарской области

*Сказка ложь да в ней намёк!
Добрым молодцам урок.
А.С. Пушкин.*

Аннотация

Современные дети очень много времени проводят за компьютерными играми, телевизором. Следствием этого стало заметное снижение интереса к чтению у детей; резко сокращена доля чтения в структуре свободного детского времени. Кроме того, происходит упрощение и огрубление речи, поскольку дети не осваивают язык классического наследия, в том числе и язык русской и зарубежной классики, которая раньше составляла значительную часть репертуара чтения детей и подростков.

В. Сухомлинский говорил: *"Чтение в годы детства – это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства а сокровенным уголкам детской души"*

Сказка – это благоприятный и ничем незаменимый источник нравственного воспитания детей, так как в ней отражена вся реальная жизнь со злом и добром, счастьем и горем. Она открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих отношений, чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образы литературного языка.

Данный проект был реализован с детьми подготовительной к школе группы, в связи с юбилеем 6 июня 2019 года А.С. Пушкина. В связи с круглой датой, мы решили подробно познакомиться с произведениями А. С. Пушкина.

Что даёт участие в проекте педагогу?

Создавать оптимальные условия для развития познавательной, творческой, самостоятельной и совместной активности воспитанников через художественную деятельность.

Что даёт участие в проекте воспитаннику?

В процессе работы над проектом, дети проявляют познавательный интерес, выражают желание участвовать в художественно- эстетической деятельности.

Что даёт участие в проекте родителям?

Способствует эмоциональному сближению взрослых и детей в процессе совместно творчества.

Проблемы, которые нужно решить в данном проекте:

У детей недостаточно сформированы знания о великом, русском поэте и сказочнике А.С. Пушкине и произведений его творчества.

Основополагающий вопрос проекта: Чему учат сказки А.С. Пушкина?

Направление деятельности, в рамках которой проводится работа по проекту: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Участники проекта: воспитатель группы; дети средней группы; родители.

Предполагаемое распределение ролей в проектной группе:

- *Воспитатель:* проведение бесед с детьми, привлечение детей и родителей к творческой деятельности, организация выставок, трудовая деятельность, подбор наглядного материала и ЭОР, консультация с родителями по теме проекта;
- *Дети:* участие в познавательной, трудовой и продуктивной деятельности.
- *Родители:* оказание необходимой помощи педагогу (пополнение необходимыми материалами центра речевой активности), выполнение заданий в ходе работы над проектом, ознакомление с информацией по теме проекта в приемной и на сайте группы.

Тип проекта: *информационно-творческий*

Краткое описание ситуации проекта:

В ходе реализации проекта дети познакомятся поподробнее со сказками А.С. Пушкина через чтение, просмотр мультфильмов и презентаций. Получат возможность поразмышлять над прочитанным и ответить на вопросы; дадут характеристики героям сказок, сделают выводы, оценят поступки героев. Ребята заучат отрывок из поэмы Руслан и Людмила «У лукоморья дуб зелёный» с помощью мнемотехники, учась слышать и слушать друг друга. Будут созданы продукты детского творчества в виде индивидуальных и коллективных работ воспитанников. Завершится работа над проектом инсценировкой по сказкам А.С. Пушкина. Совместная деятельность детей будет способствовать сплочению детского коллектива, развитию навыков сотрудничества, развитию свободной творческой личности каждого ребёнка.

Цели проекта:

- *педагогическая* – формирование знаний детей о творческой личности через введение в мир сказок А.С. Пушкина
- *практическая* – создание мини-выставок по сказкам А.С.Пушкина.

Задачи проекта:

- *образовательные* – познакомить детей с творчеством А.С.Пушкина и главными героями его сказок;
- *развивающие* – развивать навыки выразительного чтения, умения размышлять над прочитанным и отвечать на вопросы, давать характеристики героям сказок, делать выводы; развивать творческие способности детей;
- *воспитательные* – воспитывать умения замечать интересные события в повседневной жизни, умение слышать и слушать друг друга.

Продукты проектной деятельности: книжная выставка детских книг по сказкам А.С. Пушкина; создание альбома детских рисунков «В гостях у сказки»; выставки поделок и рисунков по сказкам А.С. Пушкина; инсценировка по сказкам Пушкина

Сроки реализации проекта: *среднесрочный* 03.06.2019 – 28.06.2019.

Оборудование: книги А.С. Пушкина, проектор, картины, иллюстрации, ноутбук, презентации, диск с мультфильмами, материалы для творчества.

Использование современных педагогических технологий: технология проектной деятельности; здоровьесберегающие технологии; информационно-коммуникационные технологии; игровые технологии, технологии сотрудничества

Формы взаимодействия организатора с участниками:

с детьми: беседы, экскурсии, выставки продуктов деятельности; просмотр ЭОР; творческая продуктивная деятельность; заучивание отрывка из поэмы «Руслан и Людмила»; инсценировка;
с родителями: консультации; беседы; совместное творчество (родители и дети); оформление выставок; фотоколлаж «Мы работаем над проектом»; папка-передвижка для родителей; взаимодействие на сайте группы «Малышата»

Возможные трудности и риски:

- Нежелание некоторых родителей принимать участие в совместном творчестве с ребенком и деятельности по проекту – Индивидуальные беседы с родителями, консультации
- Дети не посещают детский сад по причине болезни или отпуска родителей. – Работа по проекту выстраивается так, чтобы дети имели возможности для активного участия. Дети с родителями включаются в работу над проектом на II или III этапе.

Реализация проекта:

I этап – подготовительный

Продолжительность: 01.06.2021 – 04.06.2021 г.

Цель: заинтересовать и привлечь каждого ребёнка и родителей тематикой проекта

Содержание работы: определение темы и цели проекта; поиск необходимой информации; проведение вводной беседы для выявления уровня знаний детей; выявление проблемы; папка-передвижка для информирования родителей по теме предстоящего проекта «Сказки А.С. Пушкина в жизни ребенка»; информирование родителей о проекте на сайте группы.

Ожидаемый результат: все участники проекта теоретически готовы к работе над проектом (изучена литература, проанализированы ресурсы, спланирована работа, проведена работа с родителями)

Продукт: книжная выставка со сказками А.С.Пушкина

II этап – основной

Продолжительность: 07.06.2021 – 25.06.2021 г.

Цель: углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина. развивать творческие способности детей.

07.06.21 – экскурсия в городскую детскую библиотеку «А.С. Пушкин – великий русский поэт»: познакомить с биографией А.С.Пушкина с использованием презентации; расширять знания об А.С. Пушкине, развивать интерес к его творчеству.

08.06.21 – беседа «Какие сказки Пушкина мы знаем?»: знакомство с многообразием изданий сказок Пушкина.

07-14.06.21 – чтение сказок А.С. Пушкина: развивать умения детей внимательно слушать, размышлять, отвечать на вопросы; формировать умение понимать главную идею сказки, правильно оценивать поступки героев.

07-14.06.21 – просмотр мультфильмов «Сказки Пушкина»: формировать умение понимать главную идею сказки, правильно оценивать, обсуждать поступки героев сказок.

15.06.21 – конкурс рисунков «Герои сказок Пушкина»: развивать творческий потенциал ребёнка, его познавательную активность, воображение.

17.06.21 – коллективная творческая работа 3D «Царевна Лебедь»: развивать творческие способности, воспитывать доброжелательное отношение к окружающим

18.06.21 – заучивание отрывка «У лукоморья дуб зелёный» из поэмы «Руслан и Людмила» с помощью мнемотехники: совершенствовать звукопроизношение, выразительность речи

21.06.21 – коллективная аппликация «У Лукоморья дуб зелёный»: развивать творческие способности, воспитывать доброжелательное отношение к окружающим

21-24.06.21 – слушание аудиосказок А.С. Пушкина: закрепить знания сказок Пушкина

07-25.06.21 – дидактические игры «Найди предметы из сказок Пушкина»; «Какой сказочный герой лишний?»; пазлы «Сказки Пушкина»: развивать зрительное восприятие, мелкую моторику; а, развивать сообразительность, мышление.

Результат: альбом детских рисунков «В гостях у сказки»

Продукты: коллективная творческая работа 3D «Царевна Лебедь»; коллективная аппликация «У Лукоморья дуб зелёный»; выставки поделок и рисунков

III этап – заключительный

Продолжительность: 28.06.2021 – 30.06.2021 г.

Цель: закрепить знания детей о сказках А.С.Пушкина, умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.

Содержание работы: закрепить знания детей о сказках А.С.Пушкина.

Место работы: музыкальный зал

Результат: инсценировка по сказкам А.С. Пушкина

Перспективы развития проекта

Результаты внедрения проекта будут использовать педагоги других групп при ознакомлении детей со сказками А.С.Пушкина.

Используемая литература.

1. Пушкин. А.С. «Стихи и сказки». Изд. Детская литература, М., 1974.
2. Самарцев. А. А.С.Пушкин. Изд. Белый город. М., 2003.
3. Токмакова И. Поговорим с тобой о А.С.Пушкине. Дошкольное воспитание № 1.1999
4. Светлова Г. А.С.Пушкин «Там русский дух... Там Русью пахнет!» Дошкольное воспитание № 1.1999.
5. Степанов К. Пушкин: истоки творчества. Дошкольное воспитание № 2 2000.
6. Попова Н.И. Музей-квартира А.С.Пушкина. Лениздат, 1989.
7. Журналы «Дошкольное воспитание» № 6-1997, № 6-1998, № 6-1999, № 2, № 6-2000.
8. Жукова Л.М. История о великом поэте Пушкин. Изд. Белый город, М., 2003.
9. Жукова Л. Я памятник воздвиг себе нерукотворный... Стихи о жизни, любви и красоте. Изд. Белый город, М., 2001.
10. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»; Санкт-Петербург, ДЕТСТВО ПРЕСС 2010.

ПРОЕКТ: «КНИГА - ЛУЧШИЙ ДРУГ»

(по приобщению детей дошкольного возраста к художественной литературе)

Федорова Татьяна Фёдоровна, воспитатель

Борисенкова Анастасия Александровна, воспитатель

СП ГБОУ ООШ с. Муханово, д.с. «Чебурашка»

Вид проекта: Творческий, информационно-познавательный, художественно-речевой.

Продолжительность проекта: долгосрочный. (1 год)

Участники проекта: дети разновозрастной старшей группы (5-7 лет), воспитатели, родители воспитанников, школьники, бабушки, сотрудники библиотеки.

Актуальность.

В дошкольном возрасте дети делают первые шаги в мир художественной литературы и проводниками для детей становятся воспитатели и родители. Родители в большинстве не читают своим детям художественную литературу. Сейчас наблюдается тенденция замена книги мультфильмами и компьютерами. В следствии этого у детей отмечается речевое, мыслительное нарушение. Все это отрицательно отражается на его формировании как личности. Поэтому очень важно прививать любовь у дошкольников к книге, которая даст знания и образцы поведения. Перед педагогами стоит важная задача: заполнить пробелы по данной теме, грамотно выстроить работу по приобщению детей к книге. Проблема сохранения интереса к книге, к чтению как процессу сегодня актуальна как никогда. Готовых рецептов, как научить ребёнка любить книгу, нет, потому что научить сложному искусству чтения и понимания книги очень трудно.

С ранних лет надо учить малыша относиться к книге, как к величайшей ценности, правильно держать её в руках, правильно перелистывать, знать её место на книжной полке, запоминать название, автора. Книга помогает ребёнку познавать мир, развивает любознательность. Книга не только источник познания – она призвана выполнять задачи нравственного и эстетического воспитания, пробуждать любовь к родному языку, к родной стране, к её природе и людям, развивать чувство прекрасного. Жизнь ребёнка становится полнее и содержательнее от того, что в неё входят герои детских книг.

Цель: Способствовать формированию устойчивого интереса ребёнка к литературе, как виду искусства. Привлечь детей к книге, закрепить интерес к чтению.

Задачи:

1. Приобщать детей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя.
2. Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.
3. Совершенствовать стиль партнёрских отношений с семьёй, культурными и общественными организациями, способствующими воспитанию у детей интереса к художественной литературе.
4. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
5. Воспитывать бережное отношение к книге, как результату труда многих людей.

План реализации проекта:

- Подготовительный.
- Основной.
- Заключительный.

I. Подготовительный этап.

1. Составление плана реализации проекта.
2. Изучение методической литературы по теме.
3. Родительское собрание на тему: «Развитие детей посредством произведений художественной литературы»;
4. Консультации и буклеты для родителей: «Как научить ребёнка любить книги», «Читаем ребёнку вслух», «Советы психолога В. С. Юркевич»; «С чего начать», «Как организовать чтение», «Как воспитать активного читателя».
5. Анкетирование родителей «Место книги в вашей семье».

6. Подбор художественной литературы для родителей для совместного чтения с ребёнком.
7. Подбор сказок для чтения с участием бабушек.
8. Составление плана совместных мероприятий с библиотекой.
9. Подбор художественной литературы, создание презентаций для совместных мероприятий со школьниками.
10. Пополнение театрализованного уголка.
11. «Книжный уголок в детском саду».

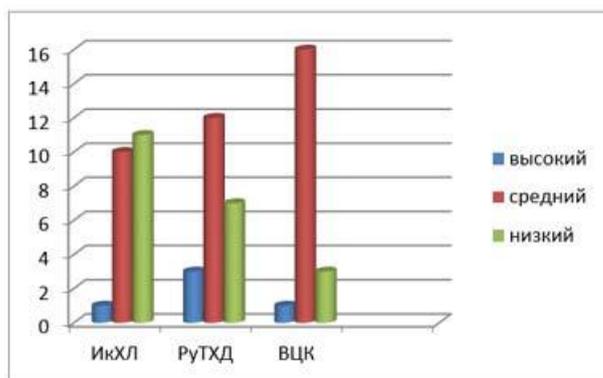
II. Основной этап.

Дошкольник и книга, как сделать их встречи яркими, запоминающимися? Как влюбить ребёнка - дошкольника в художественную литературу? Как удержать в них радостное увлечение? А главное не принуждать, не заставлять, а заинтересовать, приглашая ребёнка к сотрудничеству, взаимопониманию, для этого существуют интересные формы приобщения детей к книге:

- Дети – воспитатель – родители, через домашнее чтение книг - «Книжка неделя».
- Дети – воспитатель – бабушки, через чтение сказок в детском саду «Бабушкины сказки», посиделки в домашнем музее «Древо Жизни» у бабы Ани.
- Дети – воспитатель – школьники, через выразительное чтение и театрализованные представления старших товарищей-школьников «В кругу друзей».
- Дети – воспитатель, через кукольные драматизации с использованием разных видов театра, оформление уголков чтения в группах в соответствии с современными требованиями ФГОС, литературные викторины, КВН, развлечения.
- Дети – воспитатель – библиотекарь сельского поселения села Муханово, через литературные игры, экскурсии в библиотеку, чтение произведений детских писателей.

Анкетирование родителей показало, что традиция домашнего чтения утрачена, внимание к книге не уделяется. 81% семей не имеют детской библиотеки. Наличие книг у остальных – ограничено сказками, изредка энциклопедиями. Процесс чтения происходит редко и только по инициативе родителя.

Диагностика воспитанников на начало года:



ИкХЛ – развитие интереса к художественной литературе

РуТХД – развитие умений творческой художественной деятельности

ВЦК – воспитание ценностных качеств.

В результате диагностики (Н.А. Карпухина) на начало работы над проектом было выявлено, что от предложения послушать чтение произведения дети не отказываются, однако желание послушать определённое произведение высказывают редко. Не всегда способны внимательно дослушать текст до конца. Немногие называют любимую сказку, рассказ.

Пересказать содержание произведения, установить причинно-следственные связи (причины поступка героя и наступившие последствия) большинство могут только при помощи взрослого.

Многие родители не знают, что читать детям. Они, в основном, ориентируются на знакомые произведения, и чтобы расширить выбор произведений, сделать совместное чтение более увлекательным, познавательным мы организовали *«Книжкину неделю»*. (Приложение №1)

Воспитатель разрабатывает список художественных произведений для дополнительного чтения детям 5-7 лет, согласовывает данный список с методистом, заведующей ДОУ. Согласно списку, родители еженедельно читают детям новое художественное произведение. С названием произведения и автора родители знакомятся на стенде «Книжкена Неделя». В конце недели воспитатель проводит обсуждение данного произведения с детьми в форме викторины, теста, беседы о прочитанном, и вручает наклейки читающим детям. Дети клеят наклейки на свой шкафчик, который специально оформлен. Родители, таким образом, видят достижения своего ребёнка. В конце года происходит вручение грамот и подарков самым читающим детям.

«Бабушкины сказки», так мы назвали совместное чтение сказок народов Поволжья с любимыми бабушками; посещение музея бабушки Абрамовой А.А. «Древо жизни» (Приложение №2)

Народные сказки воспитали не одно поколение детей, так как всегда отличались не просто интересным, но в первую очередь поучительным содержанием. Слушая сказки народов Поволжья русские, татарские, чувашские, мордовские, марийские, башкирские, удмуртские дошкольники изучают народную культуру, находят сходство и отличие в сказках. В ходе реализации проекта воспитатель проводит беседу с бабушками воспитанников группы, а также с активными бабушками сельского поселения, об оказании помощи в реализации проекта. Встреча проходит один раз в месяц в группе детского сада в теплой радушной атмосфере, где дети ждут своих бабушек. Дети по-особому воспринимают сказки, прочитанные таким близким родным человеком.

В селе Муханово живёт необычная бабушка, Абрамова Анна Афанасьевна, заслуженный учитель, с активной жизненной позицией. Это человек, который делает людям добро. В своём доме она создала музей «Древо жизни», где хранятся старинные предметы быта, собран материал о Великой Отечественной войне, заслуженных тружениках села, и много другого бесценного материала. Посещая музей Анны Афанасьевны дети испытывают удовольствие от общения, вслушиваются в прибаутки, потешки, сказки которые она им читает. У Анны Афанасьевны много стихов собственного сочинения. (Приложение №3)

Приобщение старших дошкольников к книге через совместное чтение произведений детских авторов со старшими школьниками «В кругу друзей». (Приложение №4)

Старшие школьники как никто другой являются для наших дошколят примером для подражания во всём и поэтому совместное чтение доставляет нашим детям огромную радость и усиливает впечатления от прочитанного. Встречи со школьниками проходят один раз в месяц. Часто встречи проходят в виде театрализованных представлений такие как «Дядя Стёпа» С. Михалкова, басни Крылова «Ворона и лисица», «Муха Цикатуха». В конце встречи школьники проводят с дошкольниками тест по прочитанному, просят высказать своё мнение и самым активным вручают медали.

Приобщение старших дошкольников к книге через сотрудничество ДОУ с библиотекой с. Муханово.

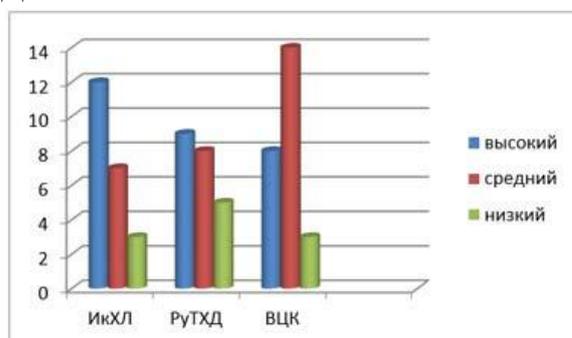
Библиотека обладает уникальными ресурсами для эффективной поддержки социальной рекламы чтения, формирует интерес читателя любого возраста.

В начале каждого учебного года мы, педагоги ДОУ, совместно с сотрудниками библиотеки обсуждаем цели и задачи предстоящей работы, разрабатываем план совместной деятельности, уточняем особенности проведения организованной образовательной деятельности, экскурсий, досугов на базе библиотеки, возможность использования книжного фонда библиотеки для занятий с дошкольниками в ДОУ и в семьях воспитанников.

Кроме того, в группе проводятся традиционные ежедневные чтения, оформление книжного уголка, тематические выставки, вечера загадок, сказок, литературные викторины, выставки детских рисунков, создаём вместе с детьми «книги-самоделки», организуем «Книжкину больницу», устраиваем театрализованные представления по мотивам прочитанных произведений. Силами родителей и воспитателей дополнили виды театров: теневой театр, платочный театр. Дети с удовольствием сами сочиняют сказки, рассказы и сами рисуют иллюстрации к своим сочинениям. В результате собрали сборник сказок и рассказов: «Морское путешествие», «Спасение китёнка», «Зубная Фея», «Храбрый принц», «Встреча у высокого дерева» и другие. Для знакомства детей с авторами книг были подготовлены педагогами 9 презентаций о писателях. Собраны сказки народов Поволжья.

III. ЭТАП – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Диагностика на конец года:



По окончании работы над проектом, выявлены следующие результаты:

Дети внимательно и с интересом слушают чтение или рассказывание, умеют оценивать поступки героев, отмечая их положительные и отрицательные качества. Стремятся к повторной встрече с произведением, его героями, просят прочитать новое литературное произведение. Большинство легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждают произведение, выражают своё отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, отвечают на вопросы по содержанию, устанавливают причинные связи, представляют героев, особенности их внешнего вида, черты характера,

Дети имеют представление о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.

Список литературы.

1. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению / З.А. Гриценко – М.: Линка-Пресс. 2003. – 214с.
2. Карпухина М.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012 – 288 с.
3. Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 2 / С.Д. Томилова – Москва: АСТ, 2014. – 702, [2]с., ил.

РАЗДЕЛ 2. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ (МЕТОДИЧЕСКИЕ ЗАПИСКИ)

МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ПОСОБИЕ «МУХА - ЦОКОТУХА»

Алферова Оксана Владимировна, учитель-логопед

СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный «Детский сад № 13»

Возраст целевой группы: старший дошкольный возраст.

Цель мультимедийного пособия: Закрепить и уточнить знания детей о сказке К.И. Чуковского «Муха - Цокотуха».

Задачи:

- ✓ формировать интерес к художественной литературе;
- ✓ познакомить детей со сказкой К.И. Чуковского «Муха - Цокотуха»;
- ✓ закрепить умения внимательно слушать произведение, запоминать текст понимать смысл произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста;
- ✓ систематизировать в игровой форме знания детей о произведении К.И.Чуковского «Муха - Цокотуха»;
- ✓ расширить и активизировать словарный запас детей на основе содержания литературного произведения, развить общие речевые навыки;
- ✓ развить высшие психические функции: память, воображение, мышление, развивать зрительное внимание и восприятие.

Оборудование: Компьютер (ноутбук) с колонками, мультимедийный проектор (интерактивная доска).

Алгоритм работы со слайдами:

Мультимедийное пособие «Муха - Цокотуха» выполнена в программе Power Point с использованием звука, анимации, триггеров и гиперссылок.

Пособие предназначено для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Материал пособия можно использовать как часть непосредственно образовательной деятельности.

Мультимедийное пособие состоит из 6 разделов:

1. Мультфильм;
2. Аудио сказка;
3. Викторина;
4. «Найди отличия»;
5. «Найди картинки»;
6. «Найди картинки по тени».

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
№ 1. 	Титульный. Мультимедийное пособие «МУХА – ЦОКОТУХА» Автор: Алферова Оксана Владимировна, учитель-логопед

№ 2.

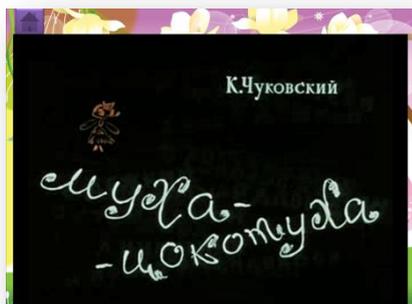


На слайде представлены разделы пособия. Указатели выделяются при наведении курсора мышки.

Переход к разделам осуществляется в любом порядке, путем выбора указателя курсором мышки (нажать левую кнопку мыши).

1. Мультфильм;
2. Аудио сказка;
3. Викторина;
4. «Найди отличия»
5. «Найди картинки»
6. «Найди картинки по тени»

№ 3.



При выборе раздела **«Мультфильм»**, автоматически начинается показ мультфильма по стихотворной сказке Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха» (1960 г.)

Для возврата на слайд с разделами нужно кликнуть курсором мышки на значок «Домик».

№ 4.



При выборе раздела **«Аудио сказка»**, автоматически начинается воспроизведение аудио сказки Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха».

Для возврата на слайд с разделами нужно кликнуть курсором мышки на значок «Домик».

№ 5 - 13.



При выборе раздела **«Викторина»**, автоматически появляются вопросы Викторины.

При нажатии на знак «Вопрос» появляется инструкция. При нажатии на текст – инструкция исчезает.

Взрослый зачитывает вопрос, а дети выбирают правильную картинку из трех предложенных картинок.

Если выбран неправильный ответ, то картинка качается со звуком «Молоточек» и затемняется.

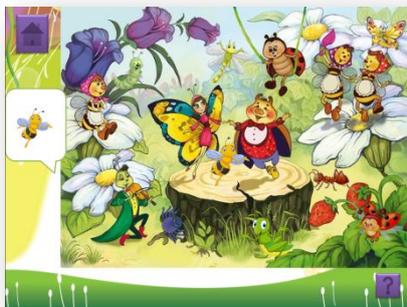
Если правильный ответ, то изображение увеличивается со звуком «Колокольчик».

Переход к следующему вопросу осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» на стрелочку внизу слайда.

Вопросы:

1. *Что нашла Муха-Цокотуха?*
Самовар, Денежку, Мед.

	<p>2. Куда пошла Муха-Цокотуха, когда нашла денежку? На рынок, В гости, <u>На базар</u>.</p> <p>3. Что купила Муха-Цокотуха на денежку, которую она нашла? <u>Сапожки</u>, <u>Самовар</u>, Чайник.</p> <p>4. Что подарили Мухе-Цокотухе блошки? <u>Сапожки</u>, Платочки, Носочки.</p> <p>5. Что принесла Мухе-Цокотухе бабушка пчела? <u>Мёд</u>, Варенье, Цветы.</p> <p>6. Кто похитил Муху-Цокотуху? Жуки-червяки, <u>Старичок Паучок</u>, Кузнечик.</p> <p>7. Кто пришел на помощь Мухе-Цокотухе? Букашки, Бабушка-пчела, <u>Комарик</u>.</p> <p>8. Чем комарик срубил голову злодея? Кинжал, <u>Сабля</u>, Меч.</p> <p>9. Что после освобождения предложил Мухе-Цокотухе комарик? Пить чай, Танцевать, <u>Жениться</u>.</p> <p>После ответа на последний вопрос автоматически появляется салют и звучат Аплодисменты.</p> <p>Для возврата на слайд с разделами нужно кликнуть курсором мышки на значок «Домик».</p>
<p>№ 14.</p> 	<p>При выборе раздела «Найди отличия», автоматически появляются две картинка и восемь звездочек. Звучит веселая мелодия.</p> <p>При нажатии на знак «Вопрос» появляется инструкция. При нажатии на текст – инструкция исчезает.</p> <p>Детям предлагается найти отличия между картинками и кликнуть по ним левой кнопкой мышки на левой картинке.</p> <p>При нажатии на отличии звучит «Шелчок», картинка–отличие появляется на правой картинке и в звездочке. Продолжать до тех пор, пока во всех звездочках не появятся картинка-отличия (конфета, бабочка, бублик, подарок, перо, бантик, кузнечик, чашка).</p> <p>Для возврата на слайд с разделами нужно кликнуть курсором мышки на значок «Домик».</p>
<p>№ 15.</p>	<p>При выборе раздела «Найди картинку», автоматически появляется картина «Полянка» и облачко с картинкой, которую надо найти. Звучит веселая мелодия.</p> <p>При нажатии на знак «Вопрос» появляется инструкция. При нажатии на текст – инструкция исчезает.</p> <p>Предлагается найти все картинки в облачке. Картинки появляются автоматически после нахождения на общей</p>



картине (пчела, божья коровка, гусеница, паучок, бабочка, кузнечик, стрекоза, муравей).

После нахождения последней картинки в облачке, автоматически появляется салют и звучат Аплодисменты.

Для возврата на слайд с разделами нужно кликнуть курсором мышки на значок «Домик».

№ 16.



При выборе раздела «**Найди картинку по тени**», автоматически появляется картина «Полянка» и тень насекомого. Звучит веселая мелодия.

При нажатии на знак «Вопрос» появляется инструкция. При нажатии на текст – инструкция исчезает.

Предлагается найти насекомое по его тени и кликнуть по ней левой кнопкой мышки. Картинки-тени появляются автоматически после нахождения на общей картине (пчела, разноцветная бабочка, кузнечик, мотылек, паучок, розовая бабочка, гусеница, муравей).

При нахождении насекомого по тени звучит щелчок и насекомое на «Полянке» обводится в кружок.

После нахождения последней тени, автоматически появляется салют и звучат Аплодисменты.

Для возврата на слайд с разделами нужно кликнуть курсором мышки на значок «Домик».

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ «ПО СТРАНИЦАМ УМНЫХ СКАЗОК»

Архипова Наталья Васильевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое детский сад «Солнышко»

Цель презентации: выработка умений самостоятельно применять знания и осуществлять их перенос в новые условия.

Задачи пособия:

- Расширить представление детей о сказках. Уметь узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание; обогащать словарный запас детей.
- Воспитывать партнерские отношения между детьми во время выполнения заданий, коммуникативные качества. Создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять творческую инициативу, воспитывать чувства дружбы и коллективизма.
- Прививать любовь и интерес к русским народным сказкам, бережное отношение к книгам.

- Формировать любознательность, дружелюбие, желание прийти на помощь, вызвать у детей позитивные эмоции.

Алгоритм работы со слайдами. Смена слайдов происходит по щелчку на кнопку управления  Мультимедийная игра предназначена для детей среднего возраста.

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№1</p> 	<p>Видео представление мультимедийной игры «По страницам умных сказок» с указанием автора Архипова Н.В., учреждения СП ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое детский сад «Солнышко»; содержанием книги – русские народные сказки.</p>
<p>2</p> 	<p>1) Воспитатель зачитывает текст от лица сказочных персонажей «-Здравствуйте ребята! - Знаете меня? - Правильно. Я– Колобок! -А в какой сказке я живу, знаете? -Правильно, в русской народной сказке «Колобок». - Хотите, я познакомлю вас со своим другом?» <i>(при нажатии на слайд, появляется Лягушонок)</i></p> <p>2) -Знакомьтесь, это мой друг - Лягушонок! - Здравствуйте ребята! Колобок, ты мне говорил, что мы отправимся в сказочное путешествие по твоим любимым сказкам. Давай и ребят с собой пригласим, я уверен, что они очень хотят попутешествовать по страничкам твоих любимых сказок. - Хорошо! Давайте все вместе поиграем со сказками. Вы готовы?</p>
<p>3</p> 	<p>1) Ребята, посмотрите внимательно на картинку и скажите, как называется эта сказка? Правильно «Репка».</p> <p>2) Помогите дедушке найти самую большую репку на этой карточке. <i>(Дети отвечают. При нажатии на слайд колобок перемещается на самую большую репку).</i></p>
<p>4</p> 	<p>1) Лягушонок просит уточнить, на какую фигуру похожа репка? Дети выбирают фигуру. <i>(При нажатии на слайд колобок катится на круг).</i></p> <p>2) Ребята, посмотрите, Мышка мимо пробежала, Репку, мышка покусала. Помогите, помогите! И кусочек отыщите! <i>(дети выясняют какой кусочек подходит к репке. При нажатии на слайд нужный кусочек встает на место)</i></p>

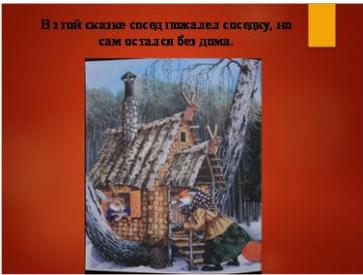
<p>5 ★</p> 	<p>1) Посмотрите детвора, Что растет на грядке? Отгадайте в чем секрет Этой вот загадки? <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд колобок закрывает правильный ответ).</i></p> <p>2) Ребята наш дедушка, так обрадовался хорошему урожаю, повеселел, на балалайке заиграл, свою тень он потерял. Вы скорее помогите, тень дедуле отыщите. <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд нужная тень перемещается вниз странички).</i></p>
<p>6 ★</p> 	<p>1) Скажите из какой сказки эта иллюстрация? <i>(ответы детей).</i> Верно, это р. н. сказка «Колобок».</p> <p>2) Давайте найдем фигуру похожую на колобок. <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд шар перемещается вниз странички).</i></p>
<p>7 ★</p> 	<p>1) Следующее задание от сказочного персонажа зайчика. Нужно найти его тень. <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд нужная тень перемещается вниз странички).</i></p> <p>2) Слушайте загадку. В нашей сказке «Колобок» Спрятались зверюшки. Они с нами не живут Назови, кто лишний тут? <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд картинки героев перемещаются вниз странички).</i></p>
<p>8 ★</p> 	<p>1) Перед нами следующая сказка, которая называется... <i>(ответы детей).</i></p> <p>2) Колобок хочет проверить, какие вы внимательные. Нарисовал много рукавичек и все они разные. Нужно найти две одинаковые рукавички. Кто попробует справиться с этим заданием? <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд правильные картинки перемещаются вниз странички).</i></p>
<p>9 ★</p> 	<p>1) Тень лягушка потеряла Квакать даже перестала. Детки, вы ей помогите Тень лягушки отыщите. <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд нужная тень перемещается вниз странички. При повторном нажатии цветная картинка лягушонка встает на место тени).</i></p> <p>2) Наша рукавичка послужила домиком многим зверятам. Когда зверята разбежались, рукавичка порвалась. Нужно найти для нее нужную заплатку. <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд нужная заплатка перемещается вниз странички).</i></p>

	<p>задание. При нажатии на слайд нужная заплатка перемещается на рукавичку).</p>
<p>10 ★</p> 	<p>1) В этой сказке чудеса Маша заблудилась. С мишкой в домике жила Пирожки ему пекла. (Дети называют название сказка «Маша и медведь»)</p> <p>2) Колобок просит вас отгадать, что Машенька положила в корзинку? (после ответов детей, воспитатель нажимает на слайд. Пирожки перемещаются в корзинку и пропадают).</p>
<p>11 ★</p> 	<p>1) Давайте вспомним всех героев сказки «Маша и медведь» и определим, кто же лишний на этой картинке? (Дети выполняют задание. При двойном нажатии на слайд картинка мышонка и котенка перемещаются вниз странички).</p> <p>2) От собак медведь бежал Тень свою он потерял. Вы ребятки помогите, Тень мишутке отыщите. (Дети выполняют задание. При нажатии на слайд нужная тень перемещается вниз странички).</p>
<p>12 ★</p> 	<p>1) Скажите из какой сказки эта иллюстрация? (ответы детей). Верно, это р. н. сказка «Лиса, заяц и петух».</p> <p>2) Колобок решил выяснить, из каких материалов получится прочный, теплый и надежный дом. Помогите ему найти нужные картинки. (Дети выполняют задание. При нажатии на слайд картинки перемещаются вниз странички).</p>
<p>13 ★</p> 	<p>1) Скажите ребята, какое сейчас у нас время года. (ответы детей). С приходом весны зимняя избушка лисички стала таять. Посмотрите ее избушка сломалась. Нужно ей помочь найти нужную деталь из льдинок. (Дети выполняют задание. При нажатии на слайд нужная деталь перемещается на избушку).</p> <p>2) Лисичка и зайчик просят вас отгадать их любимое лакомство. Попробуйте справиться с этим заданием. (Предложить детям определить, что любит зайчик. При нажатии на слайд к сказочному герою перемещаются картинки с изображением капусты и морковки. Затем дети определяют, что кушает лиса. При нажатии на слайд к лисе перемещаются картинки).</p>

<p>14 ★</p> 	<p>1) Я загадываю вам загадку. Возле дома на опушке Трое их живёт в избушке. Там три стула и три кружки, Три кровати, три подушки. Угадайте без подсказки, Кто герои этой сказки? (ответы детей)</p> <p>2) Ребята перед вами трудная задача, определить, что из этих предметов берут с собой в лес. Расскажите, зачем нужны эти предметы. <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд картинка перемещаются вниз странички).</i></p>
<p>15 ★</p> 	<p>1) Посмотрите внимательно на картинку и скажите, какие предметы были в избушке у трех медведей? <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд картинка перемещаются вниз странички).</i></p> <p>2) Назовите, кого не было в сказке «Три медведя»? <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд картинка перемещаются вниз странички).</i></p>
<p>16 ★</p> 	<p>1) Перед нами еще одна сказка, кто знает ее название? (ответы детей)</p> <p>2) Сказочный герой Пузырь, просит вас сказать на какую геометрическую фигуру он похож. <i>(Дети отвечают. При нажатии на слайд колобок перемещается на правильный ответ).</i></p>
<p>17 ★</p> 	<p>1) Давайте выполним задание от Соломинки. Она потеряла сворю тень и просит вас ей помочь. <i>(При нажатии на слайд цветная картинка встает на нужную тень).</i></p> <p>2) Лапоть пару потерял И искать ее устал. Нужно лаптю помогать, Нужно пару отыскать. <i>(Дети выполняют задание. При нажатии на слайд нужные картинки перемещаются вниз странички).</i></p>
<p>18</p> 	<p>1) -Лягушонок! Тебе понравилось наше путешествие? - Да, мне очень понравилось, я узнал много интересного. А еще будут такие путешествия? -Конечно будут. Ведь наши ребята растут и знакомятся с новыми сказками и сказочными героями. Давай попросим их пригласить нас с тобой в следующее путешествие. - Ребята, мы будем рады если вы пригласите нас. - До скорого свидания!</p>

<p>№ 2</p> <p>Каменные книги.</p> <p>ПЕРВЫЕ КНИГИ.</p> <p>• Каменные книги.</p> 	<p>Каменные книги.</p> <p>Мы с вами попали в древние времена к первобытным людям. Они жили в пещерах, ходили на охоту, не умели читать и писать. Но им это очень хотелось научиться. И они придумали буквы., больше они были похожи на рисунки. А рисовали их на камнях. Так и появились первые книги - КАМЕННЫЕ книги.</p>
<p>№ 3</p> <p>Глиняные книги.</p> <p>Глиняные книги</p> 	<p>Глиняные книги.</p> <p>Когда человек нашел книгу, он стал изготавливать из нее дощечки, и на мягкой глине люди выдавливали буквы специальной палочкой. Дощечка-кирпичик застывала и долго хранилась. Такие книги дошли до наших дней и хранятся в музее. Так появилась ГЛИНЯНАЯ книга.</p>
<p>№ 4</p> <p>Книги из папируса.</p> <p>Папирус - тростниковое растение</p> 	<p>Книги из папируса.</p> <p>Мы попали с вами в Древний Египет – страну пирамид. Здесь появились книги из ПАПИРУСА. Папирус – это речной тростник с высоким толстым стволом. Этот ствол разрезали напополам и высушивали. На листьях папируса писали палочками, листы склеивали и получалась книга в виде длинного свитка.</p>
<p>№ 5</p> <p>Книги на пергаменте.</p> <p>ПЕРГАМЕНТ</p> 	<p>Книги на пергаменте.</p> <p>Мы в Древней Греции, где появилась книга из ПЕРГАМЕНТА. Эта книга похожа на нашу современную книгу. На одну книгу уходило целое стадо баранов, книгу делали из шкур животных. Писали ее от руки несколько лет. Эти книги были очень дорогие.</p>
<p>№ 6</p> <p>Берестяные книги.</p> <p>Берестяная грамота. БЕРЕСТА</p> <p>Берестяная книга</p> 	<p>Берестяные книги.</p> <p>В Древней Руси писали на березовой коре - БЕРЕСТЕ. Буквы на бересте процарапывались острым железным стержнем. Это было трудная, кропотливая работа. Когда береста высыхала, она крошилась. Поэтому многие берестяные книги до нас не дошли.</p>

<p>№ 7</p> <p>Бумажные рукописные книги.</p> 	<p>Бумажные рукописные книги.</p> <p>Позднее появились бумажные книги, но они были РУКОПИСНЫМИ. Их многие месяцы переписывали от руки особые переписчики – песцы. Таких людей было очень мало, но много времени занимало, чтобы написать книгу</p>
<p>№ 8</p> <p>Печатный станок.</p> 	<p>Печатный станок.</p> <p>Первый печатный станок изобрели в Германии, а затем в Москве была построена первая книгопечатня. Сейчас работают большие современные типографии, где издается огромный тираж печатания.</p>
<p>№ 9</p> <p>Современная книга.</p> 	<p>Современная книга.</p> <p>Сегодня уже существует СОВРЕМЕННАЯ книга, делают ее из древесины. Печатают уже на современном печатном оборудовании</p>
<p>№ 10</p> <p>Электронная книга.</p> 	<p>Электронная книга.</p> <p>ЭЛЕКТРОННАЯ книга создана для удобства, но потрогать ее нельзя. Просто печатается в интернете книга, а люди ее скачивают в свою электронную книгу</p>
<p>№ 11</p> <p>Разминка</p> 	<p>Разминка.</p> <p>Включить аудиозапись.</p>
<p>№ 12</p>	<p>Викторина по сказкам.</p> <p>Включить аудиозапись.</p> <p>Воспитатель: Конечно, ребята, с самого раннего возраста мы слышим сказки. Они сопровождают нас всю жизнь. Их любят не только дети, но и взрослые. Слушая и читая сказку,</p>

	<p>мы попадаем в мир волшебства и чудес. Сегодня мы с вами вспомним наши любимые сказки. Я предлагаю провести викторину по сказкам. А вы знаете, что это такое? (Ответы детей) Да, викторина – это особый вид игры, который заключается в процессе угадывания правильных ответов на вопросы. Тема нашей викторины «В гостях у сказки».</p>
<p>№ 13</p> <p>В этой сказке сосед пожалел соседку, но сам остался без дома.</p> 	<p>В этой сказке сосед пожалел соседку, но сам остался без дома</p>
<p>№ 14</p> <p>Кто влезал корове в одно ушко, а вылезал в другое, и таким образом выполнял трудную работу?</p> 	<p>Кто влезал корове в одно ушко, а вылезал в другое, и таким образом выполнял трудную работу?</p>
<p>№ 15</p> <p>В какой сказке хищная рыба исполнила желания?</p> 	<p>В какой сказке хищная рыба исполнила желания?</p>
<p>№ 16</p> <p>Отгадай сказку и назови героев этой сказки?</p> 	<p>Отгадай сказку и назови героев этой сказки?</p>
<p>№ 17</p> <p>Угадай сказку и назови героев этой сказки.</p> 	<p>Угадай сказку и назови героев этой сказки</p>

<p>№ 18</p>	<p>Отгадай героя сказки.</p>
<p>№ 19</p>	<p>Лесная рыжая плутовка – Известна всем её спутница. С ней аккуратней, не жвайт А дверь в курятник запирай.</p> <p>В каких сказках встречается лиса?</p>
<p>№ 20</p> <p>Пословицы и поговорки о книгах.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Книгой поведешь ся – ума наберешься ▶ Книга – зеркало жизни. ▶ Книга для ума – что теплый дождик для всходов ▶ Кто много читает, тот много знает. ▶ Прочел книгу – встретился с другом. 	<p>Пословицы и поговорки о книгах.</p>
<p>№ 21</p> <p><i>Правила обращения с книгой</i></p>	<p>Воспитатель: Ребята давайте вспомним правила обращения с книгой?</p>
<p>№ 22</p> <p>Книги играют очень важную роль в жизни человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Во – первых, как вы вообще представляете жизнь без книг? Это же скучно и интересно! Даже простые люди говорят: «Скучно приходится мыслить, если нету книги». • Во – вторых, книга развивает кругозор. • В – третьих, книга развивает мышление и фантазию. • В – четвертых, книги помогают нам принимать правильные решения. • В – пятых, читая любую прозу, мы становимся грамотнее, как в устной, так и в письменной речи. 	<p>Воспитатель: Дети, какую роль играют книги в жизни человека?</p>
<p>№ 23</p>	<p>Рефлексия :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что нового узнали? 2. Что понравилось? 3. Что сможете рассказать своим родителям про книгу?

<p>№ 24</p> 	<p>Спасибо за внимание!</p>
---	-----------------------------

**МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ИГРЕ-
ПРЕЗЕНТАЦИИ ПО СКАЗОЧНЫМ ПРЕДМЕТАМ «ВОЛШЕБНЫЙ КЛУБОЧЕК**
(для старшего дошкольного возраста)

Романова Марина Юрьевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое детский сад «Солнышко»

Цель презентации: Уточнить и обогатить знания детей о сказках.

Задачи пособия:

1. Развивать умение узнавать сказку по заданию.
2. Развивать речь, воображение, фантазию, мышление.
3. Воспитывать интерес к чтению сказок, любовь к устному народному творчеству



Алгоритм работы со слайдами

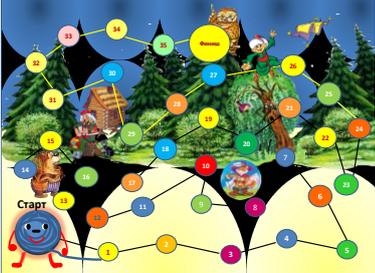
- Я - Волшебный клубочек. Если ты любишь книги о волшебных сказках, то это игра для тебя! В каждой сказке есть помощники. В одной - это добрые волшебники и феи, в другой - необычные предметы, без которых в сказке не будет счастливого конца. А что это за предметы такие? – спросишь ты. Играй и узнавай вместе со мной!

Правила игры:

Кликни мышью по окошку «Начать игру» и окажешься на игровом табло, на котором изображены цветные клубочки. Двигайся по очереди от клубочка к клубочку, каждый из которых содержит вопрос. На каждый вопрос дается 3 варианта ответа, выбери один из них. В случае правильного ответа - выбери следующий клубочек, если ответ был неправильный - начинаем игру с предыдущего клубочка.

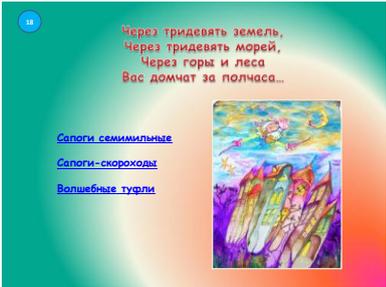
В конце игры тебя ждет приз - **волшебный рекомендательный указатель**, который поможет выбрать самую интересную книгу!

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№1</p> 	<p>Электронная игра-презентация по сказочным предметам Для старшего дошкольного возраста Волшебный клубочек</p>

<p>№ 2</p> 	<p>Игровое табло, на котором изображены цветные клубочки. Двигайся по очереди от клубочка к клубочку, каждый из которых содержит вопрос. На каждый вопрос дается 3 варианта ответа, выбери один из них. В случае правильного ответа - выбери следующий клубочек, если ответ был неправильный - начинаем игру с предыдущего клубочка.</p>
<p>№3</p>  <p>Привет! Я - Волшебный клубочек. Если ты любишь книги о волшебных сказках, то это игра для тебя! В каждой сказке есть помощники. В одной - это добрые волшебники и феи, в другой - необычные предметы, без которых в сказке не будет счастливого конца. А что это за предметы такие? - спросишь ты. Играй и узнавай вместе со мной!</p> <p>Правила игры: Клики мышью по окошку Начать игру и окажешься на игровом табло, на котором изображены цветные клубочки. Двигайся по очереди от клубочка к клубочку, каждый из которых содержит вопрос. На каждый вопрос дается 3 варианта ответа, выбери один из них. В случае правильного ответа - выбери следующий клубочек, если ответ был неправильный - начинаем игру с предыдущего клубочка. В конце игры тебе ждет приз - волшебный рекомендательный указатель, который поможет выбрать самую интересную книгу!</p> <p>Начать игру</p>	<p>Правила игры</p>
<p>№4</p>  <p>4 Что подарила крестная-фея Золушке?</p> <p>Фрустальные башмачки Сапоги-скороходы Калоши счастья</p>	<p>Что подарила крестная-фея Золушке?</p>
<p>№5</p>  <p>5 При помощи какого волшебного предмета Оле-Лукойе из сказки Андерсена посылал детям сказочные сны?</p> <p>Зонтик Помпа Зеркало</p>	<p>При помощи какого волшебного предмета Оле-Лукойе из сказки Андерсена посылал детям сказочные сны?</p>
<p>№6</p>  <p>6 Осколки какого предмета ранили Кая из сказки «Снежная королева»?</p> <p>Кристал Сосулька Зеркало</p>	<p>Осколки какого предмета ранили Кая из сказки «Снежная королева»?</p>
<p>№7</p>  <p>7 Что принцесса плела своим братьям-лебедям в сказке Г. К. Андерсена «Дикие лебеди»?</p> <p>Сети Рубашки Веночки</p>	<p>Что принцесса плела своим братьям-лебедям в сказке Г. К. Андерсена «Дикие лебеди»?</p>

<p>№8</p> <p>5 Как назывался волшебный орех в сказке Гофмана "Щелкунчик и Мышиный король"?</p> <p>Кракатук Фундук Арахис</p> 	<p>Как назывался волшебный орех в сказке Гофмана "Щелкунчик и Мышиный король"?</p>
<p>№9</p> <p>6 С помощью какого волшебного предмета Госпожа Метелица из сказки Братьев Гримм сыпала на землю огромные хлопья снега?</p> <p>Серебряный ковчег Перышко Подушка</p> 	<p>С помощью какого волшебного предмета Госпожа Метелица из сказки Братьев Гримм сыпала на землю огромные хлопья снега?</p>
<p>№10</p> <p>7 Из какого зернышка появился цветок с Дюймовочкой?</p> <p>Ячменное зернышко Бобовое зернышко Рисовое зернышко</p> 	<p>Из какого зернышка появился цветок с Дюймовочкой?</p>
<p>№11</p> <p>8 Из какого дерева был построен летучий корабль в одноименной сказке?</p> <p>Осина Сосна Береза</p> 	<p>Из какого дерева был построен летучий корабль в одноименной сказке?</p>
<p>№12</p> <p>9 Какого цвета был последний лепесток цветика-семицветика в сказке В. Катаева?</p> <p>Красный Желтый Голубой</p> 	<p>Какого цвета был последний лепесток цветика-семицветика в сказке В. Катаева?</p>
<p>№13</p> <p>10 Каким волшебным свойством обладали калоши счастья в одноименной сказке Г. Х. Андерсена?</p> <p>Порозничивали По желанию переносили в любое место Летали, как на вер-самолет</p> 	<p>Каким волшебным свойством обладали калоши счастья в одноименной сказке Г. Х. Андерсена?</p>

<p>№14</p> <p>11 Какой сказочный головной убор нельзя нарисовать?</p> <p>Ковбойская шляпа Шляпа-невидимка Шляпа Мономаха</p> 	<p>Какой сказочный головной убор нельзя нарисовать?</p>
<p>№15</p> <p>12 Что происходило, когда Оле-Лукойе открывал зонтик с картинками над хорошими детьми?</p> <p>Снились волшебные сказки Петали на ковре-самолете Становились невидимками</p> 	<p>Что происходило, когда Оле-Лукойе открывал зонтик с картинками над хорошими детьми?</p>
<p>№16</p> <p>13 Какой первый волшебный предмет встречает героиня сказки "Гуси-лебеди", отправившаяся на поиски брата?</p> <p>Яблоко Печь Коромысло</p> 	<p>Какой первый волшебный предмет встречает героиня сказки "Гуси-лебеди", отправившаяся на поиски брата?</p>
<p>№17</p> <p>14 Из какого предмета кухонного обихода отлили своего оловянного солдатика и его братьев из сказки Андерсена?</p> <p>Вилка Кружка Ложка</p> 	<p>Из какого предмета кухонного обихода отлили своего оловянного солдатика и его братьев из сказки Андерсена?</p>
<p>№18</p> <p>15 Предмет, благодаря которому Иван царевич нашел себе жену?</p> <p>Хрустальная туфелька Кольцо Стрела</p> 	<p>Предмет, благодаря которому Иван царевич нашел себе жену?</p>
<p>№19</p> <p>16 «Тут в избе углы затрещали, крыша наклаталась, стены вылетели, и печь сама пошла по улице, по дороге прямо к царю»... Из какой сказки этот предмет?</p> <p>«Гуси-лебеди» «Про чудовище в подземном» «Длинные лебеди»</p> 	<p>Тут в избе углы затрещали, крыша зашаталась, стены вылетели, и печь сама пошла по улице, по дороге прямо к царю»... Из какой сказки этот предмет?</p>

<p>№20</p> 	<p>Через тридевять земель, Через тридевять морей, Через горы и леса Вас домчат за полчаса...</p>
<p>№21</p> 	<p>Этот предмет герой сказки принес из потустороннего мира. Сам по себе предмет не был волшебным, но если произвести над ним определенное действие, то возникло существо, исполняющее желания.</p>
<p>№22</p> 	<p>Ура!!! Ты победитель! Дорогой друг, если ты оказался на этой страничке, это значит, что ты успешно справился со всеми заданиями, и тебя ждет приз – Волшебный рекомендательный указатель, в котором ты найдешь только самые интересные книги. Тебе остается только кликнуть на поле «Приз», и ты у цели!</p>

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ БУКТРЕЙЛЕР «ДОБРЫЙ МИР СКАЗОК К.И.ЧУКОВСКОГО»

*Бакаринова Ольга Владимировна-воспитатель
Ртищева Виктория Викторовна-воспитатель,*

СП д/с «Солнышко» ГБОУ СОШ №2 «ОЦ» с.Кинель-Черкассы

Цель: Формирование интереса дошкольников к личности и творчеству К.И. Чуковского.

Задачи:

- расширять знания детей о творческом наследии К.И. Чуковского;
- вызвать интерес ребят к предложенным книгам, являющимися лучшими образцами детской литературы, привлечь к их активному ознакомлению;
- способствовать литературному и творческому развитию детей, развивать их фантазию, воображение, ассоциативное мышление;
- формировать умение анализировать произведения, прививать интерес к детской литературе.

Алгоритм работы со слайдами: Слайды в презентации меняются автоматически и озвучиваются голосовым сопровождением. На протяжении всей презентации звучит фоновая музыка.

Название буктрейлера	«Добрый мир сказок К.И.Чуковского»
Название и автор художественного произведения	Сказки К.И.Чуковского
Возрастная группа	4-5 лет (средняя группа)
Вид буктрейлера	Визуальный Неигровой, повествовательный Читательский, библиотечный
<p>Слайд №1</p>  <p>Слайд №2</p>  <p>Слайд №3</p>  <p>Слайд №4</p> 	<p>-Сказка от начала начинается, до конца читается, в середине перебивается.</p> <p>-Сколько Чуковский Стихов написал! Каждый, наверно, их все прочитал. Все ж хорошо с ним встретиться снова, Вы к этому, Дети сегодня готовы?</p> <p>-Корней Иванович Чуковский Известен многим на земле, А Николай Корнейчуков известен автор вам таков?</p> <p>-Писать же начал очень рано, Когда в гимназию ходил Нам с вами клад большой оставил- Стихи и сказки подарил.</p>

Слайд №5



-В сказках Чуковского всегда побеждает добро и справедливость. Здесь вы погрузитесь в волшебный мир, где люди на равных общаются с животными, а порой и с неодушевленными предметами
Там ты познакомишься с

Слайд №6



-С добрым доктором, который летит в Африку спасать зверей и непослушных детей.

Слайд №7



-Познакомишься с мальчиком-неряхой и начальником всех мочалок – знаменитым Мойдодыром. И почему все вещи убегают от главного героя?

Слайд №8



-С Мухой-Цокотухой, которая чуть не попала в руки грозного Злодея-Паука. И как сложилась у нее в дальнейшем судьба.

Слайд №9



- С Крокодиллом, который проглотил Солнце. И как лесные жители остались без него.

Слайд №10



-С бабушкой Неряхой, которая не следила за чистотой своей посуды. И как бедная посуда и все кухонные принадлежности убежали от неё.

Слайд №11



-Прочитав книги К.И. Чуковского, ты сможешь познакомиться ещё со многими сказочными героями, которые обязательно тебе понравятся. Каждая история очень интересна и увлекательна.

Слайд №12



-В гости дедушка Корней приглашает всех детей! Но особенно тех ребят. Кто умеет слушать сказки и немножечко читать.

Слайд №13



-Читайте с удовольствием стихи и сказки К.И.Чуковского.

Слайд №14



-используемые сайты для анимации.

Слайд №15



-Авторы буктрейлера:

Воспитатели: Бакаринова О.В

Ртищева В.В

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ «ИГРА – ПУТЕШЕСТВИЕ «ПРИКЛЮЧЕНИЕ БУРАТИНО В СТРАНЕ ВЫДУМЩИКОВ И ФАНТАЗЕРОВ»

Ганина Валентина Николаевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Детский сад №15

Цель презентации: Обобщить и систематизировать знания детей о прочитанных произведениях Н. Н. Носова.

Задачи пособия:

1. Закрепить знания содержания ранее прочитанных произведений, узнавать их по иллюстрациям, предметам;
2. Формировать читательский интерес;
3. Развивать любознательность, внимание, читательскую память;
4. Поощрять проявление самостоятельности в выборе решений;
5. Воспитывать бережное отношение к книге.

Алгоритм работы со слайдами

Игра – презентация «Приключение Буратино в стране выдумщиков и фантазеров» включает в себя фрагменты с использованием анимации, в презентации подобраны красочные фоны и картинки по рассказам Н. Н. Носова. Игра - презентация состоит из тридцати одного слайда, меняющихся с помощью щелчка. Каждый слайд презентации имеет задание, где дети в игровой форме закрепляют знания о рассказах Н. Н. Носова, выбирая один из вариантов ответов путем нажатия правой клавиши мыши.

Алгоритм работы со слайдами

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№ 1</p> 	<p>Титульный Название презентации, указан, кто автор данной презентации</p>
<p>№ 2</p> 	<p>Буратино отправляется в путешествие по рассказам Н. Носова</p>
<p>№ 3</p>	<p>Нужно выполнить задание: отгадать загадки Знайки «Угадай героя сказки» Предложено пять загадок по сказке Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей», нужно отгадать сказочных героев. Если загадку отгадали правильно, то появляется изображение героя по щелчку. Если дети не отгадали, то ждем правильного ответа.</p>

	<p>Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 4</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то появляется изображение, слышен звук «Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 5</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то появляется изображение, слышен звук «Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 6</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то появляется изображение, слышен звук «Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 7</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то появляется изображение, слышен звук «Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 8</p>	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то появляется изображение, слышен звук</p>

	<p>«Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мышь» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 9</p> 	<p>Буратино передвигается на следующую станцию при помощи нажатия левой кнопки «мышь» при нажатии на Буратино.</p>
<p>№ 10</p> 	<p>Нужно выполнить задание: помочь Незнайке найти лишние предметы.</p>
<p>№ 11</p> 	<p>Предложено четыре варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то изображение увеличивается, слышен звук колокольчиков. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мышь» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 12</p> 	<p>Предложено четыре варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то изображение увеличивается, слышен звук колокольчиков. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мышь» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>

<p>№ 13</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то изображение увеличивается, слышен звук колокольчиков. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 14</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то изображение увеличивается, слышен звук колокольчиков. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 15</p> 	<p>Буратино передвигается на следующую станцию при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на Буратино.</p>
<p>№ 16</p> 	<p>В бюро находок Винтик и Шпунтик предлагают Буратино узнать из какого рассказа потерялся предмет и кому он принадлежит.</p>
<p>№ 17</p> <p>Из какого рассказа потерялся предмет и кому они принадлежат?</p> 	<p>Предложены картинки, нужно назвать правильный ответ и нажать на левую клавишу «мыши». По щелчку выплывет правильный ответ. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>

<p>№ 18</p> <p>Из какого рассказа потерялся предмет и кому они принадлежат?</p>  <p>«ТЕЛЕФОН» МИШКА</p>	<p>Предложены картинки, нужно назвать правильный ответ и нажать на левую клавишу «мыши». По щелчку выплывет правильный ответ. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 19</p> <p>Из какого рассказа потерялся предмет и кому они принадлежат?</p>  <p>«ШУРИК У ДЕДУШКИ» ШУРИК</p>	<p>Предложены картинки, нужно назвать правильный ответ и нажать на левую клавишу «мыши». По щелчку выплывет правильный ответ. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 20</p> <p>Из какого рассказа потерялся предмет и кому они принадлежат?</p>  <p>«ЗАТЕЙНИКИ» ВАЛЯ И ПЕТЯ</p>	<p>Предложены картинки, нужно назвать правильный ответ и нажать на левую клавишу «мыши». По щелчку выплывет правильный ответ. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 21</p> <p>Из какого рассказа потерялся предмет и кому они принадлежат?</p>  <p>«КАРАСИК» ВИТАЛИК</p>	<p>Предложены картинки, нужно назвать правильный ответ и нажать на левую клавишу «мыши». По щелчку выплывет правильный ответ. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 22</p> 	<p>Буратино передвигается на следующую станцию при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на Буратино.</p>

<p>№ 23</p> 	<p>Нужно выполнить задание Стеклашкина: угадать рассказ по картинке</p> <p>Предложено четыре варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение затемняется со звуком напряжения, если нажимают на правильный ответ, то изображение увеличивается, слышен звук «Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 24</p> <p>ОТКУДА МЫ ?</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то изображение вращается, слышен звук «Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 25</p> <p>ОТКУДА МЫ ?</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то изображение вращается, слышен звук «Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 26</p> <p>ОТКУДА МЫ ?</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то изображение вращается, слышен звук «Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 27</p> <p>ОТКУДА МЫ ?</p> 	<p>Предложено три варианта ответа, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то изображение исчезает со звуком ветра, если нажимают на правильный ответ, то изображение вращается, слышен звук «Аплодисменты». Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>

<p>№ 28</p> 	<p>Буратино передвигается на следующую станцию при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на Буратино.</p>
<p>№ 29</p> 	<p>Нужно выполнить задание Ромашки: соединить части названия рассказов.</p>
<p>№ 30</p> 	<p>Предложены части названий рассказов, нужно выбрать правильный ответ и нажать на него. Если выбран неправильный ответ, то часть названия рассказа остается на месте, если нажимают на правильный ответ, то изображение перемещается к другой части названия рассказа, слышен звук колокольчика. Переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия левой кнопки «мыши» при нажатии на стрелочку внизу слайда.</p>
<p>№ 31</p> 	<p>В конце выполненных заданий Буратино всех поздравляет</p>

**МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ
«В ГОСТЯХ У ТРЕХ МЕДВЕДЕЙ»**

Городнова Наталья Петровна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Детский сад №15

Цель презентации: Приобщение дошкольников к миру книжной культуры.

Задачи пособия:

- Развивать познавательный интерес к книге;
- Воспитать потребность общения с книгой;

Алгоритм работы со слайдами

Презентация с наложенным звуковым эффектом и анимацией.

Текст презентации озвучивает сказочница. Смена слайдов происходит автоматически, на иллюстрации и картинки наложена анимация, также переключается автоматически.

Во время воспроизведения презентации сказочница задает вопрос детям, дети отвечают вслух педагогу. Ответ в презентации появляется автоматически.

26 слайд, сюрпризный момент: мультфильм «Если дома ты один. Правила безопасности для детей» - воспроизводится и переходит на следующий слайд автоматически.

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№ 1</p>  <p>«В гостях у трех медведей» <small>(для детей 4-5 лет)</small></p> <p>СП ГБОУ СОШ № 6 г.о. Отрадный Детский сад № 15 Автор: Гордимова Н.П.</p>	<p>Название презентации, Ф.И.О участника, должность, образовательная организация.</p>
<p>№ 2</p> 	<p>Голос сказочницы: Здравствуйте, мои маленькие друзья. Сегодня я хочу вас познакомить с русской народной сказкой «Три медведя».</p>
<p>№ 3</p> 	<p>Голос рассказчика: Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой...</p>

№ 4



Голос рассказчика: да не нашла, а пришла в лесу к домику.

№ 5



Голос рассказчика: Дверь была отворена; она посмотрела в дверь, видит: в домике никого нет, и вошла

№ 6



Голос рассказчика: .В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михайло Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали ее Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу.

№ 7



Голос рассказчика: В домике было две комнаты: одна столовая, другая спальня. Девочка вошла в столовую и увидела на столе три чашки с похлебкой. Первая чашка, очень большая, была Михайлы Иваныча. Вторая чашка, поменьше, была Настасьи Петровнина; третья, синенькая чашечка, была Мишуткина. Подле каждой чашки лежала ложка: большая, средняя и маленькая.

№ 8



Голос рассказчика: Девочка взяла самую большую ложку и похлебала из самой большой чашки; потом взяла среднюю ложку и похлебала из средней чашки; потом взяла маленькую ложечку и похлебала из синенькой чашечки; и Мишуткина похлебка ей показалась лучше всех.

№ 9



Голос рассказчика: Девочка захотела сесть и видит у стола три стула: один большой — Михайлы Иваныча; другой поменьше — Настасьи Петровнин, а третий, маленький, с синенькой подушечкой — Мишуткин. Она полезла на большой стул и упала; потом села на средний стул, на нем было неловко; потом села на маленький стульчик и засмеялась — так было хорошо.

№ 10



Голос рассказчика: Она взяла синенькую чашечку на колени и стала есть. Поела всю похлебку и стала качаться на стуле. Стульчик проломился, и она упала на пол. Она встала, подняла стульчик и пошла в другую горницу

№ 11



Голос рассказчика: Там стояли три кровати: одна большая — Михайлы Иваныча; другая средняя — Настасьи Петровнина; третья маленькая — Мишенькина. Девочка легла в большую, ей было слишком просторно; легла в среднюю — было слишком высоко; легла в маленькую — кроватка пришлась ей как раз впору, и она заснула.

№ 12



Голос рассказчика: А медведи пришли домой голодные и захотели обедать. Большой медведь взял чашку, взглянул и заревел страшным голосом:
— Кто хлебал из моей чашки?
Настасья Петровна посмотрела на свою чашку и зарычала не так громко:
— Кто хлебал из моей чашки?
А Мишутка увидал свою пустую чашечку и запищал тонким голосом:
— Кто хлебал из моей чашки и все выхлебал?
Михаиле Иваныч взглянул на свой стул и зарычал страшным голосом:
— Кто сидел на моем стуле и сдвинул его с места?
Настасья Петровна взглянула на свой стул и зарычала не так громко:
— Кто сидел на моем стуле и сдвинул его с места?
Мишутка взглянул на свой сломанный стульчик и

	<p>пропищал: — Кто сидел на моем стуле и сломал его?</p>
<p>№ 13</p> 	<p>Голос рассказчика: Медведи пришли в другую горницу. — Кто ложился в мою постель и смял ее? — заревел Михаиле Иваныч страшным голосом. — Кто ложился в мою постель и смял ее? — зарычала Настасья Петровна не так громко. А Мишенька подставил скамеечку, полез в свою кроватку и запищал тонким голосом: — Кто ложился в мою постель и смял ее? И вдруг он увидел девочку и завизжал так, как будто его режут: — Вот она! Держи, держи! Вот она! Ай-я-йй! Держи!</p>
<p>№ 14</p> 	<p>Голос рассказчика: Девочка открыла глаза, увидела медведей и бросилась к окну. Оно было открыто, она выскочила в окно и убежала. И медведи не догнали ее.</p>
<p>№ 15</p> 	<p>Голос сказочницы: Ребята, вы прослушали сказку «Три медведя». А сейчас мы проверим, внимательно ли вы её слушали?</p>
<p>№ 16</p> 	<p>Голос сказочницы: Как звали девочку, которая пошла в лес: Машенька, Дюймовочка, Золушка? (Машенька)</p>

<p>№ 17</p> 	<p>Голос сказочницы: Ребята, предлагаю посмотреть и назвать по какой тропинке Маша пришла к домику по синей, по зеленой или по оранжевой? (По синей)</p>
<p>№ 18</p> 	<p>Голос сказочницы: Кто жил в домике: медведи, колобок, коза с козлятами? (Медведи)</p>
<p>№ 19</p> 	<p>Голос сказочницы: Ребята, предлагаю вам расставить медведей в порядке возрастания – от большего к меньшему (по росту).</p>
<p>№ 20</p> 	<p>Голос сказочницы: Перед нами три стула и стол. Как можно назвать эти предметы общим словом? (ответ детей – «мебель»).</p>
<p>№ 21</p> 	<p>Голос сказочницы: Кто сидит на этом стуле – самом большом? (дети отвечают – папа-медведь). - Кто сидит на среднем стуле? (дети отвечают – мама-медведь). - А кто же сидит на этом, самом маленьком? (дети – Мишутка).</p>

<p>№ 22</p> 	<p>Голос сказочницы: В чьей кроватке уснула Маша? (В Мишуткиной кроватке)</p>
<p>№ 23</p> 	<p>Голос сказочницы: Что сделала девочка, когда проснулась и увидела медведей?</p>
<p>№ 24</p> 	<p>Голос сказочницы: (Маша выскочила и убежала).</p>
<p>№ 25</p> 	<p>Голос сказочницы: Ребята вы все хорошо поработали, старались. Но помните, что детям нельзя одним выходить из дома, а если вы остались одни дома, то нужно вести себя аккуратно и соблюдать правила.</p>
<p>№ 26</p> 	<p>Просмотр</p>

№ 27



Голос сказочницы: До свидания, мои юные друзья

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ»

*Каретникова Наталья Александровна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о Отрадный детский сад № 16*

Цель презентации: развитие познавательных, речевых способностей детей через отгадывание загадок.

Задачи пособия:

- развивать интерес к русским народным сказкам
- обогащать словарный запас детей
- развивать речь, мышление, память

Алгоритм работы со слайдами (как происходит смена слайдов, наличие анимацией и правила работы с ними, возможность непосредственного участия детей, соотнесение слайдов и этапов работы с детьми: ознакомление, закрепление, обобщение и др.)

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№1</p>	<p>Титульный</p> <p>Здравствуйте ребята! Сегодня мы с вами отправимся в путешествие по сказкам.</p>
<p>№ 2</p>	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку.</p> <p><i>Он от дедушки ушел И от бабушки ушел. Только, на беду, в лесу Встретил хитрую лису.</i></p>

<p>№3</p> <p>Колобок</p> 	<p>Проверяем правильность ответа детей.</p>
<p>№4</p>  <p>Отгадай сказку. Ходит возле дома птичка И несёт она яички. Громко «ко-ко-ко» поёт, Деда с бабушкой зовёт.</p>	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку. <i>Ходит возле дома птичка И несёт она яички. Громко «ко-ко-ко» поёт, Деда с бабушкой зовёт.</i></p>
<p>№5</p> <p>Курочка Ряба</p> 	<p>Проверяем правильность ответа детей.</p>
<p>№6</p>  <p>Отгадай сказку. В этой сказке есть коза, По прозванию Дереза. А ещё есть, говорят, «Волк и семеро ...»</p>	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку. <i>В этой сказке есть коза, По прозванию Дереза. А ещё есть, говорят, «Волк и семеро»</i></p>
<p>№7</p> <p>Волк и семеро козлят</p> 	<p>Проверяем правильность ответа детей.</p>
<p>№8</p>  <p>Отгадай сказку. Хрю-хрю-хрю — каких три братца Больше волка не боятся, Потому что зверь тот хищный Не разрушит дом кирпичный?</p>	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку. <i>Хрю-хрю-хрю-каких три братца Больше волка не боятся, Потому что зверь тот хищный Не разрушит дом кирпичный?</i></p>

<p>№9</p> <p>Три поросенка</p> 	<p>Проверяем правильность ответа детей.</p>
<p>№10</p> <p><i>Отгадай сказку. Её тянут бабка с внучкой, Кошка, дед и мышка с Жучкой.</i></p> 	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку. <i>Её тянут бабка с внучкой, Кошка, дед и мышка с Жучкой.</i></p>
<p>№11</p> <p>Репка</p> 	<p>Проверяем правильность ответа детей.</p>
<p>№12</p> <p><i>Отгадай сказку. Кто великий умывальник, Умывальников начальник? Кто мочалок командир? Это добрый ...</i></p> 	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку. <i>Кто великий умывальник, Умывальников начальник? Кто мочалок командир? Это добрый</i></p>
<p>№13</p> <p>Мойдодыр</p> 	<p>Проверяем правильность ответа детей.</p>
<p>№14</p> <p><i>Отгадай сказку. Лечит всех зверей подряд, Лечит взрослых и ребят, К вам спешит, когда болит, Добрый доктор ...</i></p> 	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку. <i>Лечит всех зверей подряд, Лечит взрослых и ребят, К вам спешит, когда болит, Добрый доктор</i></p>

<p>№15</p> <p>Айболит</p> 	<p>Проверяем правильность ответа детей</p>
<p>№16</p>  <p>Отгадай сказку. В сказке лисонька плутовка Обманула зайку ловко, Из избушки выгнав прочь. Плакал зайка день и ночь. Но в беде ему помог Один смелый петушок.</p>	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку.</p> <p><i>В сказке лисонька плутовка Обманула зайку ловко, Из избушки выгнав прочь. Плакал зайка день и ночь. Но в беде ему помог Один смелый петушок.</i></p>
<p>№17</p> <p>Заяшккина избушка</p> 	<p>Проверяем правильность ответа детей.</p>
<p>№18</p>  <p>Отгадай сказку. Что за гостья в дом пришла К трём лесным медведям? Там поела, попила, В трёх кроватках поспала, А хозяева вернулись — Еле ноги унесла!</p>	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку.</p> <p><i>Что за гостья в дом пришла К трём лесным медведям? Там поела, попила, В трёх кроватках поспала, А хозяева вернулись — Еле ноги унесла!</i></p>
<p>№19</p> <p>Три медведя</p> 	<p>Проверяем правильность ответа детей.</p>
<p>№20</p>  <p>Отгадай сказку. Она по ягоды пошла, Да на домик набрела, Дом под старою сосной. В доме жил медведь большой. Заболела б от тоски, Да спасли пирожки.</p>	<p>Действие педагога: нажать на значок озвучки и прослушать вместе с детьми загадку.</p> <p><i>Она по ягоды пошла, Да на домик набрела, Дом под старою сосной. В доме жил медведь большой. Заболела б от тоски, Да спасли пирожки.</i></p>

<p>№21</p>  <p>Маша и медведь</p>	<p>Проверяем правильность ответа детей.</p>
<p>№22</p>  <p>Спасибо за внимание!</p>	<p>Спасибо за внимание!</p>

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ «КВЕСТ - ИГРА «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ»

*Лаврентьева Полина Владимировна, воспитатель
Лукьянова Светлана Геннадьевна, воспитатель
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный, «Детский сад №13»*

Возраст целевой группы: старший дошкольный возраст.

Цель: развитие у дошкольников книжной культуры.

Задачи:

1. Закреплять и систематизировать в игровой форме знания детей по русским народным сказкам и сказкам других авторов.
2. Развивать слуховое и зрительное внимание, воображение, ассоциативное мышление.
3. Формировать социально-коммуникативные навыки за счет умения работать в команде.
4. Развивать умение точно отвечать на вопросы.
5. Воспитывать чуткость к художественному слову.

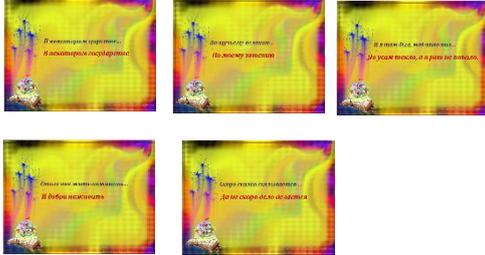
Предварительная работа: чтение русских народных сказок и сказок других авторов, просмотр мультфильмов, рисование героев сказок.

Алгоритм работы со слайдами:

Смена слайдов происходит по щелчку.

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснения педагога
<p>1</p> 	<p>Титульный лист. Название: Квест-игра «Путешествие по сказкам» Авторы: Лаврентьева Полина Владимировна, Лукьянова Светлана Геннадьевна, воспитатели, СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о.Отрадный «Детский сад №13»</p>

<p>2</p> 	<p>Под музыку появляется сундук. Воспитатель рассказывает детям о том, что Кощей спрятал книгу со сказками в волшебный сундук за пятью замками. Детям нужно выполнить задания, за каждое выполненное задание они получают ключ от каждого замка и вешают его на замок.</p>
<p>3</p> 	<p>Появляется карта. При нажатии на слайд возникает яблоня. -В каких сказках еще встречается яблоня? (Мешок яблок, «Сказка о молодце-удальце, молодильных яблоках и живой воде». Дети называют сказки, где она встречается.</p>
<p>4-8</p> 	<p>Под музыку выпрыгивает яблоко, на котором появляется загадка про сказочных героев. При нажатии на слайд под звук колокольчика появляется отгадка - герой из сказки (5 яблок)</p>
<p>9</p> 	<p>После выполнения задания, при нажатии на слайд, под музыку, на первом замке появляется первый ключ.</p>
<p>10</p> 	<p>При нажатии на слайд появляется Баба-Яга. Она дает детям задание: «В кого были заколдованы следующие сказочные герои?»</p>
<p>11,12,13</p>	<p>Детям нужно отгадать в кого в сказке «Гадкий утенок» превратился утенок, в</p>

	<p>сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» -братец Иванушка и принц из сказки «Аленький цветочек».</p> <p>- При нажатии на слайд появляются герои сказок детям нужно выбрать правильный ответ. Если они нажимают неверную картинку сказочный герой-исчезает, при нажатии на правильную - звучит колокольчик и картинка увеличивается в размере.</p> <p>- При выполнении задания, чтобы перейти на следующий слайд - нужно обязательно нажать гиперссылку (стрелочка).</p>
<p>14</p> 	<p>После выполнения задания, при нажатии на слайд, под музыку, на втором замке появляется второй ключ.</p>
<p>15</p> 	<p>При нажатии на слайд появляется Лесовичок. Он дает детям задание: «Продолжи фразу...».</p>
<p>16-20</p> 	<p>При нажатии на слайд появляется фраза из сказки. Воспитатель читает детям эту фразу, а они должны завершить предложение, назвав конец этой фразы, которая появляется при нажатии на слайд.</p>
<p>21</p> 	<p>После выполнения задания, при нажатии на слайд, под музыку, на третьем замке появляется третий ключ.</p>

22		<p>При нажатии на слайд появляется Василиса Премудрая. Она дает детям задание: «Послушайте песни и скажите из каких сказок пришли эти герои?»</p>
23-27		<p>При нажатии на слайд звучит музыка. Дети должны угадать из какой сказки эта мелодия и назвать героя этой сказки. Сказочный герой появляется после нажатия на слайд.</p>
28		<p>После выполнения задания, при нажатии на слайд, под музыку, на четвертом замке появляется четвертый ключ.</p>
29		<p>При нажатии на слайд появляется Кощей Бессмертный. Он дает детям задание: «Отгадайте какая иллюстрация к сказке закрыта шторкой?»</p>
30-32		<p>Детям предлагается отгадать какая иллюстрация закрыта шторкой. Размер окошек, показывающий картинку, увеличивается по щелчку.</p>



После выполнения задания, при нажатии на слайд, под музыку, на пятом замке появляется пятый ключ и возникает книга сказок.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ «СКАЗКИ ВИТАЛИЯ ВАЛЕНТИНОВИЧА БИАНКИ»

*Логинова Надежда Владимировна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный Детский сад №14*

Возраст целевой группы: средняя и старшая, подготовительная к школе группа.

Цель мультимедийной презентации: знакомство детей с жизнью и творчеством писателя В.Бианки.

Задачи:

1. Формировать интерес к художественной литературе.
2. Воспитывать экологическую культуру посредством чтения сказок В. Бианки.
3. Обогащать представления детей о животном мире.
4. Прививать бережное отношение к природе, к братьям нашим меньшим.

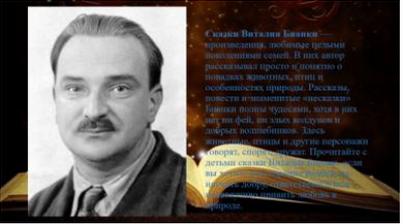
Мультимедийная презентация предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Материал презентации можно использовать как часть непосредственно образовательной деятельности.

Мультимедийная презентация начинается с вопроса к детям, любят ли они природу? Выслушав ответы детей, под музыкальное сопровождение со звуками природы продолжается рассказ о жизни и творчестве писателя В. Бианки, который мотивирует на дальнейшее знакомство с содержанием пособия.

Мультимедийная презентация содержит несколько игровых задания:

1. Игра «Герои какой сказки?»
2. Игра «Чей хвост?»
3. Игра «Что перепутал художник?»
4. Игра «Чья семья?»
5. Игра «Сложи узор»
6. Игра «Кто поет»

Алгоритм работы со слайдами: Смена слайдов происходит по щелчку, в презентации используется анимация, установленная по щелчку, имеются звуковые файлы, которые нужно кликнуть на звуковую дорожку. Непосредственное участие детей в смене слайдов и анимации не требуется.

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№1</p> 	<p>Титульный лист презентации</p>
<p>№2</p> 	<p><u>Знакомство с биографией писателя.</u></p> <p>Воспитатель мотивирует на дальнейшие действия.</p> <p>Ребята, а вы любите природу? Гулять по лесу, слушать пение птиц?</p> <p>Конечно, любой человек любит природу. Но иногда встречаются люди, наделённые каким-то особенным отношением ко всему живому. Природа это чувствует и будто ждёт момента, чтобы поделиться с ними сокровенными секретами, потихоньку от других раскрывает свои заветные тайны. В присутствии таких людей самые капризные растения расцветают пышным цветом, а самые пугливые животные забывают про все свои страхи. Одним из тех, кто обладал этим волшебным даром, был писатель и учёный Виталий Валентинович Бианки.</p> <p>Виталий Валентинович Бианки (1894 – 1959) – советский писатель, автор многих произведений для детей. Он очень любил природу, и раскрывал ее загадки самым маленьким читателям на страницах своих книг. Сообщение о биографии Бианки будет особенно полезно для учеников младших классов.</p> <p>Виталий Бианки родился 30 января (11 февраля) 1894 в Петербурге, в интеллигентной семье. Отец был ученым-орнитологом и работал в Зоологическом музее Академии наук, мать занималась воспитанием троих сыновей. Профессия отца во многом определила страстное увлечение Виталия природой. В доме Бианки постоянно была какая-то живность: в комнатах стояли клетки с птицами, аквариум с редкими рыбками и террариум со змеями, ящерицами и черепахами.</p> <p>Летом вся семья перебиралась в деревню Лебяжье, где дети получали полную свободу, и с удовольствием исследовали живописные окрестности. Отец подолгу бродил с сыновьями по лесу, объяснял, как вести наблюдения, учил рыбачить и охотиться.</p> <p>После окончания гимназии будущий Виталий Бианки поступил в Петербургский университет на отделение естественных наук. Однако его планам помешала Первая</p>

мировая война, и в 1916 году юноша был мобилизован на фронт.

На протяжении всей жизни Виталий Бианки не переставал вести записи своих наблюдений за жизнью животных. Это оказалась важная и полезная информация: многие из этих записей легли в основу литературных произведений. В общей сложности в творческой копилке Бианки насчитывается более 300 рассказов, сказок и повестей. Было опубликовано около 120 книг, переведенных на языки мира.

В своей автобиографии Виталий Валентинович писал, что стремился так писать рассказы о природе, чтобы они были в равной степени интересны и детям, и взрослым. Первую известность писателю принесла его сказка «Путешествие красноглазого воробья», затем последовали другие замечательные произведения о природе: «Лесные домишки», «Мышонок Пик», «Чей нос лучше?»

Виталий Бианки был дважды женат. Первый брак оказался неудачным, и быстро распался. Со своей второй женой, Верой Клюжевой, писатель прожил долгую счастливую жизнь, став отцом четверых детей – дочери и троих сыновей. Он смог привить им большую любовь к природе, позитивное отношение к жизни, умению радоваться мелочам. Бианки очень любил детей, и проводил с ними все свое свободное время.

В последние годы жизни Виталия Валентиновича мучили серьезные недуги: диабет и заболевания сосудов. Умер Бианки 10 июня 1959 года от рака легких. Похоронен на Богословском кладбище.

№ 3 - 11



Воспитатель знакомит детей со сказками В.В.Бианки.

Педагог зачитывает краткую информацию о сказки, показывает картинку, называет название сказки. Спрашивает, хотят ли дети узнать подробности сказки.

Алгоритм работы со сказкой:

- чтение и просмотр иллюстраций к сказке;
- пересказ с подбором последовательных опорных картинок;
- просмотр телепередач «О жизни животных»;
- рисование, лепка, аппликация, моделирование;
- прослушивание «Звуки природы – голоса птиц»
- дидактические игры по теме сказки (используя игры из презентации).

2. Педагог может с помощью слайдов обобщить и закрепить полученную информацию.

	<p>Педагог зачитывает краткую информацию на слайде. Дети называют название сказки В.В.Биянки. Если отвечают правильно, то появляется картинка и название сказки.</p>
<p>№ 12</p>	<p>Титульный лист – переход к дидактическим играм.</p>
<p>№ 13 – 15</p> 	<p><u>Дидактическая игра «Герой какой сказки?»</u></p> <p>На экране друг за другом появляются картинки, дети называют, кого видят. Педагог спрашивает, из какой сказки названные герои. Если дети отвечают правильно, то на экране появляется название и иллюстрация к сказке.</p>
<p>№ 16 – 19</p> 	<p><u>Дидактическая игра «Чей хвост?»</u></p> <p>На экране появляются хвосты и животные, которым хвосты принадлежат. Педагог спрашивает «Чей хвост». Дети называют, если ответили правильно, проверяют следующим слайдом.</p> <p>Эти слайды можно использовать и для словесной игры «Чей хвост» (рыбий, лисий, коровий и т.п.), сюда же можно - игра «Чья голова», «Чье туловище».</p> <p>Педагог спрашивает, из какой сказки герои, если отвечают правильно, появляется иллюстрация сказки.</p>
<p>№ 20 – 23</p> <p>3. Что перепутал художник?</p> 	<p><u>Дидактическая игра «Что перепутал художник?»</u></p> <p>Педагог предлагает детям рассмотреть слайд и назвать, что неправильно нарисовано.</p> <p>Дубонос поменялся клювом с кроншнепом, Клест – бекасом, бекас – дубоносом, кулик – клестом, кроншнеп – куликом.</p> <p>Если дети называют правильно, появляются картинка с исправлениями.</p> <p>Широконос – дятел, пеликан – ястреб, козодой – пеликан, дятел – широконос, ястреб – козодой.</p> <p>Педагог спрашивает из какой сказки герои, если отвечают правильно появляется иллюстрация сказки.</p>
<p>№ 24 – 27</p> 	<p><u>Дидактическая игра «Чья семья?»</u></p> <p>На экране появляются тени птиц и птицы с выводком. Педагог предлагает детям назвать название птицы по тени (игра «Чья тень?»), назвать или показать с помощью указки семью тени. Если ответили правильно, проверяют следующим слайдом.</p> <p>Педагог спрашивает, из какой сказки герои, если отвечают правильно, появляется иллюстрация сказки.</p> <p>Игра на развитие речи «Папа, мама, дети» (голубь- голубка- голубенок)</p>

<p>№ 28 – 47</p> 	<p><u>Дидактическая игра «Пазлы»</u></p> <p>Педагог предлагает собрать пазлы и назвать название сказок. Если правильно собраны, появляется картинка. Можно предложить ребенку самому сложить пазл на экране.</p>
<p>№ 48</p> 	<p><u>Дидактическая музыкальная игра «Кто поет?»</u></p> <p>Работа с данным слайдом: по щелчку, появляется звуковой знак, наведя на него мышкой, появляется звуковая дорожка, нажать Play, начнется звук. После прослушивания звука, педагог спрашивает «Кто поет?», если отвечают правильно, появляется картинка.</p> <p>Педагог спрашивает, из какой сказки герои, если отвечают правильно, появляется иллюстрация сказки.</p>
<p>№ 49</p> 	<p>Завершающий слайд.</p> <p>Рефлексия.</p> <p>Понравилось ли детям данное развлечение? Что они запомнили больше? Что бы еще хотели узнать?</p>

Приложения

Физкультминутка:

Это деревья в лесу.

Локти согнули, кисти встряхнули-

Ветер срывает листву.

В стороны руки, плавно помашем-

Это к нам птицы летят.

Как они садут, сразу покажем.

Крылья сложим назад.

АЛГОРИТМ РАБОТЫ С МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ «В МИРЕ СКАЗОК»

*Макарова Елена Ивановна, воспитатель
 СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Детский сад №15*

Цель: воспитание познавательного интереса к чтению, к сказкам.

Задачи:

1. Закрепить и расширить знания детей о сказках (вспомнить сказки, узнавать их героев).
2. Способствовать развитию сообразительности и внимания.
3. Обогащать словарный запас детей.

4. Развивать мелкую моторику рук, умение пользоваться мышкой.

№ слайда	Описание работы
 <p>Мультимедийная викторина по сказкам «В мире сказок»</p> <p>Выполнила Макарова Елена Ивановна, воспитатель СП ГБОУ СОШ № 6 г.о. Отрадный Детский сад № 15</p>	<p>Титульный слайд</p>
 <p>Отгадай загадку</p>	<p>Отгадай загадку Загадка появляется сразу, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты. Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
 <p>Отгадай загадку</p>	<p>Отгадай загадку Загадка появляется сразу, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты. Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
 <p>Отгадай загадку</p>	<p>Отгадай загадку Загадка появляется сразу, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты. Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>

 <p>Отгадай загадку</p>	<p>Отгадай загадку Загадка появляется сразу, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты. Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
 <p>Угадай сказку по предметам</p>	<p>Угадай сказку по предметам Набор предметов появляется сразу, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты. Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
 <p>Угадай сказку по предметам</p>	<p>Угадай сказку по предметам Набор предметов появляется сразу, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты. Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
 <p>Угадай сказку по предметам</p>	<p>Угадай сказку по предметам Набор предметов появляется сразу, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты. Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
 <p>Угадай сказку по предметам</p>	<p>Угадай сказку по предметам Набор предметов появляется сразу, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты. Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>

	<p>Не обманись</p> <p>На слайде неправильные строки сказок, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты.</p> <p>Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
	<p>Не обманись</p> <p>На слайде неправильные строки сказок, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты.</p> <p>Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
	<p>Не обманись</p> <p>На слайде неправильные строки сказок, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты.</p> <p>Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
	<p>Не обманись</p> <p>На слайде неправильные строки сказок, а картинка ответ - по щелчку мыши, звучат аплодисменты.</p> <p>Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>

<p style="text-align: center;">Исправь ошибки</p> <p>«Петушок Ряба» – КУРОЧКА РЯБА</p> <p>«Даша и медведь» – МАША И МЕДВЕДЬ</p> <p>«Морковка» - РЕПКА</p> <p>«Волк и семеро ягнят» - ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ</p> <p>«Утки-лебеди» – ГУСИ-ЛЕБЕДИ</p> <p>«По рыбьему велению» – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ</p> <p>«Домино» - ТЕРЕМОК</p>	<p>Исправь ошибки</p> <p>На слайде неправильные названия сказок, называем правильное название, и по щелчку появляется ответ.</p> <p>Переход на следующий слайд, по щелчку мыши.</p>
	<p>Сразу появляется слово «Молодцы!» и звучат аплодисменты.</p>

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ С КАРЛСОНОМ»

*Маменкова Галина Ивановна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ «ОЦ» село Богатое детский сад «Ромашка»*

Цель презентации: Уточнить и закрепить знания детей о сказках. Воспитывать познавательный интерес к художественной литературе.

Задачи пособия:

1. Развивать умение узнавать сказку по заданию.
2. Развивать речь, воображение, фантазию, мышление.
3. Воспитывать интерес к чтению сказок, любовь к устному народному творчеству.

Алгоритм работы со слайдами (как происходит смена слайдов, наличие анимаций и правила работы с ними, возможность непосредственного участия детей, соотнесение слайдов и этапов работы с детьми: ознакомление, закрепление, обобщение и др.)

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№1</p>	<p>Титульный лист.</p>

<p>№ 2</p> 	<p>Сюрпризный момент. Приветствие Карлсона.</p> <p>Вместе с данным персонажем проходим все задания. Карлсон сам появляется и говорит, как закончит переключить на следующий слайд. (переход к следующему заданию осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>
<p>№ 3</p> 	<p>Организационный момент. Вступление.</p> <p>(Слайды -3,4)</p> <p>Персонажи появляются сами - автоматически <i>(переход к следующему заданию осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</i></p> <p>Предлагаются изображения героев сказок, дети называют, в каких сказках они встречаются (повторяют и закрепляют знания сказок).</p>
<p>№ 4</p> 	<p>Организационный момент. Вступление.</p> <p>(Слайды -3,4)</p> <p>Продолжение 3-го слайда. Автоматически включается видео и звук <i>(переход к следующему заданию осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</i></p>
<p>№ 5</p> 	<p>Разгадай ребус и скажи, какая сказка получилась.</p> <p>Предложена картинка с ребусом, нужно разгадать и назвать сказку. Когда дети назвали правильно «Красная шапочка» нужно перейти к следующему слайду, где расположен правильный ответ слайд № 6. <i>(переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</i> Звук и анимация появляются автоматически.</p> <p>Загадки-ребусы для детей имеют много положительных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствуют развитию мышления,

	<p>- тренируют сообразительность, логику, интуицию, смекалку.</p> <p>- помогают ребенку расширить кругозор, запомнить новые слова, предметы.</p>
<p>№ 6</p> 	<p>Ответ на ребус слайда № 5.</p> <p>Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>
<p>№ 7</p> 	<p>Покажи, из чего построен дом бабушки?</p> <p>Предложено шесть предметов, нужно выбрать один и нажать на него. Если выбран неправильный, то изображение мигает красным со звуком неправильного ответа, если нажимают на правильный ответ, то предмет мигает зеленым со звуком правильного ответа.</p> <p>Данное задание игры: развивает мышление, умение анализировать, сравнивать, выявлять объекты по определенным признакам.</p>
<p>№ 8</p> 	<p>Ответ на задание слайда № 7.</p> <p>Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>
<p>№ 9</p> 	<p>Какой головной убор был на девочке?</p> <p>Предложено шесть головных уборов, нужно выбрать один и нажать на него. Если выбран неправильный, то изображение мигает красным со звуком неправильного ответа, если нажимают на правильный ответ, то предмет мигает зеленым, появляется девочка в правильно выбранном уборе со звуком правильного ответа.</p> <p>Данное задание игры, развивает память (необходимо вспомнить головной убор из сказки), логическое</p>

	<p>мышление, способность к концентрации внимания.</p> <p>Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>
<p>№ 10</p> 	<p>Какая дорожка никогда не приведет волка к бабушке?</p> <p>Предложено три дорожки, нужно выбрать одну и нажать на цифру дорожки. Если выбран неправильный, то цифра мигает красным со звуком неправильного ответа, если нажимают на правильный ответ, то цифра мигает зеленым, а волк передвигается по правильной тропинке со звуком правильного ответа.</p> <p>Лабиринты учат ребёнка концентрировать своё внимание, осмысливать то, что он видит, и затем действовать в соответствии с тем, что понял. Для того чтобы найти выход из лабиринта, ребёнку придётся опробовать разные пути. В результате он учится рассуждать, анализировать и творчески мыслить. Рисуя линии в простых лабиринтах, он сможет лучше ориентироваться в пространстве.</p> <p>Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>
<p>№ 11</p> 	<p>Найди тень героев, которые спасли бабушку и красную шапочку.</p> <p>Предложено четыре тени, нужно выбрать одну и нажать. Если выбран неправильный, то тень мигает красным со звуком неправильного ответа, если нажимают на правильный ответ, то силуэт мигает зеленым, со звуком правильного ответа.</p> <p>Данное задание развивает познавательную деятельность у детей, зрительное восприятие, внимание, мышление, приемы зрительного наложения, наблюдательность, память и усидчивость.</p> <p>Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>

№ 12



Какие герои не из этой сказки?

Предложено семь сказочных героев, нужно выбрать одного и нажать. Если выбран неправильный, то персонаж мигает красным со звуком неправильного ответа, если нажимают на правильный ответ, то силуэт постепенно исчезает, со звуком правильного ответа.

Данное задание игры, развивает память (необходимо вспомнить из какой сказки персонаж), логическое мышление, способность к концентрации внимания.

Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).

№ 13



Угадай сказку - разгадав загадку

Зачитывается загадка, ребята должны отгадать о какой сказке идет речь. Когда назвали правильный ответ, нужно нажать на кнопку с надписью «Серая Шейка», переключиться на следующий слайд с правильным ответом.

Загадки развивают нестандартное мышление, расширяют кругозор и представления об окружающем мире, развивают воображение, речь, любознательность, тренируют память.

Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).

№ 14



Ответ на задание слайда № 13.

Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).

№ 15



Почему Серая Шейка не улетела в тёплые края вместе со всей стаей?

Дети вспоминают сказку и момент, почему персонаж не улетел в теплые края. Когда ребята дают правильный ответ, нажать нужно на кнопку с надписью «Лиса сломала ей крылышко» - появится картинка и прозвучит правильный ответ.

Данное задание игры, развивает память (необходимо вспомнить сказку), речевую активность.

Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).

№ 16



Расставьте иллюстрации к сказке в правильном порядке.

На слайде 3 картинки из сказки, детям нужно поставить в хронологическом порядке. Под каждой картинкой цифры, нужно нажать, если цифра выбрана неправильно, то она мигает красным со звуком неправильного ответа, если нажимают на правильный ответ, то цифра мигает зеленым, и появляется картинка на нужном месте со звуком правильного ответа.

Данное задание игры, развивает память (необходимо вспомнить сказку), логическое мышление, способность к концентрации внимания.

Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).

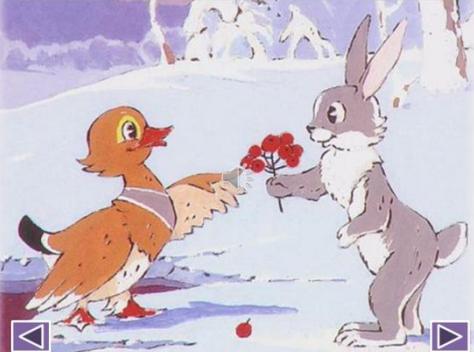
№ 17



Кто друзья Серой Шейки?

Предложено 5 групп персонажей, нужно выбрать один и нажать на него. Если выбран неправильный, то изображение качается в стороны со звуком неправильного ответа, если нажимают на правильный ответ, то предмет мигает со звуком правильного ответа.

Данное задание игры, развивает внимание, память.

	<p>Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>
<p>№ 18</p> 	<p>Что зайчик принес Серой Шейке?</p> <p>Предложено шесть предметов, нужно выбрать один и нажать на него. Если выбран неправильный, то изображение исчезает со звуком неправильного ответа, если нажимают на правильный ответ, то автоматически включается следующий слайд с правильным ответом.</p> <p>Данное задание игры, развивает логическое мышление, внимание, сообразительность, память (необходимо вспомнить фрагмент из сказки).</p> <p>Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>
<p>№ 19</p> 	<p>Ответ на задание слайда № 18.</p> <p>Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>
<p>№ 20</p> 	<p>Благодарим ребят за работу и хвалим.</p> <p>Вовремя произнесенная похвала помогает дошкольникам поверить в свои силы и продолжить свои начинания. Для застенчивых детей похвала особенно важна, так как она создает основу для позитивной концепции.</p> <p>Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).</p>

№ 21



Карлсон прощается с ребятами.

Автор работы, звук:

Маменкова Галина Ивановна, воспитатель СП ГБОУ СОШ «Оц» с.Богатое детский сад «Ромашка»;

Использованы фрагменты мультфильмов:

«Карлсон», «Красная шапочка», «Серая Шейка».

Звук и анимация появляются автоматически (переход к следующему слайду осуществляется при помощи нажатия по направлению «далее», или левой кнопки «мыши», или пробела на клавиатуре).

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ИГРЕ-ПРЕЗЕНТАЦИИ ПО СКАЗКАМ К.И. ЧУКОВСКОГО ДЛЯ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ВИКТОРИНА ПО СКАЗКАМ К.И. ЧУКОВСКОГО»

*Половинкина Маргарита Витальевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ «ОЦ» детский сад «Солнышко» село Богатое*

Цель презентации: уточнить и обогатить знания детей о сказках детского писателя К.И. Чуковского.

Задачи:

1. Развивать умение узнавать сказку по отрывку.
2. Развивать речь, воображение, память.
3. Прививать любовь к художественной литературе

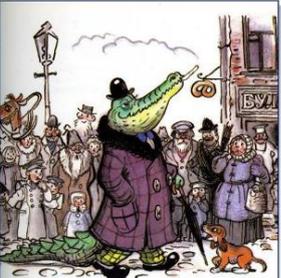


Алгоритм работы со слайдами

Отрывки к викторине уже написаны, а отвечать нужно на оранжевую стрелку при ее нажатии проявляется правильный ответ с названием сказки автора. Чтобы перейти к следующему вопросу нужно повторно нажать на оранжевую стрелочку, и появится следующий отрывок из сказки Корнея Ивановича Чуковского. В презентации 9 отрывков из разных сказок автора после успешного прохождения. Мальчик Бибигон поздравляет ребят с первым успешным прохождением этапа игры и предлагает ребятам приступить ко второму этапу. В нем детям предстоит отгадать в какой сказке К.И. Чуковского встречается предмет, изображенный на слайде. Для ответа дети используют знакомую стрелочку, после нажатия которой появляется верный ответ. Для перехода к следующему слайду ребенку нужно повторно нажать на знакомую оранжевую стрелочку. После прохождения второго тура, который состоит из 5 вопросов Бибигон поздравляет ребят с успешным окончанием викторины «Ура! Молодцы ребята! Вы настоящие знатоки произведений Корнея Ивановича Чуковского!»

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№ 1</p> 	<p>Электронная викторина по произведениям К.И. Чуковского для среднего дошкольного возраста</p>
<p>№ 2</p> 	<p>Приветствие ребят сказочным персонажем Бибигоном, которого придумал К.И. Чуковский.</p>
<p>№ 3</p> 	<p>Объяснение правил викторины. Педагог отвечает на вопросы ребят, если правила викторины им не понятны.</p>
<p>№ 4</p> 	<p><u>Начало викторины I этап 1 вопрос.</u></p> <p>Долго-долго Крокодил Море синее тушил Пирогами, и блинами, И сушеными грибами.</p> <p><u>Правильный ответ:</u> «Путаница»</p>

<p>№ 5</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p><i>Бедные, бедные звери! Воют, рыдают, режут! В каждой берлоге И в каждой пещере Злого обжору клянют.</i></p>  <p>ТАРАКАНИЩЕ</p> </div>	<p><u>2 вопрос I этапа викторины</u></p> <p>Бедные, бедные звери! Воют, рыдают, режут! В каждой берлоге И в каждой пещере Злого обжору клянют.</p> <p><u>Правильный ответ:</u> «Тараканище»</p>
<p>№ 6</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;">  <p><i>Вдруг из маминой из спальни Кривоногий и хромой Выбегает умывальник И качает головой.</i></p> <p>«МОЙДОДЫР»</p> </div>	<p><u>3 вопрос I этапа викторины</u></p> <p>Вдруг из маминой из спальни Кривоногий и хромой Выбегает умывальник И качает головой.</p> <p><u>Правильный ответ:</u> «МОЙДОДЫР»</p>
<p>№ 7</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;">  <p><i>— Кто говорит? — Слон. — Откуда? — От верблюда. — Что вам надо? — Шоколада. — Для кого? — Для сына моего. — А много ли прислать? — Да пудов этак пять Или шесть: Больше ему не съесть, Он у меня еще маленький!</i></p> <p>«ТЕЛЕФОН»</p> </div>	<p><u>4 вопрос I этапа викторины</u></p> <p>— Кто говорит? — Слон. — Откуда? — От верблюда. — Что вам надо? — Шоколада. — Для кого? — Для сына моего. — А много ли прислать? — Да пудов этак пять Или шесть: Больше ему не съесть, Он у меня еще маленький!</p> <p><u>Правильный ответ:</u> «Телефон»</p>
<p>№ 8</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p><i>И кастрюля на бегу Закричала утюгу: «Я бегу, бегу, бегу, Удержаться не могу».</i></p>  <p>«ФЕДОРИНО ГОРЕ»</p> </div>	<p><u>5 вопрос I этапа викторины</u></p> <p>И кастрюля на бегу Закричала утюгу: «Я бегу, бегу, бегу, Удержаться не могу».</p> <p><u>Правильный ответ:</u> «Федорино горе»</p>

<p>№ 9</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;">  <p>А кузнечик, а кузнечик, Ну, совсем как человек, Скок, скок, скок, скок! За кусток, Под мосток И молчок!</p> <p>МУХА – ЦЫКОТУХА»</p> </div>	<p><u>6 вопрос I этапа викторины</u></p> <p>А кузнечик, а кузнечик, Ну, совсем как человек, Скок, скок, скок, скок! За кусток, Под мосток И молчок!</p> <p><u>Правильный ответ:</u> «Муха - Цыкотуха»</p>
<p>№ 10</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;">  <p>И прибежала зайчиха И закричала: "Ай, ай! Мой зайчик попал под трамвай! Мой зайчик, мой мальчик Попал под трамвай!"</p> <p>«ДОКТОР АЙБОЛИТ»</p> </div>	<p><u>7 вопрос I этапа викторины</u></p> <p>И прибежала зайчиха И закричала: "Ай, ай! Мой зайчик попал под трамвай! Мой зайчик, мой мальчик Попал под трамвай!"</p> <p><u>Правильный ответ:</u> «Доктор Айболит»</p>
<p>№ 11</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;">  <p>А в Большой Реке Крокодил Лежит, А в зубах его Не огонь горит – Солнце красное...</p> <p>«КРАДЕННОЕ СОЛНЦЕ»</p> </div>	<p><u>8 вопрос I этапа викторины</u></p> <p>А в Большой Реке Крокодил Лежит, А в зубах его Не огонь горит – Солнце красное...</p> <p><u>Правильный ответ:</u> «Краденное солнце»</p>
<p>№ 12</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;">  <p>Жил да был Крокодил. Он по улицам ходил... Крокодил, Крокодил Крокодилович.</p> <p>«КРОКОДИЛ»</p> </div>	<p><u>9 вопрос I этапа викторины</u></p> <p>Жил да был Крокодил. Он по улицам ходил... Крокодил, Крокодил Крокодилович.</p> <p><u>Правильный ответ:</u> «Крокодил»</p>
<p>№ 13</p>	<p><u>10 вопрос I этапа викторины</u></p> <p>Маленькие дети! Ни за что на свете</p>

Маленькие дети!
Ни за что на свете
Не ходите в Африку,
В Африку гулять!
В Африке акулы,
В Африке гориллы,
В Африке большие
Злые крокодилы



«БАРМАЛЕЙ»

Не ходите в Африку,
В Африку гулять!
В Африке акулы,
В Африке гориллы,
В Африке большие
Злые крокодилы

Правильный ответ: «Бармалей»

№ 14



Молодцы ребята!
А теперь
отгадайте из
каких сказок К.И.
Чуковского эти
предметы?

При ответе нажмите на стрелку и
увидите героя из сказки, кому принадлежит
предмет.

На данном слайде Бибигон поздравляет ребят с успешным завершением I этапа викторины и объясняет правила II – го этапа.

№ 15



Какому герою принадлежит этот
предмет?

I вопрос II этапа викторины

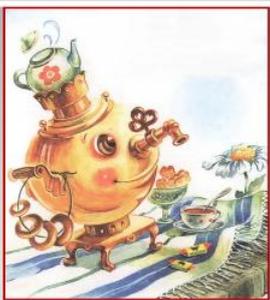
Нужно посмотреть на картинку и ответить на вопрос к какому герою из сказки К.И. Чуковского принадлежит этот предмет.

Правильный ответ: «Муха – Цокотуха»

Муха-Цокотуха



№ 16



Кого угощал чаем самовар?



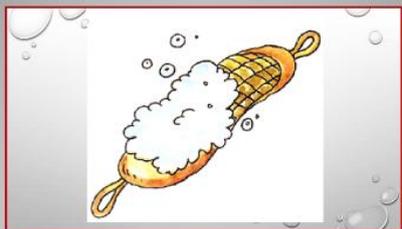
Кого угощал чаем самовар?

2 вопрос II этапа викторины

Нужно посмотреть на картинку и ответить на вопрос к какому герою из сказки К.И. Чуковского принадлежит этот предмет.

Правильный ответ: «Федора»

№ 17



Из какой сказки этот предмет?



Из какой сказки этот предмет?

3 вопрос II этапа викторины

Нужно посмотреть на картинку и ответить на вопрос к какому герою из сказки К.И. Чуковского принадлежит этот предмет.

Правильный ответ: «Мойдодыр»

№ 18



4 вопрос II этапа викторины

Нужно посмотреть на картинку и ответить на вопрос к какому герою из сказки К.И. Чуковского принадлежит этот предмет.

Правильный ответ: «Доктор Айболит»

№ 19



5 вопрос II этапа викторины

Нужно посмотреть на картинку и ответить на вопрос к какому герою из сказки К.И. Чуковского принадлежит этот предмет.

Правильный ответ: «Лисята»

	<p>№ 20</p>	<p>Бибигон сообщает о завершении викторины и хвалит ребят за отлично – проделанную работу.</p>
---	-------------	--

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ «ИНТЕРАКТИВНАЯ ИГРА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «КНИЖНЫЕ ИСТОРИИ»

*Вашкина Татьяна Александровна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Кротовка детский сад «Звёздочка»*

Цель презентации: уточнение и обогащение знаний дошкольников о литературных произведениях.

Задачи пособия:

1. Развивать умение узнавать литературное произведение по заданию.
2. Развивать познавательную активность.
3. Развивать речь, воображение, фантазию, мышление.
4. Приобщить детей к литературе как искусству слова.
5. Воспитывать интерес к художественной литературе, чтению.

Алгоритм работы со слайдами: мультимедийная презентация «Книжные истории» выполнена в программе Power Point с использованием звука, анимации и гиперссылок. Смена слайдов происходит по щелчку.

Слайд №2 вводит детей в игровую ситуацию, в нем представлены ссылки на 4 игровых задания. В слайдах №3 - №27 ребенок является активным участником и может самостоятельно выполнять задания. Выполнив задание, ребенок нажимает на оранжевую стрелку и переходит к следующему слайду. На последнем слайде каждого игрового задания отсутствует оранжевая стрелка, ребенок должен нажать на круглую кнопку «MENU», чтобы вернуть в слайд №2 и выбрать новое игровое задание.

Игровое задание «Разложи иллюстрации!» включает в себя слайды №3, №4, №5, №6 - ребенку предлагается поставить иллюстрацию на своё место и восстановить хронологию сказки. При этом озвучив правильный ответ, ребенок нажимает на иллюстрацию, и она самостоятельно перемещается на своё место.

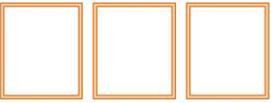
Игровое задание «Из какой сказки?» включает в себя слайды №7 - №14, – ребенок отгадывает по предмету на слайде название литературного произведения. Для того чтобы появился правильный ответ, необходимо нажать на анимированную кнопку со стрелкой вниз в середине нижнего края слайда.

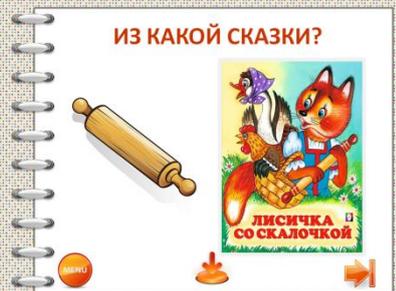
Игровое задание «Чья песенка?» включает в себя слайды №15 - №21 – ребенку необходимо прослушав песенку угадать сказочного персонажа, который её исполняет. Чтобы проверить правильность ответа, необходимо нажать анимированную кнопку со стрелкой вниз в середине нижнего края слайда.

Игровое задание «Назови писателя!» включает в себя слайды №22 - №27 – ребенку предлагается назвать писателя, которому принадлежат произведения, изображенные на слайде. При нажатии на анимированную кнопку, появляется портрет писателя.

Слайд №28 является итоговым, переход к которому осуществляется при нажатии на оранжевую стрелку в слайде №2.

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№1 Титульный</p> 	<p>Детская книжка — важный предмет. В детской книжке есть важный секрет. Как в теремок поместить всех зверят И как спасти от волка козлят. Книжка научит быть справедливым, Расскажет, как просто быть очень счастливым. Читайте, любите, листайте странички, Пусть это будут ваши привычки. Ведь детская книжка — важный предмет, В ней волшебства спрятан секрет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, сегодня мы отправимся в путешествие по волшебной стране книг. Готовы? (ответы детей). - Книги очень важны для нас. Они несут нам радость и добро. Читая их, мы, как будто, попадаем в чудесный, загадочный, таинственный мир, в котором каждый раз нас ждет новая захватывающая история. <p><i>Звучит песня «В гостях у сказки»</i></p>
<p>№ 2</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Вот мы и попали в нашу интерактивную книгу. Давайте выберем один из указателей и попробуем справиться с заданием, который книга нам приготовила!
<p>№3</p> 	<p>«Разложи иллюстрации!»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, случилась беда – иллюстрации к сказкам перепутались. Давайте поставим их на место в порядке хронологии и восстановим истории сказок. Ведь иллюстрации очень важны в книге. Они делают ее более интересной и красочной для читателя.

<p>№4</p> <p>РАЗЛОЖИ ИЛЛУСТРАЦИИ!</p>  <p>«ТРИ МЕДВЕДЯ»</p>	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№5</p> <p>РАЗЛОЖИ ИЛЛУСТРАЦИИ!</p>   <p>«ГУСИ - ЛЕБЕДИ»</p>	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№6</p> <p>РАЗЛОЖИ ИЛЛУСТРАЦИИ!</p>   <p>«ТЕРЕМОК»</p>	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№7</p> <p>ИЗ КАКОЙ СКАЗКИ?</p> 	<p>«Из какой сказки?»</p> <p>- Ребята, новое задание – перепутались не только иллюстрации, но и предметы из сказок. Нужно вернуть их, ведь без них не будет сказочной истории.</p>
<p>№8</p> <p>ИЗ КАКОЙ СКАЗКИ?</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>

<p>№9</p> <p>ИЗ КАКОЙ СКАЗКИ?</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№10</p> <p>ИЗ КАКОЙ СКАЗКИ?</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№11</p> <p>ИЗ КАКОЙ СКАЗКИ?</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№12</p> <p>ИЗ КАКОЙ СКАЗКИ?</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№13</p> <p>ИЗ КАКОЙ СКАЗКИ?</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>

<p>№14</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№15</p> 	<p>«Чья песенка?» - Ребята, послушайте песенку и назовите сказочного героя, который её исполнял.</p>
<p>№16</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№17</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№18</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>

<p>№19</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№20</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№21</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№22</p> 	<p>«Назови писателя!»</p> <p>- Ребята, всех этих историй, которые нам рассказывают книги, не было бы без писателей, которые их придумывают. В этом задании, нужно назвать имя и фамилию писателя, которому принадлежат произведения, изображенные на слайде.</p>
<p>№23</p> 	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>

<p>№24</p>	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№25</p>	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№26</p>	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№27</p>	<p><i>Дети выполняют аналогичное задание</i></p>
<p>№28 Итоговый</p>	<p>- Вот и закончилось наше путешествие в мир интерактивной книги. Благодаря вашим знаниям, мы смогли пройти этот путь!</p> <p>- Вам понравилось? (<i>Ответ детей</i>)</p> <p>- А как вы думаете, зачем нужно читать книги? Чему они учат? (<i>Ответ детей</i>)</p> <p>- Книги учат быть умными и добрыми, честными и трудолюбивыми, дружными и смелыми. Они учат, как победить зло, ложь, коварство, никогда не терять веру в удачу, любить свою Родину и защищать себя и слабых.</p>

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ СКАЗОК»

*Пыряева Татьяна Николаевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ им.Н.Ф.Зыбанова с.Березняки д/с «Яблонька»*

Цель презентации: облегчение процесса восприятия информации с помощью запоминающихся образов.

Задачи пособия:

Систематизировать усвоение знаний.

Расширять словарный запас детей и их знания о сказках.

Формировать звуковую культуру речи.

Развивать память, внимание, мышление.

Алгоритм работы со слайдами

Данная презентация-сопровождение содержит текст и фотоматериалы. Текст проговаривается воспитателем, а презентация служит наглядной визуализацией слов.

В презентации используется ручной режим смены слайдов.

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№1</p> 	<p>Титульный лист</p>
<p>№2</p> 	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде название презентации.</p> <p><i>Слова воспитателя:</i></p> <p>-Сегодня у нас с вами необычное путешествие- путешествие в страну сказок. Сказку нередко наполняют разные чудеса: то злой колдун превращает прекрасную царевну в лягушку, то яблонька вознаграждает добрых людей целебными яблоками. Поэтому отправляясь в путешествие вы должны себя вести тихо и скромно, чтобы злые волшебники не превратили вас в карлика-носа или зелёную лягушку. Давайте же проникнем в эту загадочную, но интересную страну сказок.</p>
<p>№3</p> 	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение книг со сказками и открывающаяся дверь в «страну сказок»</p> <p><i>Слова воспитателя:</i></p> <p>- Но чтобы проникнуть туда, надо сказать заклинание и дверь в сказку откроется: «Сим-сим, откройся!»(Дети хором произносят заклинание)</p>

<p>№4</p> <p>Кто нас встречает?</p> <p>«Появилась девочка в чашечке цветка, а была та девочка чуть больше ноготка. В ореховой скорлупке девочка спала, вот девочка какая, как она мала. Кому читали такую книжку и кто знает эту девочку малышку?» Как называется сказка?</p> 	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Дюймовочки в чашечке цветка.</p> <p><i>Слова воспитателя:</i></p> <p>-Итак, мы в сказочной стране. Кто же нас здесь встречает? «Появилась девочка в чашечке цветка, а была та девочка чуть больше ноготка. В ореховой скорлупке девочка спала, вот девочка какая, как она мала. Кому читали такую книжку и кто знает эту девочку малышку?» <i>(Ответы детей)</i></p>
<p>№5</p> <p>Кто нам расскажет про что эта книжка?</p> 	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение героев сказки «Дюймовочка»</p> <p><i>Слова воспитателя:</i></p> <p>- Ребята, кто нам расскажет про что эта книжка? <i>(Ответы детей)</i></p>
<p>№6</p> <p>Назовите волшебные вещи и скажите каким волшебством они обладают?</p>  	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение ковра-самолета и сапогов-сорокоходов.</p> <p><i>Слова воспитателя:</i></p> <p>-Мы продолжаем свой сказочный путь. На пути нам встречаются волшебные вещи. Назовите их и скажите каким волшебством они обладают? <i>(Ответы детей)</i></p>
<p>№7</p>  	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение волшебного кольца и скатерти-самобранки.</p> <p><i>(Ответы детей)</i></p>
<p>№8</p>  	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение волшебного зеркала и иглы в яйце.</p> <p><i>(Ответы детей)</i></p>
<p>№9</p> <p>ТЕРЕМОК</p> 	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение теремка.</p> <p><i>Слова воспитателя:</i></p> <p>-А ещё нам встретился Теремок. -Кто живёт в теремочке?</p>

<p>№10</p> <p>Мышка-норушка</p> 	<p><i>(Ответы детей)</i></p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Мышки-норушки.</p>
<p>№11</p> <p>Лягушка-квакушка</p> 	<p><i>(Ответы детей)</i></p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Лягушки-квакушки</p>
<p>№12</p> <p>Зайчик-побегайчик</p> 	<p><i>(Ответы детей)</i></p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Зайчика-побегайчика</p>
<p>№13</p> <p>Лисичка-сестричка</p> 	<p><i>(Ответы детей)</i></p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Лисички-сестрички</p>
<p>№14</p> <p>Волчок-серый бочок</p> 	<p><i>(Ответы детей)</i></p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Волчка-серого бочка.</p>
<p>№15</p> <p>Сказочник</p> 	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Сказочника</p> <p><i>Слова воспитателя:</i></p> <p>-Посмотрите, нас встречает сказочник. У него много загадок, отгадайте их!</p>

<p>№16</p> <p>Отгадайте загадки Сказочника</p> <p>Скачет лошадь, не простая, чудо-грива золотая. По горам мальчишку носит, да никак его не сбросит. Есть у лошади сынок- удивительный конёк, по прозванию...</p> 	<p>Слова воспитателя:</p> <p>Скачет лошадь не простая, чудо-грива золотая. По горам мальчишку носит, да никак его не сбросит. Есть у лошади сынок- удивительный конёк, по прозванию... (Ответы детей)</p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Конька-Горбунка</p>
<p>№17</p> <p>Он и весел и не злобен, этот милый чудачёк. С ним ходит мальчик Родин и приятель Пятачок. Для него прогулка праздник и на мёд особый нюх. Это плюшевый проказник медвежонок...</p> 	<p>Слова воспитателя:</p> <p>Он и весел и не злобен, этот милый чудачёк. С ним хозяин мальчик Родин и приятель Пятачок. Для него прогулка праздник и на мёд особый нюх. Это плюшевый проказник медвежонок... (Ответы детей)</p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Винни-Пуха.</p>
<p>№18</p> <p>Это что за очень странный, человек деревянный? На земле и под водой ищет ключик золотой, всюду нос суёт он длинный. Кто же это?...</p> 	<p>Слова воспитателя:</p> <p>Это что за очень странный, человек деревянный? На земле и под водой ищет ключик золотой, всюду нос суёт он длинный. Кто же это?... (Ответы детей)</p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Буратино.</p>
<p>№19</p> <p>Никого не огорчает, а всех плакать заставляет.</p> 	<p>Слова воспитателя:</p> <p>Никого не огорчает, а всех плакать заставляет.</p> <p>Ответы детей</p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Чиполлино.</p>
<p>№20</p> <p>Он плясун, он певун, он весёлый говорун. Он- забавная игрушка, а зовут его...</p> 	<p>Слова воспитателя:</p> <p>Он плясун, он певун, он весёлый говорун. Он- забавная игрушка, а зовут его... (Ответы детей)</p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Петрушки</p>
<p>№21</p> <p>Всех на свете он добрей, лечит он больных зверей. И однажды бегемота вытащил он из болота. Он известен, значит. Это доктор...</p> 	<p>Слова воспитателя:</p> <p>Всех на свете он добрей, лечит он больных зверей. И однажды бегемота вытащил он из болота. Он известен, значит. Это доктор... (Ответы детей)</p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Доктора Айболита</p>

<p>№22</p> 	<p><i>Слова воспитателя</i></p> <p>Всех он любит неизменно, кто б к нему не приходил. Догадайтесь это Гена, это Гена... (<i>Ответы детей</i>)</p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Гены Крокодила</p>
<p>№23</p> 	<p><i>Слова воспитателя</i></p> <p>Он дружок зверям и детям, он живое существо. Но таких не совсем много. Потому что он не птица, не тигрёнок, не лисица, не котёнок не щеночек, не волчонок, не сурок. Но заснято для кино и известна всем давно эта милая мордашка и зовётся...(<i>Ответы детей</i>)</p> <p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение Чебурашки</p>
<p>№24</p> 	<p><i>Слова воспитателя:</i></p> <p>-Заканчиваем наше путешествие галереей картин. По картине нужно определить какая это сказка. По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение картины «Курочка Ряба» (<i>Ответы детей</i>)</p>
<p>№25</p> 	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение картины «Гуси–Лебеди» (<i>Ответы детей</i>)</p>
<p>№26</p> 	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение картины «Лиса и Волк» (<i>Ответы детей</i>)</p>
<p>№27</p>	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение картины «Волк и семеро козлят» (<i>Ответы детей</i>)</p>

	
<p>№28</p> 	<p>По щелчку мыши появляется следующий слайд. На слайде изображение картины «Спящая царевна» (<i>Ответы детей</i>)</p>
<p>№29</p> 	<p><i>Слова воспитателя:</i> Наше путешествие заканчивается. Произносим заклинание и вернёмся в группу. (<i>Дети произносят заклинание</i>) По щелчку мыши появляется следующий слайд с надписью «До свидания! До новых встреч!!!»</p>

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ «В ГОСТИ К СКАЗКЕ»

*Соловьева Светлана Николаевна, воспитатель
ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы СП д/с «Аленушка»*

Цель презентации: «Создание условий для формирования читательской грамотности дошкольников»

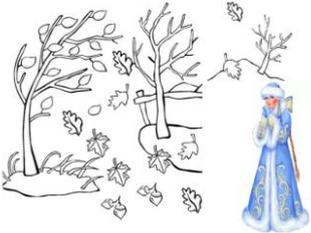
Задачи пособия:

- Закрепить умение проводить звуковой анализ слова.
- Упражнять детей различать гласные и согласные звуки.
- Продолжать учить различать на слух твердые и мягкие согласные, находить слова с заданным звуком.
- Закреплять умение составлять предложение из 3-х слов.
- Развивать умение находить рифму к данному слову.
- Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.

- Способствовать формированию основ читательской грамотности, читательских и речевых умений.

Алгоритм работы со слайдами

№ слайда	Действия и возможный вариант пояснений педагога
<p>№1</p> 	<p>Собирает детей в круг и говорит: <i>Придумано кем-то просто и мудро При встрече здороваться – доброе утро Доброе утро солнцу и птицам, Доброе утро улыбчивым лицам.</i> Предлагает каждому назвать своё имя и первый звук в имени.</p>
<p>№2</p> 	<p>Сообщает детям о том, что сегодня они отправятся в сказку по волшебной дороге. Для этого детям нужно вспомнить сказки, в которых встречаются персонажи, встречающие их на этой дороге.</p>
<p>№3</p> 	<p>Звучит музыка. Вот мы и в сказке!</p>
<p>№4</p> 	<p>Поясняет значение знака «SOS». Вероятно, с кем-то случилась беда!</p>
<p>№5</p> 	<p>Читает письмо от сказочных героев. Задаёт вопросы: - Дети, а как вы думаете, какое теперь настроение у сказочных героев? -А что мы с вами можем сделать, чтобы вернуть им весёлое настроение?</p>

	<p>- Мы сможем помочь сказочным героям, если отгадаем магическое слово.</p>
<p>№6</p> 	<p>Звучит музыка.</p> <p>Предлагает детям догадаться на каком сказочном транспорте отправятся в путешествие по сказке. Перечисляют названия нескольких сказочных транспортных средств, называя среди них и ковёр-самолёт.</p> <p>–Давайте возьмёмся за руки - мы взлетаем!</p> <p>Дети «приземляются» за столы.</p>
<p>№7</p> 	<p>Встреча с грустной Золушкой. Чтобы развеселить, надо показать, как мы умеем делить слова на слоги. Игра «Чудесный мешочек». Дети выходят к доске, вынимают из мешочка предмет и называют его. Слово повторяется по слогам и определяется их количество.</p>
<p>№8</p> 	<p>«Весёлая Золушка»</p>
<p>№9</p> 	<p>«Печальная Снегурочка»</p> <p>-Как вы думаете, почему Снегурочка плачет? (Она оказалась не в своём времени года!) Какое любимое время года Снегурочки?</p> <p>Чтобы помочь Снегурочке, педагог раздаёт детям конверты с квадратами и предлагает выложить из них схему слова ЗИМА.</p>
<p>№10</p> 	<p>«Весёлая Снегурочка».</p> <p>-Посмотрите, ребята, мы верно, справились с заданием и помогли Снегурочке, пошел снег и она радуется.</p> <p>Вызвать одного ребёнка к доске и провести анализ слова ЗИМА. (какие звуки? сколько звуков? сколько букв?)</p>

<p>№11</p> 	<p>Спрашивает у детей: -Кто главный герой сказки? -Ребята, давайте позовём Емелю. Одевает перчаточную куклу Емелю. Физкультминутка. «Веселая зарядка». Емеля показывает карточки, на которых схематично изображены человечки в разных позах. Детям нужно повторить такие же движения.</p>
<p>№12</p> 	<p>Предлагает угадать сказку: <i>Послушав лисьего совета, Сидел на речке до рассвета. Рыбешки, правда, не поймал, Лишь хвост бедняга потерял</i> (Волк)</p>
<p>№13</p>  <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p><i>Учит лиса волка, Да только мало толку, Не умеет волк читать Предложения составлять!</i> Педагог предлагает детям составить предложение по картинке в соответствии со схемой. (Например: ВОЛК НАЛОВИЛ РЫБУ)</p>
<p>№14</p> 	<p>Молодцы! Помогли волку!</p>
<p>№15</p>  <p><small>«Ребята, наш водоем завалило камнями. Поэтому водоем зацвел. Чтоб вода побежала, нужно разобрать камни».</small></p>	<p>Встреча с царевной-лягушкой. Педагог читает записку. <i>«Ребята, наш водоем завалило камнями. Поэтому водоем зацвел. Чтоб вода побежала, нужно разобрать камни».</i> Дети подходят к столу, на котором лежат «камни» с картинками и разбирают их. Проводится дидактическая игра «Рифмовки» (Дети по очереди называют то, что изображено и называют слово, похожее по звучанию)</p>
<p>№16</p> 	<p>Звучит музыка. Журчание ручейка!</p>

<p>№17</p> 	<p>Воспитатель хвалит детей, спрашивает, что же помогло им в путешествии по сказке? Предлагает отгадать магическое слово.</p> <p><i>Друг без друга мы скучаем. Вместе с радостью играем. И нам ссориться не нужно. Ведь всего сильнее ...</i></p> <p>(Дружба)</p>
<p>№18</p> 	<p>1, 2, 3, 4, 5</p> <p><i>Вместе мы в кругу опять. Со сказками прощаемся В группу возвращаемся</i></p> <p>-Давайте вспомним, кому мы помогли.</p>

**МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА К ПРЕЗЕНТАЦИИ
«РОДИТЕЛЬСКАЯ ГОСТИНАЯ «ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ У
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ ГЕРОЕВ РАССКАЗОВ В.А.ОСЕЕВОЙ»**

*Худяева Наталья Алексеевна, педагог-психолог
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о.Отрадный Самарской обл.,
«Детский сад №12»*

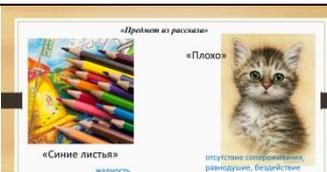
Программное содержание:

1. Формировать нравственно - этические представления о «доброте», «дружбе», «взаимопомощи», «взаимовыручке», «справедливости» и т.д..
2. Продолжать формировать у детей представление о сопереживании и сочувствии к другим людям. Воспитывать чувство взаимопомощи.
3. Воспитывать гуманное эмоционально-положительное, бережное отношение к миру природы и окружающего мира в целом.
4. Повысить педагогическую компетентность родителей в нравственном воспитании детей через приобщение к чтению, и обсуждению прочитанного.

Презентация создана для проведения совместного мероприятия родителей и детей старшего дошкольного возраста.

1		Титульный
---	---	-----------

2		<p><i>Информация для родителей.</i></p> <p>-Очень высоко оценивал нравственное воспитание Л.Н.Толстой: «Из всех наук, которые должны знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра»</p>
3		<p>-Творчество Валентины Александровны Осеевой проникнуто огромным желанием научить детей ценить и сеять добро, быть чутким, честным, помогать людям и животным. Каждый из её коротких, но замечательных рассказов, глубоко проникает в душу маленького читателя и заставляет задуматься.</p> <p>-Валентина Осеева помогает понять юным читателям, что такое настоящая дружба, как можно простым словом ранить или наоборот, исцелить человека. В своих рассказах писательница показывает ребятам, как правильно строить отношения со сверстниками, как решать возникающие проблемы, как слышать голос своей совести.</p> <p>-Валентина Александровна очень любила детей. И для своих воспитанников она и стала писать рассказы, чтобы помочь этим детям стать лучше и добрее. Каждый ее рассказ заставляет нас задуматься. Я надеюсь, что чтение ее книг, поможет и нам разобраться каким должен быть человек и его поступки.</p> <p>- А подумаем мы над этим сложным вопросом вместе с вашими родителями. Ведь они хотят видеть вас.... Какими? <i>(ответы родителей)</i></p> <p>- В. Осеева написала очень много разных рассказов, главные герои которых дети, их дела и поступки. Чтобы вспомнить эти рассказы ребята будут помогать мне их оживлять. А вы должны узнать из какого рассказа ситуация и дать точное название рассказа. При каждом правильно выполненном задании вы будете получать по одной букве, и в конце нашей игры мы составим слово из букв.</p>
4		<p><i>Д/и «Оживи рассказы»</i></p> <p>- Внимательно посмотрите сценки, которые покажут наши дети, и дайте точное название произведения.</p> <p>Сцена первая:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Я скажу, будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться. 2. Я скажу, что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня. 3. А я правду скажу. Правду всегда легче сказать, потому что она, правда и придумать ничего не надо. <p><i>(Разговор мальчиков из рассказа «Что легче?»)</i></p>
5		<p>Сцена вторая:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. С тобой что-то случилось? 2. Ну и ладно! А вам-то что? 3. Мне ничего. А вот ты сейчас кричал, плакал, ссорился с кем-то...

		4. Ещё бы! Я скоро совсем убегу из дому. (Из рассказа «Волшебное слово»)
6		Сцена третья: 1. Сними свой плащ, мы накроемся вместе! 2. Я не могу, я промокну! (Из рассказа «До первого дождя»).
7		Сцена четвертая: 1. Заплакала! Из-за каких-то красок заплакала! 2. Ты у меня тоже заплачешь! Ещё как заплачешь! (Из рассказа «Отомстила»).
8		Прслушивание аудиорассказа В.Осеевой «Лекарство» -Ребята, как вы думаете, все ли правильно в этом рассказе? (Ответы детей) А теперь вопрос к родителям: -Как вы думаете, кто виноват, что в этой семье сложилась такая ситуация и почему? (Ответы родителей) - Вот и еще одна буква у вас.
9		Д/и «Предмет из рассказа» -На слайде нарисован предмет из рассказа В. Осеевой. Вы должны понять из какого рассказа предмет, и какое качество героя помогла вам увидеть В. Осеева через этот предмет. Карандаши - р. «Синие листья» - (жадность) Котенок - р. «Плохо» - (отсутствие соперничества, равнодушие, бездействие)
10		Игрушки - р. «Сторож» - (жадность, неумение делиться игрушками) Монетка - р. «Обидчики» - (неумение дружить, плохое отношение к детям)
11		Старушка - р. «Просто старушка» - (неравнодушие по отношению даже к незнакомым людям) Автобус - р. «Девочка с куклой» - (уступить место, невнимательность к пожилым и женщинам) - Вы справились и получаете следующую букву.
12		Прслушивание аудиорассказа В.Осеевой «Сыновья» -Ребята, как вы думаете, почему одна женщина молчала? (Ответы детей) -А теперь вопрос к родителям: -Как вы думаете, почему старичок увидел только одного сына? -Как вы оцените этих женщин? (Ответы родителей) - Вот и еще одна буква у вас.

1 3		<p>Объясните пословицу.</p> <p>- Ребята как вы думаете для чего придумали пословицы? Чтобы пословица нас научила чему- либо надо понять ее смысл, ее значение, т. е. чему она нас хочет научить. Сейчас, вы внимательно прочтаете пословицы (<i>родители помогают</i>), обсудите и объясните нам, о чем в ней говорится.</p> <p>-Вы заслужили еще одну букву.</p>
1 4		<p>Игра «Волшебное зеркало»</p> <p>-Посмотрите - обычное с виду зеркало, но на самом деле оно волшебное. Оно помогает человеку увидеть в себе самое лучшее. Ребята, сейчас каждый из вас внимательно посмотрит на себя в волшебное зеркало и назовет одно хорошее качество, которое, по вашему мнению, характеризует вас. (<i>Воспитатель нажимает на картинку «зеркало», ребенок называет качество, зеркало вращается</i>).</p> <p>- Легко вам было понять и назвать качество, характеризующее вас? Как вы думаете почему?</p> <p>- Ваши родители уже вполне взрослые, они многому научились и знают про себя гораздо больше, чем вы пока. Попросим и их заглянуть в волшебное зеркальце и назвать самое лучшее качество, которым они обладают и которым гордятся в себе.</p> <p>- А вам взрослые было легко назвать такое качество? (<i>ответы</i>)</p> <p>- Вы получаете еще одну букву.</p>
1 5		<p>Задание для родителей «Цветок будущего»</p> <p>-Это - не просто цветок, это «Цветок будущего». Я попрошу родителей на каждой лепестке напишите качество, которое бы вы хотели видеть в своем ребенке, когда он станет старше. (<i>родители выполняют и зачитывают</i>).</p> <p>- Вы отлично справились и получаете последнюю букву.</p>
1 6		<p>- Сейчас я попрошу родителей составить на мольберте слово из этих букв. (<i>Родители составляют слово ДОБРОТА</i>).</p> <p>- Как вы считаете важное ли это качество для человека? (<i>ответы детей и взрослых</i>)</p> <p>- Я предлагаю вам послушать стихотворение «Доброта вещь удивительная» (<i>Читает заранее подготовленный ребенок</i>)</p> <p>Доброта – вещь удивительная. Быть легче добрым или злым? Наверно, легче злым. Быть добрым – Значит понимать И близких, и чужих, И радости порой не знать, Заботясь о других. Конечно, доброму трудней, И все же, посмотри:</p>

		<p>Как много у него друзей! А злой всегда один... - Ребята вы согласны с этим? А вы, родители?</p>
1 7	 <p>Разбираемые на примерах этих произведений проблемы касаются не условных детских грехов и добродетелей, таких как непослушание или неряшливость, а серьезных, достойных любого взрослого человека качеств (доброты, чуткости, честности) и противоположаемых им недостатков человеческой натуры (подлости, эгоизма, грубости, равнодушия). Жизненная достоверность рассказов Валентины Осеевой берет за живое и заставляет глубоко задуматься над нравственными проблемами</p>	<p>- О чем бы ни рассказывал писатель в книге, он говорит о человеке, его душе, его переживаниях и поступках. Книги заставляют нас задуматься над нравственными ценностями и поступками.</p> <p>- Как вы думаете, получается у В.Осеевой через свои произведения учить быть добрыми, внимательными, честными, правдивыми? Я с вами согласна. И хоть Валентины Александровны уже нет, а ее книги и герои ее книг до сих пор учат вас ребята, и нас взрослых уму – разуму.</p>
1 8	 <p>«Читайте! Пусть не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хотя бы одной странички из новой книги» К.Притасовский</p> <p>«Мало уметь читать, надо уметь думать» В.Осеева</p>	<p>-Я очень хочу, чтоб наши дети стали самыми добрыми, самыми дружными, самыми честными, самыми заботливыми и внимательными к другим людям.</p> <p>-А с помощью чтения можно вырастить добрых, чутких и умных людей.</p> <p>-Чего и вам мы, уважаемые родители, желаем!</p>
1 9	 <p>До новых встреч!</p>	

РАЗДЕЛ 3. КОНСПЕКТЫ НОД И СЦЕНАРИИ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ НОД ПО ЧТЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. РАССКАЗ Е.И. ЧАРУШИНА «ВОРОБЕЙ»

*Бизерт Гулия Сазитовна, воспитатель
СП ГБОУ ООШ №4 детский сад №3*

Интеграция образовательных областей:

- «Речевое развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Художественно эстетическое развитие»;
- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Физическое развитие».

Задачи:

- 1) Формировать умения слушать рассказ, беседовать по его содержанию, оценивать поступки героев. (Речевое развитие);
- 2) Пополнить знание детей о зимующих птицах (Познавательное развитие);
- 3) Закреплять навыки намазывания клея кисточкой по всей поверхности шаблона (Художественно-эстетическое развитие);
- 4) Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя (Социально-коммуникативное развитие);
- 5) Развивать зрительно-моторной координации (Физическое развитие).

Методы и приёмы:

Наглядные:

- рассматривание картин с изображением птиц (вороны, сороки, голубь, воробья).

Словесные:

- речевые ситуации во время выполнения заданий в дидактических играх;
- организация направленного диалога между педагогом и детьми.

Оборудование:

- рассказ Е.И. Чарушина «Воробей», шаблоны бумажных воробьёв по количеству детей, макет дерева, клеевые кисточки №8, поставки для кисточек, клей, баночки для клея, салфетки бумажные, клеёнки.

Предварительная работа:

- наблюдение за птицами на участке и территории детского сада;

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Физминутка «Воробей», пальчиковая гимнастика «Воробей, где ты был?»
Игровая	Игровые ситуации «Угадай птицу»
Коммуникативная	Беседы, словесные игры, ситуативные разговоры, вопросы.
Изобразительная	Аппликация
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Рассказывание, чтение, обсуждение,

Логика образовательной деятельности

Этап/ минут	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
I. Орг. момент 1 мин	Собирает детей вокруг себя и предлагает рассмотреть кормушку для птиц, которую принёс папа Васи. Напоминает детям, что на участке, детского сада, висят кормушки; Выставляет картинки с изображением птиц (вороны, сороки, голубь, воробья). Обращает внимание детей на рассказ Е.И. Чарушина про воробья. Предлагает прочитать рассказ Е.И. Чарушина про воробья.	Собираются вокруг педагога; Дети вспоминают названия зимующих птиц; Все ребята дружно соглашаются на предложение предложенное воспитателем.	Закрепят умения выполнять действия коллективно Закрепят знания о зимующих птицах.
II Основная Часть	Читает рассказ Е.И. Чарушина «Воробей». Обращает внимание детей на картинки с изображением птиц, просит вспомнить, про какую птицу читали, и узнать среди других птиц воробья.	Дети внимательно слушают рассказ. Вспоминают содержание рассказа. Осмыслив задачу, дети включаются в игру. Узнают воробья.	Закрепят умения беседовать по содержанию текста.
	Проводит физ. минутку. «Воробей» Воробьи на веточках сидят и на улицу глядят Погулять они хотят и тихонечко летят. Полетели, полетели и на веточки уселись.	Повторяют движения за педагогом. (дети сидят на корточках, поворачивают голову вправо, влево) (встают, взмахивают руками)	Разовьют общую моторику рук, слухового внимания.
	Обращает внимание детей на макет дерева с наклеенным воробьём; Предлагает наклеить воробью друзей; Напоминает правила пользования кисточкой; 1. Работать на клеёнке,	Соглашаются с предложением педагога; Вспоминают правила пользования кисточкой клея;	Проявят желание выполнять действие коллективно,

	<p>пользоваться кисточкой для набора клея.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Излишки клея снимать о край баночки. 3. Во время работы класть кисть на специальную подставку. 4. Использовать салфетку для того. Чтобы убрать лишний клей с бумаги. 5. При работе с клеем необходимо быть аккуратным: не вытирать руки об одежду, не пачкать руки, лицо, костюм, не пачкать стол, за которым работаешь. 6. Нельзя: брать клей в рот, тереть грязными руками глаза. 7. По окончании работы привести в порядок рабочее место. 8. Тщательно вымыть руки с мылом. <p>Проводит пальчиковую гимнастику;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воробей, воробей, где ты был? - Я на речке лапки мыл - Ветер дунул, я упал - В луже лапки замарал <p>Проводит продуктивную деятельность.</p>	<p>Выполняют пальчиковую гимнастику;</p> <p>Наклеивают бумажных воробьёв на шаблон дерева.</p>	<p>Закрепят умения намазывать всю поверхность клеем, удалять излишки клея салфеткой.</p>
<p>III. Заключительная часть.</p>	<p>Хвалит детей. Собирает возле дерева. Подводит итоги занятия.</p>	<p>Дети слушают педагога и отвечают на вопрос взрослого развёрнутым предложением. Подводят итоги.</p>	<p>Восстановят в памяти, детали занятия, и создадут ситуацию успеха.</p>

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ПОСОБИЯ НА ТЕМУ «КНИГА ОТКРЫВАЕТ МИР» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ С ТНР ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

*Буракова Анна Викторовна, учитель- логопед
СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д.с. №17*

Цель: Обобщить и систематизировать знания детей по теме «Книга. Сказки»

Задачи:

Познавательное развитие: Способствовать развитию интереса к истории возникновения книги.

Речевое развитие: Закреплять приобретенные произносительные умения, закреплять навыки словообразования и деления слов на слоги, совершенствовать навыки фонематического анализа, развивать внимание, мышление, память.

Развивать умение узнавать сказки и их героев, воспитывать любовь к сказкам.

Развивать связную речь, речевой слух, зрительное внимание и восприятие, память, наглядно-образное мышление, мелкую и общую моторику.

Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать навыки сотрудничества, самостоятельности, инициативности, активности.

Физическое развитие: Развивать двигательную активность, координацию движения, умения сочетать слова с движениями.

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Оборудование и материалы: компьютер, проектор, интерактивная доска, тематические картинки, мольберт, книги, декоративная ленточка.

Предварительная подготовка: история возникновения книги, чтение сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам, беседа по сказкам, отгадывание загадок, д/и «Найди пару»

Методы и приемы работы с детьми.

-практические: физкультурная минутка, дидактические упражнения, создание книги из картинок (страниц).

-наглядные: книги, картинки, электронное пособие.

-словесные: беседа, д/игры, отгадывание загадки.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	физминутка.
Познавательно-исследовательская	Решение проблемной ситуации.
Коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, дидактические игры и упражнения, ситуативные разговоры, вопросы.
Музыкальная	Музыкально-дидактические игры

Структура занятия:

Этап занятия	Содержание	Время
Вводная часть.	Создание мотивации к занятию (сообщение о том, что мы попали на день рождения, отгадывание загадки),	5 минут

	сообщение темы занятия.	
Основная часть	Выполнение запланированных дидактических игр согласно поставленным целям и задачам. Физкультминутка: «Незнайка»	14 минут
Заключительная часть.	Возвращение из Сказочного путешествия, подведение итогов занятия	3 минуты

Ход занятия.

Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<p>Вводная часть. Педагог говорит детям, что они пришли на день рождения, и для того чтобы узнать кто именинник, им нужно прослушать и отгадать загадку. «Есть листок, есть корешок. А не куст и не цветок. Нет лап, нету рук. А приходит в дом как друг. На колени к маме ляжет, обо всем тебе расскажет»</p> <p>2. Педагог рассказывает детям, когда Книга празднует свой день рождения, и приглашает их в сказочное путешествие. «23 апреля – празднуют всероссийский день книги. Мы с вами отправимся в необыкновенное путешествие – в сказочную страну на день рождения Книги. Путешествие будет не простым, мы будем выполнять задания, за каждый правильный ответ вы будете получать страничку из сказки. Повторяйте заклинание вместе со мной: «Раз, два, три, повернись, в</p>	<p>Дети прослушивают загадку и на интерактивной доске выбирают ответ. 1. При правильно выбранном ответе (Книга) объект остается на слайде, увеличивается в размерах, сопровождается звуками аплодисментов. 2. При неправильно выбранном ответе (тетрадь, газета, блокнот) объекты вращаются по часовой стрелке под звуковое сопровождение.</p> <p>Дети вместе с педагогом повторяют</p>	<p>Сформирована мотивация на предстоящую деятельность. Сформировано умение логически мыслить и отвечать на вопросы</p>

<p>стране сказок очутись!» Ребята посмотрите!!! Кажется мы на месте»</p>	<p>слова и движения.</p>	
<p>3. Д/и «Кто лишний?» Педагог предлагает детям посмотреть на доску и выполнить задание. За правильный ответ дети получают картинку с изображением Колобка. «Слушаем вопрос, который звучит при появлении слайда. (Угадай сказку и назови, кто из персонажей лишний?)»</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога, рассуждают. Выслушивают ответы сверстников не перебивая. Необходимо нажать на кнопку мыши, чтоб появился Колобок. Далее ребенок выбирает того героя, которого не было в сказке. 1. При правильно выбранном ответе (Ежик) объект исчезает под звуковое сопровождение. 2. При неправильно выбранном ответе (медведь, лиса) объекты приближаются к картинке Колобка под звуковое сопровождение колокольчиков.»</p>	<p>Сформировано умение логически мыслить и отвечать на вопросы. Дети дают полный и развернутый ответ.</p>
<p>4. Д/и «Кто лишний?» Педагог предлагает детям посмотреть на доску и выполнить задание. За правильный ответ дети получают картинку с изображением сказки «Гуси – Лебеди». «Слушаем вопрос, который звучит при появлении слайда. (Угадай сказку и назови, кто из персонажей лишний?)»</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога, рассуждают. Выслушивают ответы сверстников не перебивая. Необходимо нажать на кнопку мыши, чтоб появилась картинка Гуси -лебеди. Далее ребенок выбирает того героя, которого не было в сказке. 1. При правильно выбранном ответе</p>	<p>Сформировано умение логически мыслить и отвечать на вопросы. Дети дают полный и развернутый ответ.</p>

	<p>(Волк) объект исчезает под звуковое сопровождение.</p> <p>2. При неправильно выбранном ответе (печка, Баба-яга, яблоня) объекты приближаются к картинке Гуси-лебеди под звуковое сопровождение колокольчиков.</p>	
<p>5. Д/и «Путаница»</p> <p>Педагог предлагает детям посмотреть на доску и выполнить задание. За правильный ответ дети получают картинку с изображением сказки «Теремок».</p> <p>«Слушаем вопрос, который звучит при появлении слайда. (Угадай сказку и расположи сказочных героев в правильной последовательности)»</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога, рассуждают. Выслушивают ответы сверстников не перебивая.</p> <p>Необходимо нажать на кнопку мыши, чтоб появилась картинка Теремок. Далее ребенок должен поочередно нажимать кнопкой мыши на героев сказки в той последовательности, в которой они появлялись в сказке. Та картинка, на которую он нажимает, перемещается под звуковое сопровождение на нужное место.</p>	<p>Сформировано умение логически мыслить и отвечать на вопросы. Дети дают полный и развернутый ответ.</p>
<p>6. Физкультминутка</p> <p>Незнайка (Наклоны просит научить головы вперед играть на назад) флейте и трубе.</p> <p>Машины (Имитация разные водить, держит руль рисунки делать Махи руками на холсте. вверх вниз)</p> <p>Он хочет (Наклоны в</p>	<p>Дети выполняют имитационные движения по тексту</p>	<p>Сняты усталость и напряжение.</p> <p>Совершенствована общая моторика.</p>

<p>малышей (руки в стороны) лечить. Как Знайка (Руки в стороны) многoму учить. И сочинять (Руки на пояс стихи как руки вверх) Светик. Он хочет все уметь на свете!</p>		
<p>7.Д/и «Найди звук» Педагог предлагает детям посмотреть на доску и выполнить задание. За правильный ответ дети получают картинку с изображением сказки «Айболит». «Слушаем вопрос, который звучит при появлении слайда (Найди сказку, в названии которой есть звук К). Необходимо еще раз нажать на кнопку мыши, чтобы прослушать названия сказок»</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога, рассуждают. Выслушивают ответы сверстников не перебивая. 1.При правильно выбранном ответе (Теремок) объект остается на слайде, увеличивается в размерах, сопровождается звуками аплодисментов. 2.При неправильно выбранном ответе (Айболит, Мойдодыр) объекты вращаются по часовой стрелке под звуковое сопровождение.</p>	<p>Сформирован навык фонематического анализа, умение логически мыслить и отвечать на вопросы.</p>
<p>8. Д/и «Найди звук» Педагог предлагает детям посмотреть на доску и выполнить задание. За правильный ответ дети получают картинку с изображением сказки «Буратино». «Слушаем вопрос, который звучит при появлении слайда (Найди сказку, в названии которой есть звук Ть). Необходимо еще раз нажать на кнопку мыши, чтобы прослушать названия сказок»</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога, рассуждают. Выслушивают ответы сверстников не перебивая. 1.При правильно выбранном ответе (Буратино) объект остается на слайде, увеличивается в размерах, сопровождается звуками</p>	<p>Сформирован навык фонематического анализа, умение логически мыслить и отвечать на вопросы.</p>

	<p>аплодисментов.</p> <p>2. При неправильно выбранном ответе (Рукавичка, Репка) объекты вращаются по часовой стрелке под звуковое сопровождение.</p>	
<p>9. Д/и «Раздели на слоги»</p> <p>Педагог предлагает детям посмотреть на доску и выполнить задание. За правильный ответ дети получают картинку с изображением сказки «Репка».</p> <p>«Слушаем вопрос, который звучит при появлении слайда (Послушай названия сказок, раздели на слоги, перемести в нужный столбик). Слева, слова в которых 2 слога, справа слова, в которых 3 слога.»</p>	<p>Дети хлопают в ладоши произнося поочередно название сказки, делят таким образом слово на слоги, отвечают на вопросы педагога, рассуждают. Выслушивают ответы сверстников не перебивая. Необходимо поочередно нажимать на кнопку мыши, прослушать название сказки, и нажав на картинку с изображением этой сказки, она переместится в нужный столбик под звуковое сопровождение.</p>	<p>Сформирован навык словообразования и деления слов на слоги.</p>
<p>10. Д/и «Найди пару»</p> <p>Педагог предлагает детям посмотреть на доску и выполнить задание. За правильный ответ дети получают картинку с изображением сказки «Кот в сапогах».</p> <p>«Слушаем вопрос, который звучит при появлении слайда. (Соедини картинки так, чтоб получилось название сказки). В левом столбике изображены картинки(начало названия сказки), нужно из правого столбика выбрать</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога, рассуждают, выслушивают ответы сверстников не перебивая. Необходимо поочередно нажать кнопкой мыши на картинку из правого столбика, они под звуковое сопровождение</p>	<p>Сформировано умение логически мыслить и отвечать на вопросы. Дети дают полный и развернутый ответ.</p>

<p>нужную картинку, чтоб получилось полное название сказки»</p>	<p>переместятся в левый столбик к правильной картинке.</p>	
<p>11. Практическая деятельность. Возвращение из путешествия в детский сад. «Ребята, вы молодцы и справились со всеми заданиями. Вы получали странички из сказок, давайте вместе их соединим. Ребята, посмотрите, что у нас получилось? Это настоящая книга. У нее есть обложка, переплет, страницы. Это будет наша с вами золотая книга сказок. В ней собраны сказки, которые с нами от рождения и до школы. А теперь вернемся обратно из нашего путешествия, повторяйте за мной волшебные слова « Раз, два, три повернись, обратно в детском саду очутись»</p>	<p>Полученные в течение занятия за правильные ответы картинки, дети по очереди соединяют между собой с помощью декоративной ленточки.</p>	<p>Сформировано сотрудничество, самостоятельность, уважение друг к другу. Нормализация эмоционального состояния.</p>
<p>12.Итог Педагог подводит итог всего мероприятия и задаёт вопросы: - Что вам понравилось в путешествии больше всего? - Кого из сказочных персонажей вы встретили? - Какая сказка вам запомнилась? -Что вам было особенно интересно делать?</p>	<p>Отвечают на вопросы, делятся своими впечатлениями.</p>	<p>Делают выводы, обобщают.</p>

**КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ ДОШКОЛЬНИКОВ.
ТЕМА: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРОИЗВЕДЕНИЕМ ЕВГЕНИЯ ИВАНОВИЧА
ЧАРУШИНА «ЛИСЯТА»**

*Ганина Ирина Николаевна, воспитатель
ГБОУ Самарской области ООШ №4 с/п 3
г.о.Отрадный Самарской области*

Интеграция образовательных областей: речевое развитие; художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие

Задачи:

1. Закреплять умения последовательно, связно пересказывать литературный текст;
2. учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;
3. учить детей графическим навыкам, правильно держать карандаш, учить штриховать по образцу, не выходя за контуры;
4. формировать умение и желание активно участвовать в ходе занятия, отвечать, слушать ответы других.
5. при выполнении физкультминутки правильно сочетать ритмические движения со словами стихотворения.

Методические приемы:

вопросы, рассматривание, показ, игровые действия, физминутка.

Материалы и оборудование:

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности.
Двигательная	Двигательная пауза «Весело в лесу», игровые упражнения: пальчиковая гимнастика «У лисы в лесу глухом»
Игровая	Игровые ситуации
Коммуникативная	Беседа, пересказ, вопросы по тексту произведения Е. Чарушина «Лисята»
Изобразительная	Штриховка фигур лисята, по направлению указанной стрелкой.
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Обсуждение рассказа Е.Чарушина «Лисята»

Логика образовательной деятельности.

Этап/мин.	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемый результат
1.	<i>Введение в игровую ситуацию.</i>	Дети	Познакомить

<p>Орг. момент 7 мин.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям пройти в книжный уголок, посмотреть какие книги, которые там находятся. Рассматривая книги, воспитатель обращает внимание о правилах обращения с книгами, внимание детей на то что появилась новая книга Е.Чарушина и предлагает ребятам узнать об этой книге побольше.</p> <p>Воспитатель озвучивает автора, после этого задает детям вопросы:</p> <p><i>-Знаете ли вы, кто такой Е.Чарушин?</i></p> <p><i>-знаете ли вы какие рассказы автор написал?</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям подойти к столу где стоит ноутбук и посмотреть видео о жизни и творчестве Е.Чарушена.</p>	<p>проходят в книжный уголок и вместе с воспитателем рассматривают книги на полке.</p> <p>Дети проговаривают правила обращения с книгой</p> <p>Дети обращают внимание на книгу Е. Чарушина. Внимательно слушают рассказ воспитателя о книге.</p> <p>Дети отвечают на вопросы воспитателя.</p> <p>Дети вместе с воспитателем подходят к столу с ноутбуку и смотрят видео .</p>	<p>с автором и творчеством Е.Чарушина.</p>
<p>2. 2 мин.</p>	<p>Физминутка. Весело в лесу</p> <p><i>Зайцы утром рано встали, Весело в лесу играли. (Прыжки на месте.)</i></p> <p><i>По дорожкам прыг-прыг-прыг! Кто к зарядке не привык? (Ходьба на месте.)</i></p> <p><i>Вот лиса идёт по лесу. Кто там скачет, интересно? (Потягивания — руки вперёд.)</i></p> <p><i>Чтоб ответить на вопрос, Тянет лисонька свой нос. (Прыжки на месте.)</i></p> <p><i>Но зайчата быстро скачут.</i></p>	<p>Дети выполняют движения по тексту.</p>	<p>Развить общую моторику, слуховое внимание.</p>

	<p><i>Как же может быть иначе? (Бег на месте.) Тренировки помогают! И зайчата убегают. (Ходьба на месте.) Вот голодная лиса Грустно смотрит в небеса. (Потягивания — руки вверх.) Тяжело вздыхает, (Глубокие вдох и выдох.) Садится, отдыхает. (Садится, отдыхает.)</i></p>		
<p>3. основная часть 8 мин.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям сесть на стульчики и познакомится с рассказом Е. Чарушина «Лисята».</p> <p>Воспитатель читает детям рассказ, показывает иллюстрации к произведению.</p> <p>Воспитатель предлагает детям ответить на вопросы по тексту.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>О ком говорится в этом рассказе? (о лисятах)</i> - <i>Какие были лисята? Как называет их автор? (шустрые, беспокойные, ловкачи)</i> - <i>Как играли лисята? (влезали на занавеску, залезали на шкаф)</i> - <i>Куда лисята однажды спрятались? (залезали в сапог)</i> - <i>Как охотник обнаружил лисят?</i> - <i>Чем заканчивается рассказ?</i> <p>Воспитатель предлагает детям пересказать рассказ. Рассказать что они запомнили.</p> <p>Воспитатель предлагает встать со стульчиков одеть маски, превратиться в лисят и поиграть в игру «Какие они?», анализируя при этом рассказ «Лисята»</p> <p>Воспитатель задает вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какими в рассказе были лисята? <i>(лисята были веселые,</i> 	<p>Дети садятся на стульчики и внимательно слушают чтение воспитателя рассказа Е.Чарушина «Лисята»</p> <p>Дети отвечают на вопросы по тексту.</p>	<p>Познакомить детей с рассказом Е.Чарушина «Лисята».</p> <p>Воспитывать внимательно слушать рассказ.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p>

	<p><i>беспокойны).</i></p> <p><i>2. А как ещё можно сказать про них, какие они? (Шустрые, игривые, шаловливые, озорные.)</i></p> <p><i>3. А какой был лисенок, который остался в норке, потому что ему не хотелось играть с братьями и сестрами. как про него можно сказать? (Спокойный, тихий, невеселый, грустный, печальный.)</i></p> <p><i>4. А это слово о ком: хитрая - ... о лисёнке или о лисе? Правильно, о лисе. Лиса хитрая, а лисёнок ... хитрый (подчеркнуто произносит окончания). "Хитрая лисёнок" – можно так сказать? Как сказать правильно? Наш лисёнок хитрый, веселый.</i></p>	<p>Дети по цепочке пересказывают рассказ, рассказывают что они запомнили.</p> <p>Дети встают со стульчиков, одевают маски лисят и начинают отвечать на вопросы воспитателя. Мимикой, движениями показывают какие были лисята.</p>	<p>Анализировать текст.</p> <p>Научить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе</p>
<p>4. 6 мин.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям сесть за столы.</p> <p>Воспитатель проводит с детьми пальчиковую гимнастику:</p> <p><i>У лисы в лесу глухом Есть нора – надёжный дом. Не страшны зимой метели</i></p> <p><i>Белочке в дупле на ели. Под кустами ёж колючий Нагребают листья в кучу. Из ветвей, корней, коры Хатки делают бобры. Спит в берлоге косолапый, До весны сосёт там лапу. (загибают по одному пальчику)</i></p> <p><i>Есть у каждого свой дом,</i></p>	<p>Дети садятся за столы и выполняют пальчиковую гимнастику, повторяя движения за воспитателем.</p>	<p>Развить общую моторику, слуховое внимание.</p>

	<p><i>Всем тепло, уютно в нём. (хлопки ладонями)</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям взять листок со схемой штриховки лисят и заштриховать главных героев произведения «Лисята»</p> <p>Воспитатель напоминает правила штриховки: Штрихуем с права на лево. Штрихуем простыми карандашами.</p>	<p>Дети берут простые карандаши и выполняют штриховку по образцу.</p>	<p>Познакомить детей с графическими навыками. Научить правильно штриховать фигуру по направлению указанную стрелкой, не выходя за контур.</p>
<p>5. Заключительная часть 2 мин.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям выйти из-за стола и повесить свои рисунки на магнитную доску. Подвести итоги. <i>Как называется рассказ, который мы прочитали на сегодняшнем занятии? (Лисята)</i> <i>Кто автор этого рассказа? (Е. Чарушин)</i> <i>Кто главные герои этого рассказа?</i></p>	<p>Дети встают из-за столов, вешают свои работы на магнитную доску. Отвечают на вопросы воспитателя. Подводят итоги.</p>	<p>Восстановить в памяти детей то, что они делали на занятии, и создание ситуации успеха.</p>

**ПЛАН-КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ТВОРЧЕСТВОМ Е.И. ЧАРУШИНА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
ГРУППЕ. ТЕМА «ПО СТРАНИЦАМ КНИГ Е.И. ЧАРУШИНА»**

*Горбаль Анастасия Сергеевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ №10 "ОЦ ЛИК" г.о. Отрадный д/с №16*

Интеграция образовательных областей:

- Познавательное развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие
- Речевое развитие

Цель: Ознакомление детей с творчеством Е.И. Чарушина.

Задачи:

1. Продолжить знакомство детей с творчеством Е.И. Чарушина. Формировать умение внимательно рассматривать иллюстрации, обращая внимание на особенности внешнего вида животных. (Познавательное развитие)
2. Развивать речь детей через описание животных. (Речевое развитие)

3. Развивать память, мышление, воображение, творческие способности детей.

3.Формировать умение рисовать животных в нетрадиционной графической технике - тычком жесткой полусухой кистью. (Художественно – эстетическое развитие)

4. Воспитывать интерес к книге и иллюстрации, любовь к животным. (Социально – коммуникативное развитие)

Методы и приёмы: игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Материалы и оборудования: портрет Е.И.Чарушина, демонстрационная картина по рассказу Е. И Чарушина «Медвежата», выставка книг Е. И. Чарушина, иллюстраций автора, листы бумаги; кисточки; цветная гуашь; салфетки, стаканчики с водой; кукла Незнайка.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Музыкальная игра «Воробушки и кошки»
<i>Игровая</i>	Игровая ситуация «Выложи картинки»
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Решение проблемной ситуации «Помоги Незнайке»; Наблюдение «Выставка книг».
<i>Коммуникативная</i>	Беседа «Опиши иллюстрацию»; словесные игры «Вопрос-ответ»; ситуативные разговоры, вопросы.

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	<p>Воспитатель заходит с куклой Незнайкой, который просит ребят познакомить его с творчеством Е.И. Чарушина.</p> <p>Воспитатель загадывает загадки:</p> <p><i>В них живут рассказы, сказки, Комиксы, стихи, раскраски. Все девчонки и мальчишки Любят их. Ведь это (книжки)</i></p> <p>И еще одна загадка:</p> <p><i>Он пишет красками пейзаж, Он и портрет напишет наш. У него мольберт, треножник. Вот берёт он карандаш...</i></p> <p><i>Сразу ясно всем (художник)</i></p> <p>В:- Как вы думаете, о чем или о ком мы сегодня будем с вами говорить?</p>	<p>Дети сидят полукругом, внимательно слушают и отвечают на загадки и вопрос.</p>	<p>Развито логическое мышление.</p> <p>Сформировано умение отгадывать загадки, обосновывать ответ, проговаривать свои предположения.</p>
2	Воспитатель рассказывает ребятам.	Дети слушают рассказ	Могут внимательно

	<p>- Ребята, сегодня продолжим знакомство с творчеством писателя и художника известного своими добрыми рассказами и иллюстрациями о животных Е.И. Чарушине.</p> <p>Е. Чарушин родился в г. Вятке (сейчас это г. Киров). Любовь к природе родители прививали Е.И. Чарушину с детства. Отец его был архитектором-художником. Он любил свое дело, сумел заинтересовать им маленького сына и научил его рисовать. В доме у них было полным-полно животных, птиц в клетках, рыбы в аквариуме, во дворе котята, цыплята и он сам за ними ухаживал. Он много путешествовал по лесам, рисовал животных и птиц. Потом эти зарисовки и наблюдения Евгений Чарушин использовал в иллюстрациях, а также в рассказах о животных.</p>	воспитателя.	выслушать информацию.
3	<p>Воспитатель задает вопрос.</p> <p>- А что такое иллюстрация?</p> <p>- Верно, слово “иллюстрация” определяется как “рисунок в тексте, сопровождающий изложение или поясняющий содержание книги”.</p>	Дети отвечают на вопрос воспитателя.	Дают развернутый ответ.
4	<p>Воспитатель приглашает детей на выставку книг.</p> <p>- Ребята, а сейчас мы с вами отправимся на выставку книг!</p>	Дети встают со стульчиков и проходят рассматривать книги.	Проявляют интерес к книгам и рассматривают иллюстрации.
5	<p>Воспитатель показывает картинку из книги и рассказывает детям о рисунке.</p> <p>Книги Евгения Ивановича Чарушина невозможно не узнать. Вот притаился крохотный пушистый котёнок. Спинка выгнута, хвост трубой, уши торчком. Так и хочется его погладить по пушистой тёплой шкурке. Но приглядитесь! Котёнок ли это? (Нет, маленький рысёнок с огромными</p>	Дети подходят к воспитателю и рассматривают картинку, слушая рассказ и отвечают на вопрос.	Дети умеют различить вид животного на картинке, выслушав рассказ.

	глазами).		
6	<p>Воспитатель дает задание. Я предлагаю вам из разрезных картинок выложить иллюстрации к рассказам и назвать рассказ (дети парами выкладывают иллюстрации). - К какому рассказу иллюстрация? («Волчишко») - Кто написал этот рассказ (Е. И. Чарушин) - О ком этот рассказ? Это рассказ о маленьком волчишке, которого мать оставила одного, а человек забрал его к себе домой. Этим рассказом писатель хотел сказать что животные, которые живут в лесу, не могут жить в доме, Им все незнакомо, все ново, все пугало его и кот, и пес, и человек.</p>	<p>Дети выполняют задание, дают ответ на вопрос. Дети рассказывают о волчишке. Это рассказ о маленьком волчишке, которого мать оставила одного, а человек забрал его к себе домой. Этим рассказом писатель хотел сказать что животные, которые живут в лесу, не могут жить в доме, Им все незнакомо, все ново, все пугало его и кот, и пес, и человек.</p>	<p>Закреплено знание произведений Е.И. Чарушина. Сформировано правильное понимание его рассказов.</p>
7	<p>Воспитатель предлагает детям к просмотру следующую иллюстрацию и задает вопросы по ней. Рассматриваем следующую иллюстрацию книги «Воробьишко» М. Горького. - Кто написал эту книгу? - Как вы думаете, почему я взяла с полки именно эту книгу? - Что объединяет эти книги? (Рисунки к этой книге нарисовал Е. Чарушин) - Посмотрите на обложку. Кого вы видите на обложке? - Сколько их? Они все одинаковы или разные? Что о них можно рассказать? (Они как будто спорят о чем-то.) - Почему вы так решили? (Клювы у них раскрыты, крылышки распушены). - вспомните, как зовут героя сказки? Какой Чарушин нарисовал семью воробьев? Покажите, где здесь воробьишка Пудик? Как узнали? (Пушок возле клюва, с маленькими</p>	<p>Дети рассматривают иллюстрацию и отвечают на вопросы.</p>	<p>Могут внимательно рассматривать иллюстрации и давать развернутые ответы. Умеют анализировать услышанный текст, делать выводы, давать характеристику персонажам произведений.</p>

	<p>растопыренными крылышками, папа и мама солидные).</p> <p>-Какими красками рисует художник воробьев?</p> <p>(Светло-серый, черный, коричневый)</p> <p>-Посмотрите на рисунок. Что кошка делает? Как себя ведет? Куда пошла? Куда прыгнула? Что обнюхивает? На кого смотрит? Как художник изобразил кошку? (Пушистая шерсть, мягкие лапы, острые поднятые кверху уши, пушистый виляющий хвост).</p> <p>-Что делает кошка?</p> <p>(подкрадывается). Почему ее не услышал Пудик?</p> <p>-Кто вспомнит, чем закончилось самоуверенное поведение Пудика?</p> <p>-Кто защитил Пудика?</p>		
8	<p>Воспитатель приглашает детей поиграть в музыкальную подвижную игру.</p> <p>Музыкальная игра « ВОРОБУШКИ И КОШКА»</p> <p>1. В гнезде воробушки живут (<i>дети-воробушки прячутся за стульчиками и утром рано все встают. "Просыпаются"</i> Довольно в гнездышках сидеть, (<i>поднимаются</i>) и "летают". пора на солнышко лететь.</p> <p>Припев: Чирик-чик-чик, чирик-чик-чик, на солнышко лететь. (<i>Бегают и машут ручками.</i>) Чирик-чик-чик, чирик-чик-чик и крылышки согреть.</p> <p>2. Летите, пташки, погулять, летите зернышки клевать. (<i>Садятся на корточки и "клюют" пальчиком по полу.</i>) Такое вкусное зерно, расти поможет вам оно.</p> <p>Припев: 3. Будь осторожен, воробей,</p>	<p>Дети встают в круг за стульчиками и выполняют действия.</p>	<p>Могут быстро выполнять действия под ритм музыки и проговаривать слова.</p>

	<p>крадется кошка у дверей. Чтоб не попасться в лапы ей лети от кошки поскорей (<i>кошка с криком догоняет</i>)</p>		
9	<p>Воспитатель предлагает к рассмотрению последнюю иллюстрацию. Рассматриваем следующую иллюстрацию «Медвежата» -Ребята, как вы думаете, кто главный на этой картинке? (Медвежата) - Почему? Дети: Потому что художник нарисовал крупно, во весь лист. - Опишите их, какие они? (Рассуждения детей: дикие, мягкие как плюшевые, пушистые, хочется потрогать даже). -Как вы думаете, как относится художник к ним?</p>	<p>Дети принимают задачу и отвечают на вопросы.</p>	<p>Могут внимательно рассмотреть и дать полные ответы на вопросы.</p>
10	<p>Воспитатель рассказывает о художнике и приглашает детей в мастерскую. Мы говорим о Е. Чарушине – художнике, который рисует животных, таких художников называют «анималисты». Е.И. Чарушин использовал особый способ изображения – он так и называется: метод Чарушина, рисовать нужно тычком, жесткой полусухой кистью. - Кого бы вы хотели нарисовать из героев произведений Е. Чарушина. Предлагаю вам пройти в «мастерскую» и приступить к работе.</p>	<p>Дети внимательно слушают и проходят на свои места для рисования.</p>	<p>Выполняют рисунки в нетрадиционной технике рисования.</p>
11	<p>Воспитатель подводит итог занятия и показывает Незнайке рисунки детей. Воспитатель задает вопросы детям. - Героя какого рассказа, сказки ты изобразил? Какой цвет краски использовал? Какой рисунок тебе понравился больше всего? Почему? -Ребята, скажите о творчестве какого художника и писателя мы сегодня с</p>	<p>Дети показывают свои рисунки и отвечают на вопросы.</p>	<p>Радуются своим работам и дают развернутые ответы.</p>

	<p>вами говорили? О ком его рассказы, иллюстрации?</p> <p>– Каким человеком был Евгений Иванович Чарушин? (Очень добрый, понимал и любил животных).</p> <p>- А кем он был для птиц и зверей (Евгений Иванович был другом природы, другом зверей).</p> <p>- Писатель говорил: <i>«Посмотрел картинку? Прочёл эту книжку? Узнал, как звери и птицы учат своих детей еду добывать, себя спасать. А ты человек. Тебе всё нужно знать. Входи в мир природы! Будь внимательным и пытливым, добрым и смелым. Больше узнавай, больше умей, чтобы вся природа обернулась для тебя большой Родиной».</i></p>		
12	Воспитатель хвалит детей за отличное выполнение заданий и раздает сюрпризы от Незнайки.	Дети радуются подаркам.	Радуются подаркам.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ. ЧТЕНИЕ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ «ЖИХАРКА»**

*Дрынкина Юлия Викторовна воспитатель
СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный
Самарской области детский сад №16*

Интеграция образовательных областей:

- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Жихарка»

Задачи:

- 1) познакомить детей с избой-жилищем крестьянской семьи, с предметами русского быта (печь, ухват, самовар, и т. д.); («Познавательное развитие»);
- 2) уточнить и конкретизировать представление детей о том, что есть вещи, сделанные из металла, а есть из дерева; («Познавательное развитие»);
- 3) формировать умение детей отгадывать загадки и находить отгадку в ближайшем окружении («Познавательное развитие»);
- 4) познакомить с новым словом «Удаленький», помочь понять его значение.

Способствовать развитию речевой активности, связной речи, памяти, внимания, обогащению словарного запаса детей («Речевое развитие»);

5) помочь детям правильно воспринять содержание произведения, сопереживать его героям («Социально-коммуникативное развитие»).

Методы и приемы:

- *наглядные*: предметы старины, иллюстрации;
- *практические*: игра «Найди и назови правильно», физминутка «Карусели»;
- *словесные*: рассказ воспитателя, загадывание загадок, чтение сказки, вопросы по содержанию, словесная игра «Угадай сказку и удальца».

Материалы и оборудование:

Предметы старины: деревянная посуда, самовар, чугунок, деревянные игрушки, корзины, утюг, керосинка, кочерга, ухват, стиральная доска, шкатулка, расписные платки; книга со сказкой «Жихарка», иллюстрации к сказке; карусель; мольберт с картинками к сказкам-отгадкам; магнитофон с записью русской народной мелодией.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Физминутка «Карусели»
<i>Игровая</i>	Игра «Найди и назови правильно».
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказ воспитателя «Русская изба»; пояснение слова «Удалец»; чтение сказки «Жихарка»; вопросы детям по содержанию сказки.
<i>Коммуникативная</i>	Отгадывание загадок: «Печка», «Утюг», «Самовар», «Подушка»; Словесная игра «Угадай сказку и удальца».

Логика образовательной деятельности

Этап / мин	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Вводная часть 1 мин	Под русскую народную мелодию выходит навстречу детям в русском сарафане. - «День добрый, детушки-касатушки! Проходите не стесняйтесь. Поудобней располагайтесь. Всем ли видно, всем ли слышно, Всем ли места хватило?»	Дети входят в группу оформленную элементами русской народной избы. Здороваются с хозяйкой избы, садятся на стульчики.	Дети заинтересованы обстановкой
1 этап 5 мин	1. Рассказывает о себе и русской избе. - «Давайте знакомиться. Я хозяйка в этом доме. Я тут домовничаю – это значит, что я занимаюсь тут домашним хозяйством (Обед варю, да по	Слушают хозяйку, отвечают на вопросы.	Знают значение слова «Домовничать»

<p>дому прибираю).</p> <p>Русь деревянная - края дорогие. Здесь издавна русские люди живут. Они прославляют жилища родные. Раздольные русские песни поют. А почему Русь называют деревянной, вы знаете? <i>(Ответы детей)</i></p> <p>Давным-давно на Руси люди строили себе жилища из бревен. Называли их избами. И все-то в избе было сделано из дерева. И полы, и потолок, и стены, и мебель, и посуда. Из обыкновенного полена могли вырезать вот такую шкатулку, в которой хранили мелкие предметы <i>(Показывает шкатулку)</i>. Но дом вести не лапти плести!»</p> <p>2. Предлагает разгадать ее загадки, а отгадки найти в избе.</p> <p>- «Посмотрите, ребята, в моей избе много старинных домашних предметов, попробуйте отгадать, о чем я говорю:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>«Из кирпича, да не дом. Греет, да не шуба. День и ночь дрова глотает, Пирогам угощает».</i> (Печь) ➤ <i>«Два брюшка, четыре ушка»</i> (Подушка) ➤ <i>То назад, то вперед Ходит бродит пароход. Остановишь - горе! Продырявит море!</i> (Утюг) ➤ <i>Стоит бычок, Серебряный бочок, Шипит и кипит, Всем чай пить велит.</i> (Самовар). <p>Хвалит детей.</p> <p>3. Предлагает ребятам пройтись по избе и разглядеть предметы быта. Предлагает игру «Найди и назови правильно».</p> <p>- «Ребята давайте поиграем! Мальчики подойдите к предметам из металла, а девочки к предметам из дерева».</p> <p>Предлагает детям назвать предмет и его предназначение. (Если затрудняются, помочь и если возможно, продемонстрировать). Хвалит детей .</p>	<p>Отгадывают загадки и рассматривают предмет.</p> <p>Ходят по избе рассматривая старинные предметы быта. Называют предметы из металла и дерева и их предназначение.</p>	<p>понимают словосочетание «Русь деревянная»</p> <p>Умеют отгадывать загадки и находить отгадку в ближайшем окружении.</p> <p>Различают предметы, сделанные из металла и из дерева. Знают их названия и предназначение.</p>
---	--	---

<p>2 этап 5 мин</p>	<p>Предлагает присесть. Показывает деревянную ложечку. - «А еще у меня вот что есть. Вот какая ложечка точеная, ручка золоченая. Это ложечка одного маленького, удаленького мальчика. Иногда про маленького человечка говорят: «Мал, да удал» или «Маленький да удаленький» Что это значит? (<i>Дети отвечают</i>). Это означает, что маленький мальчик или девочка находчивые, сообразительные, смелые. Послушайте пословицу о смелости: «<i>Смелому человеку никакое дело не страшно</i>» А вы знаете пословицы о смелости? (<i>Дети отвечают</i>). Эта ложечка одного маленького, удалого мальчика Жихарки. Жихарка - это и есть удалец». Предлагает послушать сказку «Жихарка». - «Едет дедушка Егор, Сам на лошадке, Жена на коровке, Дети на телятках, Внуки на козлятках. Съехали с гор, Развели костер, Кушают кашку, Слушают сказку».</p>	<p>Садятся на стульчики. Слушают хозяйку. Отвечают на вопросы. Вспоминают пословицы о смелости.</p> <p>Слушают сказку «Жихарка»</p>	<p>Понимают значение слова «Удаленький». Знают пословицы о смелости.</p> <p>Умеют внимательно слушать чтение сказки.</p>
<p>3 этап 6 мин</p>	<p>1. Показывает иллюстрации к сказке и задает вопросы: - «Видите, какой находчивый был Жихарка. Так по-доброму и закончилась наша сказка. - Вам понравилась сказка? -Какой момент в сказке понравился больше всего? -Каким вы себе представили Жихарку? -Чем он занимался в избе? -Почему Лиса захотела его украсть? -Какую находчивость проявил Жихарка, как он перехитрил Лису? -Пока лиса собиралась поджарить Жихарку, кот да петух плакали. Вспомните, как про это сказано в сказке? -Можно ли о нем сказать, что он удалец? Почему? Объясните. Какими еще словами можно сказать о Жихарке? Хвалит детей.</p>	<p>Рассматривают иллюстрации к сказке, отвечают на вопросы.</p> <p>Называют сказку</p>	<p>Умеют воспринимать правильное содержание сказки и сопереживать ее героям.</p> <p>Знают значение</p>

	<p>2. Предлагает игру «Угадай сказку и удальца». На мольберте картинки к сказкам. Вызывает по одному к мольберту показать картинку к сказке-загадке.</p> <p>- «А сейчас мы с вами проверим, кто же похож на Жихарку. Я прочитаю вам строчки из сказок, а вы должны узнать эти сказки и найти к ним рисунки.</p> <p>- <i>«Вы козлятушки, вы ребятушки».</i></p> <p>- <i>«Сяду на пенек, съем пирожок».</i></p> <p>- <i>«Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная».</i></p> <p>Молодцы! Вот сколько находчивых и смелых героев вы нашли. Как мы их называем? Правильно: <i>«Маленькие да удаленькие».</i></p>	<p>и удальца.</p> <p>Подходят к мольберту и показывают соответствующую картинку к сказке.</p> <p>Закрепляют значение слова <i>«Удаленький»</i></p>	<p>слова <i>«Удаленький».</i></p> <p>Закрепили знания других русских народных сказок.</p>
<p>Закл юч. Этап 3 мин</p>	<p>Зовет ребят покататься на карусели.</p> <p>- «Мы с вами тоже маленькие да удаленькие, давайте поиграем в игру <i>«Карусель»</i></p> <p>-«Эй! Кого на праздничной неделе Не катала на карусели! Все сюда ко мне сбегайтесь И бесплатно покатайтесь».</p> <p>- «Смотрите, какая красивая карусель. Берите по ленточке и слушайте внимательно: <i>-«Еле-еле, еле-еле Завертелись карусели, А потом, а потом Все бегом, бегом, бегом! Тише, тише, не бегите, Карусель остановите. Раз и два, раз и два, Вот и кончилась игра!»</i></p> <p>Спрашивает детей: -« С какой сказкой вы сегодня познакомились? - Кто главный герой сказки? - Как его называют из-за его находчивости и смелости? Хвалит детей и прощается с ними. - «А теперь пришла пора нам проститься. До свидания, гости дорогие!»</p>	<p>Встают со стульчиков, берутся за цветные ленточки карусели. Кружатся в соответствии с текстом.</p> <p>Отвечают на вопросы. Прощаются с хозяйкой и выходят под русскую народную музыку.</p>	<p>Дети получили эмоциональное удовольствие.</p> <p>Знают русскую народную сказку <i>«Жихарка».</i></p>

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ТВОРЧЕСТВОМ К.И. ЧУКОВСКОГО И ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЕМ «ЦЫПЛЕНОК» В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

*Дусаева Сания Тлеубаевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК»*

г.о. Отрадный Самарской области детский сад № 16

Интеграция образовательных областей:

- Речевое развитие
- Познавательное развитие
- Физическое развитие

Цель: Познакомить детей с произведением К. И. Чуковского «Цыпленок»

Задачи:

1. Продолжать учить детей внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, отвечать на вопросы (речевое развитие);
2. Продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий. (познавательное развитие);
3. Упражнять в подборе прилагательных женского и мужского рода к заданному слову, пополнять и обогащать словарный запас (речевое развитие);
4. Воспитывать интерес и любовь к сказкам (речевое развитие);
5. Закреплять умение сопровождать движение с текстом (физическое развитие).

Методы и приемы: наглядные, словесные, игровые.

Материал и оборудование: фланелеграф, рисунки с изображением персонажей сказки «Цыпленок». Портрет К. И. Чуковского, книги с его произведениями, сюрпризная коробка.

Детская деятельность	Формы и методы и организации совместной деятельности
Двигательная	Подвижная игра «Курочка с цыплятами »
Игровая	Игровые ситуации: Сюрпризный момент, Дидактическая игра «Подскажи словечко», рассматривание « Персонажей сказки»
Познавательно - исследовательская	Решение проблемной ситуации
Коммуникативная	Беседа, вопросы

Логика образовательной деятельности

Этап	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	<i>Сюрпризный момент.</i> - Сегодня утром, когда я пришла в детский сад, то возле дверей нашей группы нашла вот эту коробку. А на ней надпись: «Открыть любознательным детям группы Звездочки». Ребята, а кто такой любознательный ребенок? (Гот,	Дети с удовольствием соглашаются узнать, что в коробке.	Вызван у детей интерес.

	<p>которому интересно все новое и неизведанное.) А вам интересно, что в этой коробке? (Да) Значит вы тоже любознательные!</p> <p><i>Воспитатель открывает коробку</i></p> <p>- Ребята в этой коробке спрятались сказки. Давайте мы с вами поиграем. Я буду читать отрывок из сказки, а вы будете подсказывать мне, из какой сказки отрывок я прочитала.</p>		
2	<p>Дидактическая игра «Подскажи словечко»</p>	<p>Дети помогают воспитателю досказать слово из отрывка сказки.</p>	<p>Закреплены знания о сказках.</p> <p>Умеют подбирать прилагательные женского и мужского рода к заданному слову.</p>
3	<p>Пальчиковая гимнастика «Цыплята»</p> <p><i>Раз, два, три, четыре пять</i> <i>Соединяют пальцы обеих рук, образуя шар.</i></p> <p><i>Будем мы цыплят считать</i> <i>Ритмично сжимают и разжимают кулачки.</i></p> <p><i>Раз – цыпленок на крыльце,</i> <i>Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с больших, на каждый счет.</i></p> <p><i>Два – еще сидит в яйце,</i> <i>Три – цыпленок самый смелый,</i> <i>А четыре – самый белый,</i> <i>Пятый — маленький цыпленок,</i> <i>загнув мизинец, прижимают кулачки друг к другу</i></p> <p><i>Кушать захотел спросонок</i> <i>стучат указательным пальцем правой руки по левой ладони.</i></p>	<p>Дети выполняют движения пальчиковой гимнастики, сопровождая их словами.</p>	<p>Закреплено умение сопровождать движения с текстом.</p>
4	<p>Рассказывание сказки с показом персонажей.</p>	<p>Дети слушают сказку.</p>	<p>Сформировано умение внимательно слушать сказку, понимать ее содержание.</p>

5	<p>Подвижная игра «Курочка с цыплятами»</p> <p>Вышла курочка гулять Взрослый изображает маму - курицу. Идет. Свежей травки пощипать, высоко поднимая колени, руки заложены за спину.</p> <p>А за ней ребятки Дети идут за мамой-курицей и повторяет Жёлтые цыплятки.движения.</p> <p>Ко-ко-ко, ко-ко-ко, Не ходите далеко! «Грозит» пальчиком.</p> <p>Ходят желтые цыплята. Идут в рассыпную, ритмично кивая головой -Пи, пи, пи! Пи, пи, пи! Произносят звукоподражания.</p> <p>Хоть они и маловаты.</p> <p>Останавливаются и приседают -Пи, пи, пи! Пи, пи, пи! Произносят звукоподражания.</p> <p>Могут зернышки искать Пальцы рук собраны в щепоть, поочередно Землю лапкой разгребать клюют корм -Пи, пи, пи! Пи, пи, пи!</p>	<p>Дети выполняют движения подвижной игры, сопровождая их словами.</p>	<p>Закреплено умение сопровождать движения с текстом.</p>
6	<p>Рефлексия.</p> <p>Вам понравилась сказка? Как она называется? Кто написал сказку? Какие герои были в сказке?</p> <p>Упражнение «Подбор определения к заданному слову»</p> <p>Каким был цыпленок? (Маленький, желтенький, крошечный, кругленький и т. д.)</p> <p>Какая была мама курица? (Большая, рябая, добрая, заботилась о сыночке и т. д.)</p> <p>Как заботилась курицы о цыпленке? (Кормила, ласкала, жалела)</p> <p>А какой был кот? (Большой, злой, серый, страшный, усатый и т. д.)</p> <p>А какой был петух? (большой, красивый, разноцветный, голосистый,</p>	<p>Дети отвечают на вопросы.</p>	<p>Детям с удовольствием отвечают на вопросы. Поставленные задачи выполнены.</p>

	<p>важный, удалой) А какая была лягушка? (зеленая, веселая, большеротая).</p>		
--	---	--	--

**ПЛАН – КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
ТЕМА: «ПО СТРАНИЦАМ КНИГ ЕВГЕНИЯ ЧАРУШИНА С ИГРОЙ»**

*Евдокимова Наталья Викторовна, воспитатель
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о.Отрадный, «Детский сад №12»*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи:

1. Закрепить прочитанные рассказы о животных Е. Чарушина (*«Художественно-эстетическое развитие»*);
2. Воспитывать интерес к творчеству Е. Чарушина (*«Художественно-эстетическое развитие»*);
3. Развивать связную, диалогическую речь. (*«Речевое развитие»*);
4. Формировать умение отвечать полным, грамматически верным высказыванием. (*«Речевое развитие»*)
5. Развивать логическое мышление, мыслительные операции (*«Познавательное развитие»*);
6. Способствовать активному взаимодействию со сверстниками в командах и взрослым, участию в совместных играх (*«Социально-коммуникативное развитие»*);
7. Создавать эмоциональный настрой в группе на совместную деятельность, формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу. (*«Социально-коммуникативное развитие»*)
8. Закреплять умения выполнять движения по образцу под музыку, правильно имитировать действия животных (*«Физическое развитие»*)

Методы и приемы:

- *Словесные:* беседа по содержанию произведений, вопросы к детям, напоминание последовательности работы, пояснение; рассуждения.
- *Наглядные:* рассматривание иллюстраций, картинок на мультимедийном экране, предметных и сюжетных картинок, наблюдение за действиями взрослого, детей.
- *Практические:* решение проблемной ситуации, работа по карточкам-схемам, игры, выполнение логических заданий, физминутка.

Материал и оборудование: оборудование для мультимедийной презентации, письмо с картинками, книга с играми по произведениям Е.И. Чарушина, «волшебный» мешочек с фишками.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Беседа по произведениям Е. Чарушина
<i>Двигательная</i>	Имитация движений животных, физминутка
<i>Игровая</i>	Игровая ситуация, дидактические игры
<i>Коммуникативная</i>	Работа в командах, вопросы, речевые ситуации, ситуативные разговоры
<i>Музыкальная</i>	Движения по музыку

Логика образовательной деятельности

<i>Этап/ минут</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность воспитанников</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>
<p>Организационный этап/ 4 мин</p>	<p>Воспитатель обращает внимание детей на пришедшее письмо и зачитывает его. «Дорогие ребята! Я живу в стране добрых книг Е.И.Чарушина, и очень хочу с вами познакомиться. Ваш дружок...» <i>Воспитатель:</i> Какой дружок? <i>Воспитатель:</i> А вот еще подсказки - карточки, может, они помогут догадаться, кто написал нам письмо. Давайте разберемся, что же здесь нарисовано. <i>Воспитатель:</i> Что изображено на первой картинке? (лес) Наверно наш отправитель живет в лесу. <i>Воспитатель:</i> Что нам подскажет рисунок на второй карточке? Какие части тела? (туловище, голова, четыре лапы, хвост). Кто это? (животное). <i>Воспитатель:</i> А на третьей карточке мешок, что бы это значило? (животного из леса забрали и положили в мешок) На слайде появляется картинка - волчонок.</p>	<p>Дети проявляют внимание к словам воспитателя, высказывают предположения</p> <p>Рассматривают карточки, называют что на них изображено.</p>	<p>Привлечено внимание детей, установлен контакт.</p> <p>Дети проявляют интерес, проявляют активность, не боятся выдвигать предположения.</p>

		<p>Дети отгадывают, что «отправитель» письма - волчишко</p>	
<p><i>Основной этап/ 11 минут</i></p>	<p><i>Волчонок:</i> Молодцы, ребята, разгадали мою загадку. А как вы думаете, почему я убежал? И легко ли мне было жить в доме у человека? Почему нелегко?</p> <p><i>Воспитатель.</i> Да, ребята, волк – животное дикое, ему нужна свобода, нужно охотиться и самому доставать себе пищу.</p> <p><i>Воспитатель:</i> <u>Волчишко</u>, мы очень много читали произведений Е.И. Чарушина и знаем его героев. Но ведь Евгений Иванович был не только писателем, но и кем еще? Правильно, художником-иллюстратором. Он очень любил природу, животных. Особенно малышей - котят, щенят, зайчат, лисят и т.д. Наблюдая за ними Евгений Иванович подмечал их неловкие движения, любопытство, неуклюжесть, а потом писал забавные истории, рисовал к ним иллюстрации. Давайте, покажем волчонку, как мы знаем рассказы Е.И. Чарушина.</p> <p>Слайды с иллюстрациями к рассказам Е. Чарушина.</p> 	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы.</p> <p>По иллюстрациям называют рассказы</p>	<p>Дети поддерживают беседу, отвечают полными, грамматически правильными предложениями</p> <p>Правильно</p>

	 <p><i>Волчонок:</i> Ребята, а я вам как раз принес книгу с играми по произведениям Е.И Чарушина. Давайте мы сейчас в них поиграем. <i>Воспитатель.</i> А для этого я предлагаю вам поделиться на две команды.</p>	<p>Е. Чарушина, коротко рассказывают о чем они.</p> <p>Дети откликаются на приглашение волчонка.</p> <p>Дети делятся на команды при помощи фишек двух цветов и рассказываются в соответствии с этим на стульчики.</p>	<p>называют рассказы Е.И. Чарушина, знают их содержание.</p> <p>Заинтересованы дальнейшей работой.</p>
<p>3.</p>	<p><i>Воспитатель.</i> И первая игра, в которую нам предлагает поиграть волчонок называется «Разрезные картинки»</p>	<p>Дети по командам подходят к столам и собирают животных из разрезных картинок. Отвечают на</p>	<p>Формируется умение работать в команде. Правильно составляют разрезные картинки</p>

	<p><i>Воспитатель.</i> Ребята, кого вы собрали? Из каких произведений Е.И. Чарушина эти животные?</p> <p>Давайте покажем, как передвигаются эти животные.</p>	<p>вопросы воспитателя.</p> <p>Ориентируясь на музыкальное сопровождение, имитируют действия животных.</p>	<p>из 4-5 частей. Правильно называют героев рассказа Е.И. Чарушина.</p> <p>Имитируют животных характерными для них движениями и под подходящую музыку.</p>
4.	<p><i>Волчонок:</i> Здорово! А сейчас для вас вторая игра «Подбери пару» - Почему вы выбрали именно эти картинки? (у каждой команды на столах находятся картинки по рассказам Е.И. Чарушина.)</p>	<p>Дети подходят к столам и подбирают пары картинок, объясняют</p>	<p>Правильно подбирают пары картинок, знают прочитанные произведения. Умеют обосновать свой ответ.</p>
5.	<p><i>Волчонок:</i> Умницы, и с этим заданием справились. А сейчас я предлагаю немного подвигаться, особенно когда вокруг столько друзей.</p>	<p>Дети активно выполняют движения физминутки по показу героев ролика и воспитателя.</p>	<p>Умеют выполнять движения по образцу под музыку. У детей обеспечена потребность в двигательной активности</p>
6.	<p><i>Воспитатель.</i> И последняя игра из нашей игровой книги - «Четвёртый лишний».</p> <p>- Посмотрите внимательно на слайд и скажите, какая картинка лишняя? Почему?</p>	<p>Дети внимательно смотрят презентацию и выполняют игровое задание.</p>	<p>Умеют выделить из 4-х одну лишнюю картинку и объяснить свой выбор.</p>



			
<p><i>Заключительный этап/ 2 минуты</i></p>	<p><i>Волчонок:</i> Молодцы! Ребята, вы очень хорошо знаете произведения Е.И.Чарушина. А мне пора в лес, где меня ждут мои друзья.</p> <p><i>Воспитатель.</i> Ребята, вам понравилось играть с волчонком? Что вам больше всего запомнилось? Молодцы! Я думаю, что в стране добрых книг мы обязательно встретимся со многими замечательными детскими писателями и их интересными книгами!</p>	<p>Отвечают на вопросы, делятся впечатлениями.</p>	<p>Дети удовлетворены совместной деятельностью с педагогом, проявляют радость.</p>

**ПЛАН – КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
ТЕМА: «ЧТЕНИЕ РАССКАЗА Е. ЧАРУШИНА «ЁЖ»**

*Егорова Александра Евгеньевна, воспитатель
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о.Отрадный, «Детский сад №12»*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи:

1. Познакомить детей с рассказом «Ёж» Е. Чарушина («Художественно-эстетическое развитие»);
2. Воспитывать интерес к творчеству Е. Чарушина («Художественно-эстетическое развитие»);
3. Способствовать развитию умений отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста фразой из 3 - 4 слов («Речевое развитие»);
4. Формировать навык совместного пересказа короткого адаптированного текста с использованием графических схем («Речевое развитие»);
5. Развивать умение конструировать по заданной схеме, используя комплект «Мозаика игровая логопедическая» на базе игрового набора «Дары Фребеля» («Познавательное развитие»);
6. Способствовать активному взаимодействию со сверстниками и взрослым, участию в совместных играх («Социально-коммуникативное развитие»);
7. Побуждать детей понимать речь взрослого и активно реагировать на неё («Речевое развитие»);
8. Воспитывать чуткость и отзывчивость по отношению к животным, желание приходить на помощь («Социально-коммуникативное развитие»).

Методы и приемы:

- *Словесные:* отгадывание загадки, вопросы к детям, чтение нового произведения, беседа, объяснение способов конструирования, договаривание предложений детьми.
- *Наглядные:* рассматривание игрушки, иллюстрации, картинок на мультимедийном экране, графических схем.
- *Практические:* конструирование, физминутка «Ежик», игра с мячиками Су-Джок

Материал и оборудование: подарочная коробка, игрушка ежа, книга Чарушина, мольберт, выставочное панно, схемы для графического плана и конструирования, мячи Су-Джок в «Чудесном мешочке», детали из комплекта «Мозаика игровая логопедическая» на базе игрового набора «Дары Фребеля» на каждого ребенка в соответствии со схемой, аудиозапись звуков ежа.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Слушание рассказа Е.Чарушина «Еж»
<i>Конструирование</i>	Моделирование по схемам

<i>Двигательная</i>	Игра с мячиками Су-Джок
<i>Игровая</i>	Игровая ситуация
<i>Коммуникативная</i>	Отгадывание загадки, беседа, вопросы, речевые ситуации, ситуативные разговоры
<i>Музыкальная</i>	Музыкальная игра «Жил в лесу колючий ежик»

Логика образовательной деятельности

Этап/ минут	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Организац ионный этап/ 2 мин	<p>Воспитатель обращает внимание детей на необычный звук, как будто кто-то скребется, фыркает, пыхтит.</p> <p>Воспитатель вместе с детьми находит подарочную новогоднюю коробку, рассказывает, что коробка откроется, если дети отгадают загадку: Шуба – иголки, Свернется – колкий, Рукой не возмешь. Кто это? (Ёж)</p> <p>Воспитатель заглядывает в коробку, предупреждает детей, что в гости к ним пришел необычный гость, он совсем маленький, стесняется и очень волнуется. Воспитатель интересуется: не обидят ли ребята гостя.</p>	<p>Дети удивлены, с интересом прислушиваются.</p> <p>Дети ищут, откуда раздается звук, находят коробку. Отвечают на вопросы воспитателя, внимательно слушают загадку, разгадывают ее.</p> <p>Радостно соглашаются пригласить гостя.</p>	<p>Создан положительный эмоциональный настрой, привлечено внимание детей.</p> <p>Формируется интерес к предстоящей деятельности.</p> <p>Проявляется чуткость и отзывчивость по отношению к животным, желание приходить на помощь</p>
Основной этап/ 9 минут	<p>Воспитатель открывает коробку и достает игрушку ежа.</p> <p>Организует рассматривание ежа с опорой на личный опыт детей. - Как же еж здесь оказался,</p>	<p>Дети заинтересованы, садятся на ковер полукругом рядом с воспитателем. Рассматривают игрушку, слушают. Активно участвуют в</p>	<p>Закреплены знания о еже, развиты речевые способности детей в процессе беседы.</p>

<p>ведь зимой ежи спят в своих норках, под кустиками? Наверное, очень ему захотелось увидеть нашу елочку.</p> <p>- Посмотрите, какой он? Ёжик хочет, чтобы мы про него рассказали всё, что знаем.</p> <p>- Что можете про него сказать? (пушистый, серый, маленький и т. д.)</p> <p>- Зачем у ежа на спине иголки? (Ежик иголками защищается от врагов.)</p> <p>- Как он спасается от врагов? (Еж сворачивается шариком, выставляет иголки.)</p> <p>- Еж это дикое или домашнее животное?</p> <p>- Что ест ежик? (Еж ест мышей, жуков, червяков, молоко...)</p> <p>- А если дотронешься до иголок ежа, что случится? - больно уколешься.</p>	<p>беседе, отвечают на вопросы фразой из 3 - 4 слов.</p>	
<p>Воспитатель предлагает детям послушать рассказ «Еж»</p> <p>- Ребята, а сейчас я прочитаю вам рассказ о еже. Рассказ так и называется «Еж», а написал его детский писатель Евгений Иванович Чарушин.</p> <p>«Ходили ребята по лесу, нашли под кустом ежа. Он там со страху шариком свернулся. Попробуй-ка возьми его руками — везде иголки торчат. Закатали ежа в шапку и домой принесли.</p>	<p>Вместе с воспитателем дети переходят к стульчикам. Садятся перед экраном.</p> <p>Дети слушают рассказ.</p>	<p>Сформировано у детей умение слушать литературные произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям.</p>

<p>Положили на пол, поставили молочка в поддонничке.</p> <p>А ёж лежит шариком и не шевелится.</p> <p>Вот он час лежал и ещё целый час.</p> <p>Потом вылез из колючек чёрный ежиный носик и задвигался. Чем это вкусным пахнет?</p> <p>Развернулся ёж, увидел молоко и стал его есть. Поел и снова шариком свернулся.</p> <p>А потом ребята другим чем-то занялись, зазевались — ёжик и удрал к себе обратно в лес».</p>		
<p>Воспитатель обращает внимание на экран:</p> <p>- Посмотрите, как Евгений Иванович нарисовал ежа. Ежик хочет послушать ребят, хорошо ли вы запомнили рассказ Евгения Чарушина.</p> <p>- Ребята, давайте сядем за столы и рассмотрим картинки на экране. Показывает слайды.</p> <p><i>(слайд 1)</i></p> <p>- Где ходили ребята? (Ребята ходили по лесу.)</p> <p>Воспитатель напоминает, что</p> <p><i>(слайд 2)</i></p> <p>- Кого они нашли? (Они нашли ежа.)</p> <p><i>(слайд 3)</i></p> <p>- Где сидел ежик? (Ежик сидел под кустом.)</p> <p><i>(слайд 4)</i></p> <p>- Что сделал ежик со страху? (Он со страху шариком</p>	<p>Дети рассматривают слайды мультимедийной презентации.</p> <p>Дети отвечают на вопросы воспитателя с опорой на картинку.</p>	<p>Развивается диалогическая речь, способности отвечать на вопросы не одним словом, а полным предложением.</p>

<p>свернулся.) Покажите руками. (слайд 5) - Куда дети принесли ежа? (Дети принесли ежа домой.) (слайд 6) - Почему они не укололись? (Они закатали ежа в шапку) (слайд 7) - Что они ему дали? (Ребята дали ему молока.) (слайд 8) - Что было дальше? (Ежик развернулся, начал есть молоко, потом он удрал, убежал к себе в лес.)</p>		
<p>Воспитатель сообщает, что ежу очень понравился рассказ, и он захотел с ребятами поиграть.</p> <p>Воспитатель организует музыкальную игру «Жил в лесу колючий ежик»</p>	<p>Дети проявляют интерес, делают круг, ежик находится в кругу.</p> <p>На первые слова дети показывают на ежика двумя руками, дальше выполняют движения в соответствии с текстом.</p> <p>«Жил в лесу колючий ёжик, да-да-да, Был клубочком и без ножек, да-да-да. Не умел он хлопать — хлоп, хлоп, хлоп. Не умел он топать — топ, топ, топ. Не умел он прыгать — прыг, прыг, прыг. Только носом шмыгал — шмыг, шмыг, шмыг».</p> <p>На 2 куплет шагают вокруг ежика, дальше - снова все по тексту.</p> <p>«В лес зайчата приходили,</p>	<p>У детей обеспечена потребность в двигательной активности, снято мышечное напряжение.</p>

	<p>да-да-да, И ежа всему учили — да-да-да. Научили хлопать — хлоп, хлоп, хлоп. Научили топать — топ, топ, топ. Научили прыгать — прыг, прыг, прыг. А он их... носом шмыгать — шмыг, шмыг, шмыг».</p>	
<p>Воспитатель предлагает детям сесть за столы. Воспитатель показывает детям карточки-схемы.</p> <p>-Ребята, посмотрите, какие картинки я для ежика нарисовала. Попробуйте догадаться, о чем они. Карточки с картинками мы будем выкладывать на волшебную дорожку по очереди.</p> <p>Воспитатель предлагает рассмотреть и проанализировать схемы. Организует игру «Доскажи слово» -Ходили ребята по <i>(лесу)</i>.</p> <p>Воспитатель уточняет ответы детей, предлагает сказать «красиво» полным предложением. - Нашли под кустом <i>(ежа)</i>. - Он со страху свернулся <i>(шариком)</i>. - Закатили ребята ежа в <i>(шапку)</i>. - И принесли ежа <i>(домой)</i>. - Дали ему <i>(молока)</i>. - Развернулся еж и начал</p>	<p>Дети садятся за столы.</p> <p>Дети заинтересованы, принимают игровую ситуацию. Рассматривают схемы, хором заканчивают предложение.</p> <p>Дети отвечают на вопросы воспитателя с опорой на картинку.</p>	<p>Сформирован интерес к совместной деятельности.</p> <p>Развивается умение анализировать схемы. Развивается память, наблюдательность.</p>

	<p>есть (<i>молоко</i>).</p> <p>- А потом ежик удрал к себе обратно (<i>в лес</i>).</p> <p>Выставляет карточки в логической последовательности.</p> <p>- Какие вы молодцы! Посмотрите, ребята, мы вспомнили рассказ от начала до конца.</p>		<p>Развивается диалогическая речь, способности отвечать на вопросы не одним словом, а полным предложением.</p>
	<p>Воспитатель организует деятельность за столами, предлагает раскрасить рисунки деталями «Мозаики игровой логопедической»</p> <p>Воспитатель помогает детям при конструировании. Приглашает ежика помочь ребятам.</p>	<p>Дети выполняют конструирование, опираясь на схему, самостоятельно работают за столами.</p>	<p>Формируется умение конструировать по заданным схемам.</p>
<p>Заключительный этап/ 3 мин</p>	<p>Воспитатель приглашает ребят попрощаться с ежиком, ведь ему зимой нужно спать. Убирает его в коробку. Находит «Чудесный мешочек» с мячиками Су-Джок и предлагает ребятам отдохнуть и поиграть.</p> <p>Вместе садятся на ковер. Организует пальчиковую игру «Ёжик» с шариком Су-джок)</p> <p>- Ёжик, ёжик, хитрый ёж, (<i>дети катают Су-Джок между ладонями</i>)</p> <p>На клубочек ты похож. (<i>дети катают Су-Джок круговыми движениями между ладонями</i>)</p>	<p>Дети с удовольствием выполняют движения.</p>	

	<p>На спине иголки (массажные движения большого пальца)</p> <p>Очень-очень колкие (массажные движения указательного пальца)</p> <p>Хоть и ростом ёжик мал, (массажные движения среднего пальца)</p> <p>Нам колючки показал, (массажные движения безымянного пальца)</p> <p>А колючки тоже (массажные движения мизинца)</p> <p>На ежа похожи. (дети катают Су-Джок между ладонями)</p>		
	<p>Воспитатель подводит итог. - Какие вы молодцы, хорошо играли и внимательно рассказ слушали. Кто напомнит, как называется рассказ? А кто его написал? И ежику у нас в гостях тоже было интересно!</p>		<p>Развиваются эмоции. Радость от достигнутого результата.</p>

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ – ПУТЕШЕСТВИЯ «ПО СТРАНИЦАМ ВОЛШЕБНЫХ СКАЗОК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Иванова Наталья Андреевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный Самарской обл.
детский сад № 16*

Интеграция образовательных областей:

- Речевое развитие
- Познавательное развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

Цель: закрепление знаний у детей старшего дошкольного возраста о содержании сказок: русских народных, российских и иностранных писателей.

Задачи:

Уточнить и обогатить знания детей об устном народном творчестве, о произведениях русских и зарубежных писателей.

Учить детей ассоциировать содержание художественных произведений с определенным цветом.

Обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости.

Упражнять в умении отгадывать сказки, загадки, вспомнить порядок появления героев в сказках.

Упражнять в подборе прилагательных с противоположным значением к существительному.

Развивать речь, воображение, фантазию, мышление, умение действовать согласованно.

Воспитывать интерес к русской культуре и любовь к устному народному творчеству.

Методы и приемы:

- **Практические** – решение проблемных задач (построение нового «Терема»), игры, выполнение заданий, обыгрывание
- **Наглядные** – показ, демонстрационный материал
- **Словесные** – повторение, загадки, речевые упражнения.

Материалы и оборудование:

Фланелеграф со схемой к сказке «Колобок», сундук, письмо, цветик-семицветик, лепесточки цветика-семицветика, шапочка лисы, корзинка, иллюстрации к сказкам, карточки с изображением сказочных персонажей, лепестки для оценки занятия детьми, разрезные картинки, загадки, карточки с заданиями.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы совместной деятельности
Двигательная	Физминутка «Морская фигура», динамическая пауза
Коммуникативная	Отгадывание загадок, беседы, рассуждения
Познавательно-исследовательская	Решение проблемной ситуации
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Прослушивание отрывков произведений Обсуждение
Конструктивная	Собирание разрезных картинок
Игровая	Игровая ситуация

Логика образовательной деятельности

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<p>Здравствуйтесь ребята! Сегодня у нас занятие не обычное, а сказочное.</p> <p>Сказку дети очень ждали, Сказку дети в гости звали! Сказка здесь уже друзья Сказка вновь пришла сюда!</p> <p>Ребята, нам пришло письмо. Сейчас я его прочитаю:</p> <p>Волшебница заколдовала все лепестки.</p>	Внимательно слушают.	Создан настрой на предстоящую деятельность. Вызвано желание помочь.

<p>Помогите их расколдовать, чтобы помочь жителям города.</p>		
<p>Речевая игра «По лесной тропинке» По лесной тропинке <i>(шагают друг за другом)</i> В сказку мы пойдём. Цветик-семицветик Быстро соберём. Веточки березы <i>(качают руками)</i> Ласково шуршат. Лес чудес и сказок, Принимай ребят! <i>(кланяются)</i> Где ты, лепесточек <i>(выглядывают поочередно из-под правой и левой руки)</i> Найдём тебя, дружочек! Помоги цветок собрать, Все загадки отгадать! <i>(хлопают в ладоши)</i>.</p>	<p>Выполняют движения согласно тексту.</p>	<p>Создан эмоциональный положительный настрой.</p>
<p>-Мы пришли с вами в сказку. Посмотрите, здесь расцвел цветик-семицветик. Он подскажет нам, какого цвета лепесток нужно найти. Начнем с этого лепесточка. Какого он цвета? - Ребята, какое время года напоминает этот цвет? - Конечно! Желтый цвет напоминает красавицу осень. Что делают люди осенью в огороде? - Посмотрите, какая непонятная картинка. Что на ней изображено? Может быть сказка? - Кто из героев изображен на схеме? Молодцы, вы справились с заданием и получаете жёлтый лепесток.</p>	<p>Отвечают дети: Желтый Осень. Осенью люди в огороде собирают урожай. Сказка «Колобок». Дед, бабка, колобок, заяц, волк, медведь, лиса.</p>	<p>Сформированы знания о временах года и знание русских народных сказок, умение работать со схемой.</p>
<p>- Какого цвета лепесток будем искать следующий лепесток – будем искать синий. - Синий цвет, как бескрайнее море. В каких сказках встречается море или другие водоемы? - Мы с вами сейчас превратимся в волны морские и поиграем в игру «Море волнуется раз!» - Ребята, а вот и синий лепесточек.</p>	<p>Синего цвета. Вспоминают сказки с упоминанием водоемов. Море волнуется — раз! Море волнуется — два! Море волнуется — три! Морская фигура замри!</p>	<p>Сформированы знания о сказках, в которых есть водоемы.</p>

Молодцы!		
<p>- Скажите, какого цвета листок будет следующим?</p> <p>- Как по - другому можно назвать оранжевый цвет?</p> <p>- Кто же в русских народных сказках самый известный рыжий герой?</p> <p>- Назовите сказки, в которых мы встречаем лисичку?</p> <p>- А загадки про лису вы знаете?</p> <p>- Лисичка, что же ты принесла нам в корзинке?</p> <p>Лиса: Оранжевый лепесточек.</p> <p>- Спасибо, лисичка. Теперь у нас есть оранжевый лепесточек.</p>	<p>Оранжевый.</p> <p>Рыжий.</p> <p>Лиса.</p> <p>Сказки «Колобок», «Заюшкина избушка», «Лиса и кувшин», «Теремок», «Лисичка со скалочкой», «Рукавичка»</p> <p>Дети вспоминают пословицы, поговорки и загадки про лису:</p> <p><i>Хитрая плутовка, рыжая головка</i></p> <p><i>Хвост пушистый – краса</i></p> <p><i>А зовут её (лиса)</i></p> <p><i>Хвост пушистый, мех золотистый</i></p> <p><i>В лесу живёт, кур в деревне крадёт</i></p> <p><i>У кого из зверей</i></p> <p><i>Хвост пушистей и длинней?</i></p>	<p>Сформированы знания о сказках, в которых встречается лиса, знания русского фольклора.</p>
<p>- Какого цвета лепесточек будет следующим?</p> <p>- Отгадайте-ка, ребятки, мою новую загадку: «И попала стрела Ивана Царевича в самое болото. . .» Отрывок из какой сказки вы сейчас услышали?</p> <p>- Можно ли эту сказку назвать зеленой? Почему?</p> <p>- А следующее задание: нужно собрать разрезные картинки и угадать сказки, которые получатся.</p> <p>- Подарю лягушкам я зелёный лепесток, Чтобы вы быстрее собрали свой цветок!</p>	<p>Зеленого цвета.</p> <p>Отрывок из русской народной сказки «Царевна Лягушка».</p> <p>Главная героиня лягушка, она живёт в зеленом болоте.</p> <p>Собирают разрезные картинки и называют сказки.</p>	<p>Могут угадывать произведение по прочитанному отрывку.</p> <p>Сформирован навык конструирования целого из частей.</p> <p>Сформированы знания сказок русских и зарубежных писателей.</p>
<p>Какого цвета лепесток следующий?</p> <p>- Ребята, посмотрите, стрелки фиолетового</p>	<p>Фиолетовый цвет.</p>	

<p>цвета ведут сюда (к ширме) Значит, здесь спрятан фиолетовый лепесток. Поиграем в игру «Подбери слово». В этой сказке (показ):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Змей Горыныч злой, а Машенька 2. Заяц трусливый, а лиса 3. Бык и медведь трусливые, а петух 4. Теремок маленький, а Медведь <p>Сказки вы все отгадали И сравнения назвали. И за правильный ответ Фиолетовый вам цвет. Ребята, какого цвета лепесток следующий?</p>	<p>(добрая)</p> <p>(хитрая)</p> <p>(смелый)</p> <p>(большой)</p>	
<p>-Давайте поиграем в игру: я буду загадывать загадки, если ответ на загадку — положительный персонаж, то вы хлопаете в ладоши, а если отрицательный -затопаете.</p> <p><i>-Постучался в нашу дверь Необычный чудо-зверь – Он в коричневой рубашке, Ушки-блюдца нараспашку. ЧЕБУРАШКА</i></p> <p><i>-Жизнь его лежит в ларце, А ларец тот во дворце, А дворец – в лесу дремучем, Лес растет на черной туче. КОЩЕЙ БЕСМЕРТНЫЙ</i></p> <p><i>- На метле вчера летала, С высоты большой упала. Эй, избушка, курьи-ножки, Мчись к бабуле по дорожке. БАБА ЯГА</i></p> <p><i>- В красной шапочке идет, Пирожки с собой несет. За кустами волк сидит И за девочкой следит. КРАСНАЯ ШАПОЧКА</i></p> <p>Молодцы, ребята, правильно отгадали все загадки. Получаете голубой лепесток.</p>	<p>Голубой цвет.</p> <p>Выполняют действия согласно правилам игры.</p>	<p>Умеют различать положительных и отрицательных персонажей, давать нравственную оценку поступкам.</p>

<p>- Какого цвета лепесток будет следующий?</p> <p>- Найди пару к каждой картинке Назовите сказку Ш. Перро в одежде героя, которого</p> <p>есть красный цвет.</p> <p>- Сейчас мы поиграем в игру «Подбери пару» и поможем Красной Шапочке и другим героям сказок найти свою пару. Пока играет музыка, мы пойдем по коврику, музыка остановится — образываем пару из картинок одной сказки.</p> <p>Ребята, вы так весело играли, получите красный лепесток. Вы молодцы! Хорошо потрудились и собрали все лепестки цветика — семицветика. Теперь замок на сундуке открывается, а в нём подарки для детей. <i>(Дети получают подарки).</i></p>	<p>Красного цвета.</p> <p>«Красная шапочка»</p> <p>Выполняют игровые правила.</p>	<p>Сформированы знания о различных сказках, умение ориентироваться и ходить пару.</p>
<p>Воспитатель: Что мы сегодня делали на занятии? <i>(Ответы детей)</i> Посмотрите, у меня разноцветные лепестки. Подойди <i>(имя ребенка)</i> и выбери лепесток такого цвета, задание которого тебе больше понравилось. Теперь пойдут оценить занятие мальчики, а затем девочки. На этом наше занятие закончилось.</p>	<p>Ответы детей.</p>	

КОНСПЕКТ НОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА СОРСИ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ»

*Крестовникова Ольга Алексеевна, инструктор по ФК
СП ГБОУ гимназия «ОЦ«Гармония» г.о.Отрадный
«Детский сад №13»*

Интеграция образовательных областей: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи:

1. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей старшего дошкольного возраста;
2. Совершенствовать навыки основных видов движений;
3. Продолжать формировать навык ориентировки в пространстве, используя разные варианты двигательных действий детей;
4. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх;
5. Развивать познавательно - творческую активность в двигательной деятельности, умение находить способы преодоления препятствий. (*Физическое развитие*)
6. Развивать у детей связную, грамматически правильную речь;
7. Совершенствовать умение узнавать и называть сказку по загадкам. (*Речевое развитие*)
8. Развивать любознательность и познавательную мотивацию;
9. Продолжать знакомить детей с народными сказками. (*Познавательное развитие*)
10. Воспитывать в процессе игры навыки взаимодействия и сотрудничества;
12. Проявлять инициативу и творчество;
13. Воспитывать любовь к сказкам. (*Социально-коммуникативное развитие*)
14. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству, к сказке как жанру детской литературы. (*Художественно-эстетическое развитие*)

Методы и приемы:

- словесные: объяснение, беседа, вопросы к детям, моделирование игровой ситуации с целью постановки проблемы и создания мотивации, отгадывание загадок про сказочных героев;
- наглядные: использование сундучка с загадками от сказочного героя, рассматривание иллюстраций сказочных героев из разных сказок;
- практические: игра – разминка, игра «Собери золотой ключик», игра «Найди героев из одной сказки», преодоление полосы препятствий.

Материалы и оборудование: магнитофон, стол, сундук, 1 конверт большой, 5 конвертов с заданиями, 5 золотых монет, деревянная шкатулка; мольберт, игрушка Буратино, 2 обруч, разрезная 4 части картинка на магнитах «золотой ключ», 4-6 кругов кочки, кирпичики, канат, сапоги скороходы из пластиковых бутылок; игрушка Иванушка, куб деревянный, картинки героев из сказки «Гуси – Лебеди» (Алёнушка и братец Иванушка, Баба – Яга, гуси – лебеди, печка, яблонька, речка), тоннель (печка), 2 корзины, маленькие мячи по количеству детей (яблоки), прозрачная голубая ткань (речка); чемоданчик – аптечка, игрушки для сюжетно-ролевой игры «Больница» по количеству детей (шприц, фонендоскоп, молоточек и т.д.), конус по количеству детей, колечки по количеству детей; веревка для игры в удочку подарок для детей.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Физкультминутка, полоса препятствий, эстафета, игра «Удочка».
Игровая	Игровая ситуация: «Сказочный герой принёс сундучок с подсказками и просит помощи у детей».
Познавательно исследовательская	Решения проблемной ситуации (выбрать подходящий вариант для преодоления препятствий на пути к цели).

Коммуникативная	Беседа, ситуативные разговоры, вопросы к детям, загадывание загадок.
Музыкальная	Музыкальное сопровождение физкультминутки, при выполнении заданий.
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Отгадывание загадок и рифм.
Конструирование	Игра разрезная картинка «Собери золотой ключик»

Логика образовательной деятельности

№ п/п	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	<p><i>(В спортивном зале посередине стоит сундук с большим конвертом и шкатулкой наверху)</i></p> <p>- Посмотрите дети, что это? - Ребята это волшебный сундучок. Давайте посмотрим, что в нём, <i>(пытается открыть)</i> не открывается, что же делать? Смотрите на нём письмо и шкатулка. <i>(открывает письмо)</i> Что же там написано? <i>(читает)</i> «Я - Золотая рыбка - сказочный герой. Принесла вам подсказки. Хотите узнать, что в сундуке, скорее помогите мне!» «Вам предстоит пройти 4 испытаний, на выполнение каждого испытания отводится 5 минут, за каждое испытание вы получаете золотую монетку. Если вы наберёте не меньше 3-х монет, я смогу исполнить одно ваше желание. Вот вам задания – пройдите все испытания! А монетки складывайте в мою волшебную шкатулку» <i>(Физ.инструктор уводит детей на противоположную сторону зала и перестраивает их в рассыпную).</i></p>	<p>Под музыку дети входят в зал, обращают внимание на волшебный сундучок. Дети проявляют внимание и интерес, встают вокруг сундучка.</p> <p>Дети отвечают.</p> <p>Дети проявляют интерес, делают предположения</p> <p>Дети слушают условия и правила для прохождения испытаний</p>	<p>Сформирована мотивация образовательной деятельности</p> <p>Сформирован положительный эмоциональный</p>

		Дети перестраиваются в рассыпную.	настрой на предстоящую деятельность.
2.	<p><i>Физ.инструктор достаёт 1 конверт с заданием, читает.</i> «Герои сказок потерялись, вам нужно отгадать сказку, повторяя движения».</p> <p>- Ну что ребята, вы готовы помочь сказочным героям?</p> <p>1.Мышка быстренько бежала <i>(бег на месте)</i> Мышка хвостиком виляла, и яичко уронила <i>(имитация движения: наклоняются, «поднять яичко»)</i> Посмотрите - ка разбила. <i>(вытягивают руки вперед)</i> - Какая сказка?</p> <p>2.Вот мы её посадили <i>(наклоны)</i> И водой её полили <i>(имитация полива)</i> Вырастала репка, хороша и крепка <i>(развести руки в стороны)</i> А теперь её потянем <i>(имитация движения - потянем)</i> И из репки кашу сварим <i>(имитация помешивания каши)</i> И будем мы от репки <i>(имитация еды ложкой)</i> здоровые и крепкие <i>(показать силу)</i> - Какая сказка?</p> <p>3. Замесила бабушка не булку, не оладушки <i>(Руки сцеплены в замок, круговые движения влево – вправо)</i> Доставала из печи <i>(Приседания)</i> Не пирог, не калачи <i>(Повороты туловища влево – вправо, руки в стороны)</i> Как поставила на стол, <i>(наклон вперед и руки вытянуть)</i></p>	<p>Ответ детей</p> <p>Проговаривают слова, выполняют движения согласно тексту.</p> <p>Дети отгадывают</p> <p>Проговаривают слова, выполняют движения согласно тексту.</p> <p>Дети отгадывают название сказки</p> <p>Проговаривают слова, выполняют движения согласно тексту.</p>	<p>Сформировано умение правильно соотносить слова и движения</p> <p>Умеют отгадывать загадки</p> <p>Умеют выполнять движения в соответствии с текстом</p>

	<p>Он от бабушки ушел (Прыжки) Кто же бегает без ног? (Хлопки в ладоши и ходьба на месте) Это желтый.... - Молодцы ребята! Справились с первым испытанием. (вручает детям монетку) - По тропинке мы пойдем, снова в сказку попадем.</p>	<p>Ответ детей</p> <p>Кладут монетку в шкатулку</p> <p>Дети шагают по дорожке (ребристая доска)</p>	<p>Знают названия сказок.</p>
<p>3.</p>	<p>Физ.инструктор открывает 2 конверт, читает) - Вокруг нас и там и тут сказки разные живут! Вы загадку отгадайте, героя нового встречайте! - Деревянный озорник. Из сказки в нашу жизнь проник. Любимец взрослых и детей, Смельчак и выдумщик затей, Проказник, весельчак и плут. Скажите, как его зовут? - Молодцы ребята! Буратино нужна наша помощь. Лиса Алиса и кот Базилио сломали золотой ключик и спрятали его на поле чудес. (На противоположной стороне зала в обруче разрезная картинка ключ) Но что бы туда попасть вам нужно пройти через болото. Что же делать, как нам перебраться? Здорово вы придумали, нашли много решений, вариантов. А тут в письме еще говорится, что черепаха Тортилла передала вам в помощь вот такие волшебные предметы, я думаю они могут</p>	<p>Дети слушают физ.инструктора</p> <p>Дети отгадывают</p> <p>Дети предлагают варианты решений проблемной ситуации</p>	<p>Создан положительный эмоциональный настрой на предстоящую деятельность.</p> <p>Дети проявляют познавательно-творческую активность.</p>

	<p>пригодиться - канат, кочки, дощечки, волшебные сандалии, но предметов всего четыре. Как нам быть?</p> <p>- Очень хорошо, вы молодцы! А теперь давайте сложим золотой ключик и вернём его Буратино. <i>(Буратино вручает детям золотую монетку).</i></p>	<p>Дети предлагают варианты. Дети в паре выбирают один из предметов и переправляются на другую сторону зала, забирают одну часть ключа и так же возвращаются. Дети на мольберте собирают разрезную картинку «Золотой ключик», отдают его Буратино, получают монетку.</p>	<p>Умеют работать в паре, договариваться.</p> <p>Закреплено умение выкладывать целую картинку из отдельных ее фрагментов.</p>
4.	<p><i>Физ.инструктор: (открывает 3 конверт и достаёт картинку по сказке «Гуси лебеди»)</i></p> <p>-Ребята, давайте отгадаем, какая сказка спряталась в этих картинках?</p> <p>- Правильно.</p> <p>- Ребята давайте мы с вами поможем и вызволим Иванушку из домика бабы Яги. Наш Иванушка сидит один, без сестрицы. Баба яга приказала своим гусям-лебедям стеречь тропинку к его дому. Что делать, как добраться, чтобы гуси-лебеди нас не увидели?</p> <p>- А кто же помог Алёнушке найти братца?</p> <p>- Давайте спрячемся в печке, это наш туннель. Проползем через него. А вот наша яблонька. Поможем яблоньке собрать яблоки, а она закроет нас своими веточками от гусей. Речка наша помощница, предлагает укрыть нас. Спасайте Иванушку и несите его Алёнушке.</p> <p>- Молодцы, ребята, справились с</p>	<p>Ответ детей.</p> <p>Дети отвечают</p> <p>Дети предлагают варианты ответов.</p> <p>Дети по одному проходят туннель, забрасывают яблоки (мячи) в корзинку. Все вместе урываются полотном «речкой» и проходят путь до Иванушки. Взяв его, возвращаются, так укрывшись полотном к</p>	<p>Умеют слушать и отгадывать загадки</p> <p>Дети совершенствуют навыки основных видов движений.</p> <p>Дети умеют работать в команде</p>

	заданием! За вашу ловкость и смекалку Аленушка дарит вам золотую монетку. <i>(вручает детям монетку).</i>	Аленушке.	
5.	<i>Физ.инструктор:</i> Молодцы ребята, отлично справились с заданиями, вы настоящая команда! <i>Физ.инструктор:</i> Вот и последнее испытание, вы готовы ребята? <i>(открывает 5 конверт)</i> Раз он в море закинул невод, Пришел невод с одною тиной. Он в другой раз закинул невод, Пришел невод с травой морской. В третий раз закинул он невод,- Пришел невод с одною рыбкой... Что за сказка? <i>Физ.инструктор:</i> Я буду рыбаком, а вы рыбки. А ну-ка, рыбки, поиграем в “Удочку”. Каждая рыбка, которую я поймаю должна вспомнить и сказать нам желание старухи из сказки.	Дети стоят произвольно. Ответы детей: Да. <i>Ответ детей:</i> «Сказка о рыбаке и рыбке». Подвижная игра Игра “Удочка” <i>(Дети встают в круг, в центре стоит физ.инструктор: и крутит канат, дети перепрыгивают через него).</i>	
6.	- Вот каким чудесным было наше путешествие по сказкам. Кому и как мы помогли? Как вы считаете, со всеми ли вы заданиями справились? Всё получилось?	Дети слушают, отвечают на вопросы.	Умеют анализировать свою деятельность, рассуждать, высказывать свою точку зрения
7.	<i>Физ.инструктор:</i> А теперь давайте подарим наши монеты золотой рыбке, а она поможет нам открыть волшебный сундучок. Рыбка золотая, владычица морская. Монетки в дар прими, сундучок нам отвори. Золотая рыбка подарила вам большую книгу сказок. Читайте ее и любите сказки!	Ответ детей: Да. Дети открывают сундучок.	Положительные эмоции.

ПЛАН-КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ С РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКОЙ «ТЕРЕМОК»

*Крюкова Анастасия Александровна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный
Самарской обл. детский сад № 16*

Интеграция образовательных областей:

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

Цель: ознакомление детей с художественной литературой – с русской народной сказкой «Теремок».

Задачи:

- Развивать воображение и творческую активность («Познавательное развитие»)
- Совершенствовать звуковую культуру речи, учить воспроизводить диалоги персонажей, обогащать словарь («Речевое развитие»)
- Учить детей разыгрывать сказку, учить быть актерами во время игры-драматизации, развивать творческую деятельность детей («Художественно-эстетическое развитие»)
- Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослым и сверстниками; побуждать детей к активному участию в театрализованной игре («Социально-коммуникативное развитие»)

Методы и приемы:

- **Практические** – решение проблемных задач (построение нового «Терема»)
- **Наглядные**– показ, обыгрывание
- **Словесные**– повторение

Материалы и оборудование: игрушка Мышка, игрушка Лягушка, игрушка Зайчик, игрушка Лиса, игрушка Волк, игрушка Медведь, корзинка, конструктор, домик (игрушечный).

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы совместной деятельности
Двигательная	Физминутка «Теремок»
Коммуникативная	Отгадывание загадок
Познавательно-исследовательская	Решение проблемной ситуации, наблюдение
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Прослушивание сказки «Теремок», воспроизведение некоторых моментов. Обсуждение
Конструктивная	Моделирование и конструирование теремка
Игровая	Игровая ситуация

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты

1	<p><i>Организационный момент:</i> Воспитатель входит в группу с корзинкой. В ней лежат персонажи русско-народной сказки «Теремок».</p> <p>В: По дорожке в сад я шла, и корзиночку нашла. А в корзинке разные животные. Ребята, вы хотите, чтобы они вышла к вам? Значит, вам нужно отгадать загадки. Слушайте внимательно!</p>	Внимательно слушают.	Дети настроены на совместную деятельность. Создано положительное эмоциональное состояние.
2	<p><i>Загадки:</i> Живет в норке, грызет корки. Короткие ножки, боится кошки. Летом в болоте вы ее найдете, зеленая квакушка. Кто это? Комочек пуха, длинное ухо, прыгает ловко, любит морковку. Хитрая плутовка, рыжая головка, хвост пушистый — краса! А зовут ее ... Этот зверь - родня собаке, его по вою узнает всякий. В охоте, серый, знает толк. Угадали? Это ... Летом бродит без дороги между сосен и берёз, а зимой он спит в берлоге, от мороза пряча нос. <i>По ходу отгадывания загадок, воспитатель выставляет на стол фигурки животных.</i></p>	<p>Дети отгадывают загадки, отвечают воспитателю, о каких животных идет речь.</p> <p>Мышка Лягушка</p> <p>Заяц</p> <p>Лиса</p> <p>Волк</p> <p>Медведь</p>	Дети умеют слушать внимательно загадки, выделять главные признаки животных. Развито логическое мышление и сформировано умение отгадывать загадки.
3	<p>В: Вот и корзинка пуста, а у нас с вами появилось много гостей! Ребята, давайте вспомним, кто, где живет?</p> <p>В: Где живет мышка? Где живет лягушка? А где живет зайчик? Где живет лиса? А волк? Как же называется дом медведя? Воспитатель хвалит детей за правильные ответы.</p> <p>В: Ребята, в какой сказке встретились все вместе эти</p>	<p>Дети соглашаются с воспитателем и проговаривают какие животные, где живут:</p> <p>Мышка живет в норке. Лягушка живет в болоте. Зайка живет под кустом. Лиса живет в норе. Волк живет в логове. Медведь живет в берлоге.</p> <p>Дети отвечают. (в сказке</p>	<p>Закреплены знания детей о животных и их месте жительства.</p> <p>Вспомнили русскую народную сказку</p>

	животные?	«Теремок»)	«Теремок»
4	В: Сейчас я вам расскажу эту замечательную сказку, а наши гости (животные) помогут мне показать её. Воспитатель рассказывает сказку «Теремок» с одновременным показом.	Дети внимательно слушают и смотрят драматизацию сказки.	Эмоционально переживают содержанию прочитанного, героям произведения. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного. Анализируют явление, событие, поступки литературных героев, оценивают их.
5	В: Вот такая чудесная сказка о дружных животных. Ребята, у наших гостей сломался их дом, давайте поможем построить новый теремок, побольше, чтобы там уместились все?	Дети соглашаются построить новый дом для животных.	Эмоционально переживают героям произведения, умеют конструировать постройки.
6	Физминутка «Теремок» <i>На поляне теремок, На дверях висит замок. Из трубы идет дымок Вокруг терема забор, Чтобы не забрался вор. Тук, тук, тук, тук, тук Открывайте, я ваш друг.</i>	Дети повторяют за воспитателем: Сделать крышу ладонями над головой. Руки сцепить в замок перед грудью. Соприкасаться кончиками пальцев по очереди, делая колечки. Перед собой поставить ладони. Хватательные движения руками. Кулачками друг о друга. Развести руки в сторону	Снято эмоциональное и мышечное напряжение.
7	Воспитатель вместе с детьми делает постройку из конструктора.	Дети строят дом для животных из конструктора.	Умеют конструировать постройки.
8	<i>Рефлексия:</i> В: Ребята, вам понравилась сказка «Теремок»? Давайте повторим, кто	Дети отвечают на вопросы, прощаются с животными.	Положительное эмоциональное состояние. Дети познакомились

<p>поселился в домике? Как просились в теремок животные? И давайте вспомним, какие в сказке у каждого животного прозвища? В: Молодцы ребята. Вот и сказочке конец, а нашим героям пора в свою сказку. Скажем им – до свидания. И пригласим еще к нам прийти.</p>		<p>с чувствами, настроениями сказочных героев; освоили способы их внешнего выражения, осознали причины того или иного настроения.</p>
--	--	---

КОНСПЕКТ НОД ПО ВОСПРИЯТИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ. ТЕМА «ЗНАКОМСТВО С ТВОРЧЕСТВОМ Е. И. ЧАРУШИНА»

*Макшанкина Наталья Александровна, воспитатель,
Иванкина Инна Дмитриевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево детский сад «Чебурашка»*

Цель: познакомить детей с творчеством Е. И. Чарушина (рассказ «Лисята»).

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Задачи:

1. Расширить и уточнить знания детей о животном мире через произведения Е.И. Чарушина (Познавательное развитие)
2. Развивать у детей свободное общение со взрослыми и детьми. Совершенствовать диалогическую речь и связную речь. (Речевое развитие).
3. Расширять словарный запас детей. Формировать умения отвечать на вопросы, имеющие законченную мысль (Речевое развитие)
4. Формировать у детей потребность в двигательной активности (Физическое развитие).
5. Воспитывать усидчивость, выдержку, Умение выслушивать ответы товарищей (Социально-коммуникативное развитие).

Методы и приёмы:

Словесные- беседа, отгадывание загадок, чтение рассказа, беседа по содержанию рассказа, вопросы воспитателя, ответы детей.

Наглядные - портрет Е.И. Чарушина, набор иллюстраций к рассказу Е. Чарушина «Лисята», картинки – пазлы к произведению, два лисенка(игрушки), бубен.

Практические: Физминутка, дидактическая игра «Собери картинку»

Формы и методы организации совместной деятельности

<p style="text-align: center;">Детская деятельность</p>	<p style="text-align: center;">Формы и методы организации совместной деятельности</p>
--	--

Двигательная	Физминутка, игровые упражнения
Игровая	Игровые ситуации, игра
Познавательно-- исследовательская	Рассматривание, решение проблем
Коммуникативная	Беседы вопросы, отгадывание загадки, словесные игры
Музыкальная	подвижная игра с музыкальным сопровождением.
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Чтение, обсуждение.

Логика образовательной деятельности

Этап	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Вводная часть	<p>1.Воспитатель: Ребята, вы сегодня пришли в детский сад и, наверное, рады видеть друг друга. Девочки и мальчики, друг на друга посмотрите. Влево, вправо повернитесь и друг другу улыбнитесь!</p> <p>Посмотрите на меня и улыбнитесь, а я улыбнусь вам. Посмотрите на наших гостей и улыбнитесь им. А они улыбнутся вам.</p>	<p>Дети стоят на ковре в кругу.</p> <p>Дети стоят в кругу улыбаются воспитателям, друг другу и гостям</p>	<p>Эмоциональный подъём.</p> <p>Заинтересованы предстоящим занятием.</p>
Основная часть	<p>Воспитатель: Ребята, сегодня утром я шла в детский сад и повстречала как вы думаете кого? Почтальона Печкина. Он принес посылку для вас ребята. Что же может находиться в посылке?</p> <p>Воспитатель: А, чтобы узнать, что находится в посылке, надо отгадать загадку и если вы ее отгадаете, то узнаете, что лежит в посылке. Слушайте внимательно. Не куст, а с листочками, Не рубашка, а сшита, Не человек, а рассказывает. (книга)</p> <p>Воспитатель: Молодцы, достает книгу из посылки. Эта книга Евгения Чарушина о</p>	<p>Ответы детей</p> <p>Дети перечисляют все возможные варианты</p> <p>Дети советуются друг с другом, рассуждают.</p> <p>Ответы детей.</p>	<p>Заинтересованы</p> <p>Проявляют интерес.</p> <p>Дети проявляют к содержимой посылке.</p> <p>Дети умеют правильно</p>

<p>животных. И мне хочется познакомить вас с творчеством писателя. Ребята вам интересно послушать жизни и творчестве писателя. А затем я вам предложу послушать один из его рассказов. Мы прочтем с вами рассказ и перескажем.</p> <p><u>На доску вывешивается портрет писателя</u></p> <p>Воспитатель: Много лет назад в старинном городе Вятке (современный г. Киров) жил мальчик Женя Чарушин. В доме у них жили кошки, собаки, козлята, утки, цесарки. Он помогал лечить раненых и больных зверей, заботился о них, дружил с трёхногим псом Бобкой. Мальчика интересовали книги о путешествиях, о животных, о природе. Он рисовал птиц и зверей. Женя прекрасно понимал характер, настроение, повадки животных. Все эти знания и умения помогли ему в дальнейшем стать художником и писателем. Он написал много рассказов о животных. (На книжной полке выставлены книги писателя Е.И. Чарушина)</p> <p>Воспитатель: Ребята, а вы знаете, у меня для вас есть замечательный рассказ Е. Чарушина "Лисята» (Иллюстрации к рассказу) Хотите я вам его прочитаю. Занимайте свои места и слушайте внимательно рассказ.</p> <p>2.Чтение рассказа.</p> <p>Понравился вам рассказ Е. Чарушина «Лисята»?</p> <p>3.Беседа по рассказу</p> <ul style="list-style-type: none"> - О ком этот рассказ? (о лисятах) - Какие были лисята? Как называет их автор? (шустрые, беспокойные, ловкачи) - Как играли лисята? (влезали на занавеску, залезали на шкаф) -Куда спрятались однажды лисята (Залезли в сапог) - Как охотник обнаружил лисят? -Чем закончился рассказ? <p>4.Ребята вы, наверно, засиделись пора нам с</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети садятся на стульчики и внимательно слушают рассказ воспитателя</p> <p>Дети садятся на стульчики, и внимательно слушают рассказ. Дети слушают рассказ.</p> <p>Дети отвечают на вопросы по содержанию рассказа, изображают различные эмоции.</p>	<p>отгадывать загадку, развита познавательная способность</p> <p>Дети умеют слушать, развита познавательная способность.</p> <p>Воспитана усидчивость.</p> <p>Воспитана усидчивость развито внимание.</p> <p>Умеют давать правильные ответы, проговаривают слова, чётко строить предложения.</p>
---	---	--

	<p>вами отдохнуть. Физминутка «Весело в лесу» (Возможно выполнить под музыку) Выходите на лужок, Становитесь все в кружок Становитесь по порядку На весёлую зарядку. Утром лисонька проснулась, Лапкой вправо потянулась. Лапкой влево потянулась, Солнцу нежно улыбнулась, В кулачок все пальцы сжала, Растирать все пальцы стала, Лапки, ножки и бока - Вот какая красота!</p> <p>Воспитатель: Ребята, а вам не кажется, что у нас в группе кто-то появился? Это кто же к нам пожаловал? Посмотрите, какие замечательные лисята! А, давайте с ними поиграем.</p> <p>Проводится игра «Какой лисенок?». Встаем в круг и передаем их друг другу и говорим какие они. (Шустрые, ловкие, хитрые, смешные, игривые, весёлые, маленькие, озорные, рыжие, шустрые и т.д.)</p> <p><u>Воспитатель:</u> Ребята, наши лисята захотели домой к маме, но для этого нужно собрать картинки. Да вот беда перепутались они все между собой. Помогите мне, пожалуйста их собрать. Чтобы наши лисята вернулись к своей маме. Разделитесь на команду девочки и мальчики и выполните это задание. Можно помогать друг другу. (Дети расходятся для выполнения задания). После выполнения задания дети остаются на местах.) <i>(Незаметно воспитатель уносит игрушки.)</i></p>	<p>Дети выполняют движение.</p> <p>Дети рассуждают, беседуют, отвечают.</p> <p>Дети идут по группе и находят двух лисят <i>(игрушки)</i></p> <p>Ответы детей</p> <p>Дети раскладывают по порядку картинки по рассказу.</p>	<p>Развита двигательная активность детей.</p> <p>Развита связная и диалогическая речь.</p> <p>Развита двигательная активность, внимание. Развиты умственные способности, активизирована речь</p> <p>Развито логическое мышление, внимательность</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Воспитатель: Какие вы Молодцы! Вы все правильно сделали и помогли лисятам вернуться обратно к своей маме! Ребята, а где живут лисята? (Воспитатель выставляет картину "Лиса с</p>	<p>Ответы детей Дети беседуют между собой, рассуждают.</p>	<p>Дети умеют отвечать полными предложениями, правильно</p>

	<p>лисятами").</p> <p>В: Ребята наше знакомство с произведением Е.Чарушина подходит к концу. И я хотела узнать, что вам понравилось, а что нет сегодня. Для этого на столе лежат смайлы с веселой и грустной улыбкой. Вам нужно выбрать. Если веселый значит понравилось, грустный нет или не совсем. И почему?!</p>	<p>Ответы детей</p>	<p>и чётко.</p> <p>Дети умеют рассказывать рассказ по картинкам, принимают участие в обсуждении рассказа. Закрепляют полученные знания.</p>
--	---	---------------------	---

**ПЛАН – КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ.
ЧТЕНИЕ РАССКАЗА Е.ЧАРУШИНА «ДРУЗЬЯ»**

*Попова Маргарита Александровна, воспитатель
ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с.Кинель-Черкассы СП д\с «Аленушка»*

Тема занятия: чтение, ознакомление с рассказом Евгения Ивановича Чарушина «Друзья»

Цель: Объяснение основной идеи прочитанного рассказа Евгения Ивановича Чарушина «Друзья» и закрепление содержания рассказа в дидактической игре «Повторюшка».

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое

Задачи:

1. Познакомить детей с рассказом Е.Чарушина «Друзья», учить слушать, следить за развитием действий (Познавательное развитие)
2. Понять подходит ли смысл пословицы «Крепкую дружбу и топором не разрубшь» в ходе беседы к прочитанному произведению (Познавательное развитие)
3. Формировать понятия «друг», «дружба» и того что дружбой надо дорожить
4. Способствовать развитию навыков общения и взаимодействия ребенка со взрослыми. (Социально-коммуникативное развитие)
5. Развивать активную речь отвечая на вопросы по содержанию рассказа (Речевое развитие)
6. Закрепить сюжет рассказа и раскрасить понравившегося героя. (Художественно-эстетическое развитие)
7. Развивать координацию движений при выполнении общеразвивающих упражнений; (Физическое развитие)

Методы и приемы:

Наглядные: рассматривание портрета Е.Чарушина и иллюстраций с изображением курка ружья, лесной просеки и собаки гончей породы.

Словесные: чтение рассказа, вопросы к детям, пояснение.

Практические: интерактивная игра «повторюшка»

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Физминутка, психогимнастика, гимнастика для глаз.
<i>Игровая</i>	Интерактивная игра на смарт доске «Повторюшка»
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, ситуативные разговоры, вопросы.
<i>Изобразительная</i>	Раскрашивание понравившегося из рассказа героя

<i>Этап</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность воспитанников</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>
Организационно-мотивационный этап	<p>Ребята, давайте встанем, отойдем от стульев и поприветствуем друг друга.</p> <p>Психогимнастика</p> <p>Здравствуй солнце золотое, Здравствуй небо голубое, Здравствуй маленький дубок, Здравствуй легкий ветерок!</p> <p>Мы живем в родном краю, Всех я вас, приветствую! Какие вы молодцы!</p> <p>Можете присаживаться на свои места.</p> <p>(стук, открывается ширма) Смотрите, кто же это?</p> <p>Правильно, собачка, а давайте послушаем, что она хочет нам сказать. Собака просит детей понять смысл пословицы «Крепкую дружбу и топором не разрубишь»</p> <p>Ребята, мы поможем собачке понять пословицу «Крепкую дружбу и топором не разрубишь»?</p>	<p>Дети приветствуют педагога, внимательно слушают и отвечают на вопросы.</p>	<p>Готовность детей к предстоящей деятельности.</p>
Основной этап	<p>Я вспомнила, что как раз к этой пословице у меня есть рассказ, когда я была маленькой, мне мама его читала. Этот рассказ называется «Друзья», (на экране интерактивной доски появляется портрет Е.Чарушина) написал его Евгений Чарушин, вы можете посмотреть его портрет на</p>	<p>Дети внимательно слушают рассказ, отвечают на заданные вопросы, выполняют физминутку, участвуют в дидактической</p>	<p>Дети познакомились с книгой. Дети отвечают на вопросы по содержанию прочитанному рассказу.</p>

	<p>интерактивной доске. Но перед тем, как начать читать рассказ, давайте вспомним, как нужно обращаться с книгой? Умницы, все вы знаете, нельзя рвать книгу, вырезать картинки, мочить, нужно бережно с ней обращаться! Давайте сядем ровно, спины выпрямим. Слушайте меня внимательно, после прочтения рассказа, я буду задавать вам вопросы. (чтение рассказа Е.Чарушина «Друзья») Ну что, ребята, вам понравился рассказ? Мне тоже он очень нравится! А вы знаете, что такое просека? Это дорожка между лесом (показ фотографии просеки) А что такое курок? Это деталь ружья (показ картинки курка) Показ фотографии собаки гончей -А почему леснику было жалко стрелять лису? -Что нарушило планы лесника? -Как вы думаете, почему лиса убежала в лес? -Что задумал сделать лесник? - Нашла ли гончая собака по следу лису, свою приятельницу? Чем закончилась эта встреча? -Какие строчки из рассказа подтверждают то, что лиса и собака друг друга узнали и повели себя как друзья? -Как можно назвать тех, кто дружит? -Что произошло к осени? - Что хотел сделать лесник зимой с лисой? Какие вы молодцы! А давайте вспомним пословицу «Крепкую дружбу и топором не разрубишь», как вы ее понимаете? Эта пословица означает, что если дружба на самом деле крепкая, то никакая беда не рассорит друзей, а у нас как раз рассказ про щенка и лисичку, которые были не разлей вода. Получается эта пословица подходит к</p>	<p>игре Выполняют гимнастику для глаз и пальчиковую гимнастику. Принимают участие в продуктивной деятельности</p>	<p>Находят основную идею прочитанного. Определяют взаимосвязь поступков героев. В процессе дидактической игры закреплено содержание по прочитанному рассказу, при выполнении задания договариваются друг с другом и действуют сообща</p>
--	--	---	--

	<p>нашему рассказу. А теперь, ребята, давайте немного отдохнем, встанем, отойдем от стульев. Смотрите все на меня и повторяйте движения.</p> <p>Физкультминутка Замесила бабушка, Ни булку, ни оладушки. Доставала из печи Ни пирог, ни калачи Как поставила на стол, Он от бабушки ушел, Кто же бегаёт без ног, Это желтый КО-ЛО-БОК! Мы</p> <p>сейчас с вами будем играть в игру, называется «повторюшка». Но перед этим я расскажу вам правила использования интерактивной доски. Работаем на расстоянии вытянутой руки, доску без моего разрешения не трогаем, грязными и мокрыми руками так же не трогаем и вокруг нее не бегаем.</p> <p>Вы поняли правила? Хорошо, давайте тогда поиграем. Перед вами два поля, ваша задача по очереди нажимать на геометрическую фигуру, прослушать вопрос и ответить на него, если вы отвечаете правильно, у вас есть возможность поставить эту фигуру в ячейку, но смотрите, их нужно расставить так, чтобы они были поставлены, как изображены на схеме по середине.</p> <p>Пока мы играли, наши глазки устали, давайте немного отдохнем и проведем гимнастику для глаз.</p> <p>Закрываем мы глаза, вот такие чудеса(закрывают оба глаза) Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют. (продолжают стоять с закрытыми глазами) А теперь мы их откроем, через речку мост построим.</p>		
--	---	--	--

	<p>(открывают глаза, взглядом рисуют мост) Нарисуем букву О, получается легко. (глазами рисуют букву О) Вверх поднимем, глянем вниз. (глаза поднимают вверх, опускают вниз) Вправо-влево повернем (глаза смотрят вправо-влево) Заниматься вновь начнем. Молодцы, ребята, а теперь я попрошу вас сесть за стол, теперь можем и пораскрашивать, перед вами лежат раскраски с главными героями рассказа, цветные карандаши, но перед тем как начать, кто мне скажет, кому какой персонаж понравился больше всего из рассказа? Хорошо, вы можете их раскрасить.</p>		
<p>Заключительный этап</p>	<p>Пока вы рисуете, давайте вспомним, что мы сегодня делали? Правильно, мы сегодня читали рассказ «Дружба», автор которого Евгений Чарушин, играли в игру «повторюшка», рисовали. Как у вас красиво получается, вы можете закончить раскрашивать дома, а завтра мне принесете и покажите. Сегодня с вами разобрали пословицу «Крепкую дружбу и топором не разрубишь», как вы думаете, мы помогли нашей собачке понять ее? Давайте послушаем, что она нам хочет сказать! (включается слайд с собакой) Вы большие молодцы, помогли собачке, давайте скажем ему до свидания и помашем рукой. Ну что, собачку мы проводили, Ребята, если вам понравилось занятие, похлопайте, а если не понравилось, потопайте. Вам понравилось занятие?</p>	<p>Дети отвечают на проблемный вопрос. Отвечают на обобщающие вопросы</p>	<p>Ответ на проблемный вопрос. Выявление полученных знаний в процессе беседы</p>

	Мне тоже очень понравилось сегодня с вами заниматься, спасибо вам большое!		
--	--	--	--

ПЛАН-КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ « ПУТЕШЕСТВИЕ В ВОЛШЕБНУЮ СТРАНУ»

*Сауткина Надежда Владимировна, воспитатель
Гребнева Оксана Васильевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы, детский сад «Василек»*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Задачи:

Познавательное развитие:

- закреплять представления детей о разных жанрах художественной литературы;
- расширять и обогащать знания детей о книгах;
- развивать логическое мышление, внимание, память;
- формировать у дошкольников интерес к книге, как к источнику знаний и виртуальных путешествий;

Социально-коммуникативное развитие:

- развивать общение и взаимодействие детей со сверстниками и взрослыми;
- развивать самостоятельность;
- поощрять попытки высказывать свою точку зрения

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать интерес к иллюстрированным изданиям знакомых произведений;
- развивать эстетическое восприятие красоты книги;
- воспитывать уважение и интерес к **книгам**, бережное отношение к ним;
- создавать в **группе** атмосферу психологического комфорта;
- доставить детям радость от **занятия**.

Физическое развитие:

- совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности;

Речевое развитие:

- умение отвечать на вопросы по содержанию;
- отчетливо произносить слова и словосочетания;
- умение выстраивать полные ответы.

Методы и приемы:

Практические: физминутка «Разминочка», игровые упражнения.

Наглядные: взрослый в костюме книги, книжки-малышки, книги, импровизированное дерево.

Словесные: чтение отрывков из сказок; беседа; логические вопросы; загадки, ответы на вопросы воспитателя и гости, чтение стихотворения.

Материалы и оборудование: Дерево, книги, ковер-самолет, листы бумаги, емкость с водой, ножницы, клейкая лента, порванные книжки-малышки, музыкальная колонка.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Физминутка «Разминочка»
<i>Игровая</i>	Полет на ковре – самолете,
<i>Коммуникативная</i>	Беседа с детьми, общение, рассуждение, отгадывание загадок, чтение отрывков из сказок, слушание стихотворения, вопросы и ответы
<i>Музыкальная</i>	Слушание музыки
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Проведение опытов о ознакомлении со свойствами бумаги, склеивание (ремонт) книг

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
	<p>Организационный момент. Воспитатель: Посмотрите друг на друга добрыми глазами, улыбнитесь и поздоровайтесь Встало солнышко давно, Заглянуло к нам в окно. Собрало друзей всех в круг Я твой друг и ты мой друг. Мы сейчас пойдём направо, А теперь пойдём налево, В центре круга соберемся, И на место все вернемся. Улыбнемся, подмигнем, Путешествовать пойдём.</p> <p>-Ребята, сегодня мы с вами отправимся в волшебное путешествие. И не пешком, а на ковре-самолете! Вот он, уже готов принимать своих маленьких пассажиров. Вставайте на середину и произнесем магическое заклинание, чтобы активировать ковер-самолет: -Ахалай – Махалай, нас, ковер поднимай И неси нас в страну известную лишь тебе одному. Ты неси нас туда, где творятся чудеса! (слышится шум ветра) Раз и два, раз и два,</p>	<p>Дети встают в круг.</p> <p>Дети выполняют упражнения в соответствии с текстом.</p> <p>Стоят, внимательно слушают воспитателя.</p> <p>Выходят на ковер.</p> <p>Повторяют волшебные слова.</p> <p>Имитируют полет на ковре-самолете,</p>	<p>Психологическая готовность детей</p> <p>Эмоциональный настрой на совместную деятельность.</p> <p>Проявление интереса и готовность к совместной деятельности</p>

<p>Встречай гостей, волшебная страна. Мы на месте! Ребята, надеюсь вы не забыли, что в волшебной стране происходят необыкновенные вещи: предметы и животные могут ожить и заговорить с нами... Вот и стульчики приготовлены для нас, присаживайтесь, пожалуйста, ребята.</p> <p>Ребята, слышите, кто-то плачет? (заходит книга, плачет)</p> <p>Воспитатель: Здравствуй, книга. Что случилось, почему ты так горько плачешь? Чем опечалена, чем ты расстроена?</p> <p>Книга: - Здравствуйте, ребята. Плачу я от того, что дети перестают нами, книгами, интересоваться. Мало читают, мало картинки рассматривают. А ведь мы, книги, как мудрые, добрые друзья вводим вас в удивительный и прекрасный мир - рассказываем о земле и космосе, о жизни детей, знакомим вас с миром природы. С помощью книг вы можете совершить интересные путешествия, читая книги вы узнаете стихи, загадки, пословицы и поговорки. Не зря говорит пословица: "Книга - источник знаний". А нас все больше обижают: рвут, бросают, рисуют на наших страничках. Ох, как же больно и горько мне от этого!</p> <p>Воспитатель: - Не расстраивайся, многоуважаемая книга, наши ребятки не такие! И сейчас мы постараемся тебе это доказать! -Ребята, давайте поднимем настроение книге и покажем ей, что мы очень любим книги, много знаем о них, и они нам очень нужны.</p> <p>Игра « Отгадай сказку». «Возле леса на опушке трое их живёт в избушке, Там три стула и три</p>	<p>раскачиваясь из стороны в сторону.</p> <p>Слушают воспитателя. Ответы детей.</p> <p>Дети садятся на стульчики</p> <p>Прислушиваются... Ищут взглядом того, кто плачет.</p> <p>Удивляются приходу Книги.</p> <p>Здороваются с гостьей. Слушают.</p> <p>Выражают не согласие.</p> <p>Успокаивают гостью.</p> <p>Соглашаются помочь -Давайте!</p> <p>Дети отгадывают название сказок</p> <p>«Три медведя»</p>	<p>Умение слушать и слышать Пробуждение чувства сострадания</p> <p>Проявление интереса к предстоящей деятельности</p> <p>Умение выстраивать полный ответ</p>
--	---	--

<p>кружки, три кровати и подушки «На сметане он мешен, на окошке он стужен, круглый бок, румяный бок, кто же это?».</p> <p>«Убежали от грязнули сковородки и кастрюли, ищет их она зовет, по дороге слезы льет».</p> <p>«Едет, едет на печи, ест большие калачи».</p> <p>«Докторов он всех добрей, лечит птичек и зверей, сквозь очки свои глядит, кто же это?».</p> <p>«В гости к бабушке пошла, пирожков ей понесла, серый волк за ней следил, обманул и проглотил».</p> <p>«С Пятачком он ходит в гости, любит мед, варенье просит, это кто, скажите вслух, медвежонок...».</p> <p>«Поселились в той избушке. Очень разные зверушки. Попросился к ним и мишка, Только ведь медведь – не мышка, Влезть и так и сяк старался, Сверху сел - и дом сломался».</p> <p>«Ждали маму с молоком, а пустили волка в дом. Кто же были эти маленькие дети?»</p> <p>«Дом растаял ледяной –Попросилась в лубяной. Приютил ее зайчишка, Сам остался без домишка. Зайцу петушок помог. Лису выгнать за порог».</p> <p>«Говорила ведь сестрица: «Пить из лужи не годится». Не послушался сестру, Стал козленочком к утру».</p> <p>«Всех важней она в загадке, Хоть и в погребке жила: Репку вытащить из грядки Деду с бабкой помогла».</p> <p>Книга:- Какие же молодцы, ребята, грусть постепенно покидает меня. -А сейчас мы поиграем в другую игру «Чьи это слова?» Книга: Нужно назвать героя сказки,</p>	<p>«Колобок»</p> <p>«Федорино горе»</p> <p>«По щучьему велению»</p> <p>«Доктор Айболит»</p> <p>«Красная шапочка»</p> <p>«Винни – пух»</p> <p>«Теремок»</p> <p>«Семеро козлят»</p> <p>«Заюшкина избушка»</p> <p>«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p> <p>мышка</p> <p>Ребята радуются похвале.</p> <p>Соглашаются.</p> <p>Включаются в игру,</p>	<p>Умение правильно отвечать на вопросы и выстраивать полные ответы</p> <p>Умение правильно отвечать на вопросы и выстраивать полные ответы</p>
---	---	---

<p>которому принадлежит фраза и название самой сказки:</p> <p>-Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел.</p> <p>-Не садись на пенек, не ешь пирожок</p> <p>-Печка матушка спрячь нас</p> <p>-Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам.</p> <p>Книга: - Молодцы ребята! Как меня ваши ответы радуют! Ребята, посмотрите, а у самых у ворот, Чудо - дерево растет! Не листочки на нем, не цветочки на нем... -А что же растет на дереве? (появляется дерево с книгами)</p> <p>Книга: - А вот мое новое задание ребятам! Я буду загадывать загадки, а вы найдете книгу с этой сказкой на нашем дереве. Готовы?</p> <p>Игра «Отгадай книгу по обложке»</p> <p>-Вдруг из подворотни, страшный великан, рыжий и усатый таракан</p> <p>-Надо, надо умываться, по утрам и вечерам, а нечистым трубочистам, стыд и срам, стыд и срам.</p> <p>-Уж не буду, уж не буду я посуду обижать. Буду, буду я посуду и любить и уважать.</p> <p>-Приходи к нему лечиться и корова и волчица и жучок и червячок и медведица.</p> <p>-Муха по полю пошла, муха денежку нашла. Пошла муха на базар и купила самовар.</p> <p>Воспитатель: - Ребята, давайте немного отдохнем и сделаем зарядку. А ты, Книга, не желаешь встряхнуть страничками?</p> <p>Физминутка: "Разминочка". Раз - подняться, потянуться, Два - согнуться, разогнуться,</p>	<p>думают.</p> <p>Колобок (из сказки «Колобок»)</p> <p>(Маша из сказки «Маша и медведь»)</p> <p>(Сестрица Аленушка из сказки «Гуси лебеди»)</p> <p>(Лиса из сказки «Заюшкина избушка»)</p> <p>Радуются результатам.</p> <p>-На дереве находятся книги!</p> <p>Внимательно слушают, готовятся отвечать</p> <p>-Да!</p> <p>Дети отыскивают нужную книгу по подсказкам.</p> <p>Выражают свое мнение «Тараканище»</p> <p>«Мойдодыр»</p> <p>«Федорино горе»</p> <p>«Доктор Айболит»</p> <p>«Муха Цокотуха»</p> <p>-С удовольствием!</p> <p>Ребята тоже</p>	<p>Выполняют движения согласно тексту, не сбивая дыхание</p> <p>Могут подклеить переплет у книжки-малышки</p> <p>Получение новых знаний расширение представлений о свойствах бумаги</p> <p>Овладение определенными правилами пользования книгами и объемами практических умений и навыков</p>
---	---	---

<p>Три - в ладоши три хлопка, Головою три кивка. На четыре - руки шире, Пять - руками помахать, Шесть — на место тихо сесть.</p> <p>Книга: - Ух, ты! Здорово справляетесь с заданиями! Но у меня еще беда. Мои малышки – книжки потрепались. Вот-вот странички потеряют. Сможете помочь?</p> <p>Воспитатель:- Конечно, дорогая книга, это ребята умеют! (ремонт книжек)</p> <p>Книга: Спасибо, выручили моих малышей!</p> <p>Книга: Ребята, а позвольте провести с вами полезные эксперименты?</p> <p>Опыт № 1. Бумага мнется, а теперь попробуйте разгладить лист бумаги.</p> <p>Опыт № 2. Бумага рвется.</p> <p>Опыт № 3. «Вода и бумага».</p> <p>Опыт №4. Бумага пачкается.</p> <p>Книга: - Хочу напомнить правила пользования книгой для детей. 1.Брать книги чистыми руками; 2.Перелистывать осторожно за верхний левый угол страницы; 3.Не рвать; 4.Не мять; 5.Не использовать для игр; 6.Всегда класть книгу на место.</p> <p>Воспитатель:- Спасибо, книга, мы все помним, никогда не забудем. Правда, ребята?</p> <p>Книга: - Я вас благодарю, за то, что подарили надежду в детей. Я поняла, что ребята правильно и аккуратно пользуются книгами, имеют глубокие знания. Но ваше время прибывания в</p>	<p>соглашаются.</p> <p>Выполняют движения в соответствии с текстом. Присаживаются на места. Слушают.</p> <p>Дети охотно берутся за работу по ремонту книжек-малышек. Садятся на стульчики. Проявляют заинтересованность С удовольствием И очень ответственно проводят опыты мнут бумагу рвут бумагу погружают в воду бумагу пачкают бумагу делают умозаключение по проведенным опытам -Да, дети делают выводы.</p> <p>Нельзя мять книги Нельзя рвать книги. Бумага промокает, нельзя мочить книги. Нельзя брать грязными руками. Соглашаются Внимательно слушают и отвечают.</p>	<p>Любовь к книгам И бережное отношение к ним Умение отвечать на вопросы и делать выводы</p>
---	--	--

<p>волшебной стране истекает, хочу на прощание прочитать вам стихотворение Сергея Михалкова «Первая книжка»: Я к вам обращаюсь, товарищи, дети: Полезнее книги нет вещи на свете! Пусть книги друзьями заходят в дома, Читайте всю жизнь, Набирайтесь ума! До свидания!</p> <p>Воспитатель: -Скорее, ребята, все на ковер-самолет. -Ахалай – Махалай, нас, ковер поднимай И неси нас без преград в наш любимый детский сад! Вы ребята, молодцы, были очень хорошими собеседниками. Обещайте бережно относиться к каждой книге. Обещайте и дальше дружить с книгой. Давайте вспомним, чем мы занимались в волшебной стране? С кем встретились? Что делали? Отличное получилось путешествие!</p>	<p>Спасибо большое тебе ,Книга! До свидания! Встают на ковер-самолет, повторяют заклинание. Имитируют полет на ковре. Дети обобщают полученные знания Оценивают свою деятельность Высказывают мнение отвечают на вопросы</p>	
---	--	--

ПЛАН-КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА «ЕЖ» (Е.И. ЧАРУШИН)

*Хмелевских Наталья Анатольевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный
Самарской обл. детский сад № 16*

Цель: Формирование навыков пересказа короткого текста с использованием наглядного изображения.

Задачи:

- Формировать навыки отвечать на вопросы фразой из 3-4 слов, объединять фразы в короткий рассказ из 4-5 предложений.

(«Речевое развитие»).

- Развивать диалогическую речь.

(«Речевое развитие»).

- Обучать согласованию существительных в косвенных падежах.

(«Речевое развитие»).

- Развивать слуховое и зрительное внимание детей.

(«Познавательное развитие»).

- Развивать словесно-логическое мышление.

(«Познавательное развитие»).

- Создавать эмоциональный фон восприятия рассказа. Оживление личного опыта детей.

(«Социально-коммуникативное развитие»).

- Развивать произвольное внимание, память.
(«Познавательное развитие»)
- Развивать общую моторику и координацию речи с движением.
(«Физическое развитие»).
- Формировать умение лепить по образцу с использованием бросового материала.
(«Художественно – эстетическое развитие»).

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, познавательное развитие; социально - коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Словарная работа: Пыхтит, фыркает.

Предварительная работа:

1. Чтение рассказов Е.И. Чарушина.
2. Рассматривание иллюстраций из книги Е.И. Чарушина.
3. Изучение лексической темы «Дикие животные»

Материалы и оборудование:

- проектор, интерактивная доска, ноутбук
- игрушка «Ёж»
- «Ящик ощущений»
- текст с рассказом Е. И. Чарушина «Ёж»
- информационный материал для интерактивной доски (презентация)
- корзинка с шариками Су-джок
- сюжетные картинки для составления плана пересказа
- ёжик из природного материала (пластилин, бусинки, семечки).

Методы и приёмы:

наглядные: мультимедийная презентация, план-схема пересказа;

словесные: беседа, загадка;

практические: изготовление ежа из природного материала.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Коммуникативная	Беседа, вопросы.
Познавательно-исследовательская	Обращение к личному опыту детей
Восприятие художественной литературы	Чтение рассказа Е.И. Чарушина «Ёж», загадывание загадки
Двигательная	Физминутка

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемый результат
1	Организационный момент Обращает внимание детей на коробочку «Ящичка ощущений» - Ребята, я сегодня в детский сад пришла и необычную коробочку нашла.	Дети стоят полукругом около стола, рассматривают коробочку. Отвечают	Сформирован эмоциональный настрой на образовательную

	<p>- Как вы думаете, что обозначают эти картинки на ней? Какое настроение у колобка? <i>(высказывания детей)</i></p> <p>- Здесь написано, что коробка откроется, если вы отгадаете с помощью рук, что может находиться внутри. Кто самый смелый? <i>(ребёнок с помощью картинок подсказок на крышке коробки описывает предмет и даёт предположение)</i></p> <p>- А чем еще можно уколоться? <i>(Колючкой, каштаном, шипом розы, кактусом, булавкой).</i></p> <p>Давайте себя проверим, послушайте и отгадайте загадку:</p> <p>Этот маленький зверёк Не лисица, не хорёк, Любит кушать он мышат, Червяков и лягушат. Каждый год в своей норе Спать ложится в ноябре. Победить змею он может! Он в колючках... это – (ёжик!) – слайд № 2-4</p>	<p>на вопросы.</p> <p>Дети слушают текст загадки и называют отгадку.</p>	<p>деятельность.</p> <p>Развито логическое мышление.</p> <p>Сформирован опыт восприятия художественной литературы.</p>
<p>2</p>	<p>Подготовка к восприятию текста.</p> <p>Предлагает рассмотреть ежа.</p> <p>Проводит беседу с детьми о характерных особенностях ежа, задавая наводящие вопросы:</p> <p>- Зачем у ежа на спине иголки?</p> <p>- Как он спасается от врагов?</p> <p>- Что ест ежик?</p> <p>- А теперь вспомните, какие звуки может издавать еж? (Фыркает, пыхтит, топает.)</p> <p>- Давайте и мы пофыркаем, как ёжик.</p>	<p>Рассматривают ежа, отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Звукоподражание.</p>	<p>Развита диалогическая речь.</p> <p>Обогащен личный опыт детей.</p> <p>Сформированы знания о еже.</p>
	<p>Обращает внимание на то, что в коробке есть ещё что-то.</p> <p>- Ой, ребята, Ёжик принёс нам подарочек!</p> <p>Предлагает поиграть с шариками Су-Джок.</p>	<p>Дети берут шарики Су-Джок, выполняют движения согласно тексту.</p>	<p>Принимают игровую задачу. Умеют согласовывать действия с текстом, повторяя движения за педагогом.</p>

	<p>Раздаёт каждому ребёнку шарик Су-джок.</p> <p>Проводит пальчиковую игру «Ёжик»</p> <p>- Ёжик, ёжик, хитрый ёж, (дети катают Су-Джок между ладонями)</p> <p>На клубочек ты похож. (дети катают Су-Джок круговыми движениями между ладонями)</p> <p>На спине иголки (массажные движения большого пальца)</p> <p>Очень-очень колкие (массажные движения указательного пальца)</p> <p>Хоть и ростом ёжик мал, (массажные движения среднего пальца)</p> <p>Нам колючки показал, (массажные движения безымянного пальца)</p> <p>А колючки тоже (массажные движения мизинца)</p> <p>На ежа похожи. (дети катают Су-Джок между ладонями)</p>		
3	<p>Чтение рассказа.</p> <p>Предлагает послушать рассказ Е.Чарушина «Еж». (Чтение рассказа сопровождается демонстрацией слайдов Слайд 6-10)</p> <p>- Ходили ребята по лесу и нашли под кустом ежа. Он со страху шариком свернулся. Закатили ребята ежа в шапку и домой принесли. Дали ему молока. Развернулся еж и начал есть молоко. А потом ежик удрал к себе обратно в лес.</p>	<p>Дети внимательно, слушают рассказ. Смотрят на экран с сюжетными картинками.</p>	<p>Создан эмоциональный фон восприятия художественного произведения. Развито слуховое и зрительное внимание.</p>
	<p>Предлагает вспомнить:</p> <p>- Как назывался рассказ, и почему он получил такое название?</p> <p>- Как начинался рассказ и кто герои этого рассказа?</p> <p>- Кого ребята нашли в лесу?</p> <p>- Что сделали ребята с ежом?</p>	<p>Дети отвечают на вопросы.</p>	<p>Развито словесно-логическое мышление. Сформирована диалогическая речь. Сформированы навыки отвечать на</p>

	- Чем закончился рассказ?		вопросы фразой из 3-4 слов.
4	<p>Предлагает встать в круг и проводит физкультминутку «Ребята в лес пришли к ежу»</p> <p>- Жил в лесу колючий ежик, Был клубочком и без ножек, (<i>Обнимают себя за плечи</i>) Не умел он хлопать — Хлоп-хлоп-хлоп, (<i>Хлопают в ладоши</i>) Не умел он топтать — Топ-топ-топ. (<i>Топают</i>) Не умел он прыгать — Прыг-прыг-прыг (<i>Прыгают на двух ногах</i>) Только носом шмыгать – Шмыг-шмыг-шмыг А ребятки в лес пришли, Ежика в лесу нашли, Научили хлопать — Хлоп-хлоп-хлоп, (<i>Хлопают в ладоши</i>) Научили топтать — Топ-топ-топ. (<i>Топают</i>) Научили прыгать — Прыг-прыг-прыг, (<i>Прыгают на двух ногах</i>) А он их носом шмыгать - Шмыг-шмыг-шмыг - Молодцы! Понравилось играть? Отдохнули? Присаживайтесь.</p>	<p>Дети выполняют движение согласно тексту.</p>	<p>Развита общая моторика и координация речи с движением.</p>
5	<p>Пересказ рассказа. Предлагает ещё раз послушать текст рассказа. - Ребята, я прочитаю рассказ еще раз. Слушайте внимательно, потому что потом мы будем его пересказывать.</p>	<p>Дети слушают ещё раз текст рассказа.</p>	<p>Умеют слушать, проявляют инициативу высказаться.</p>
	<p>Предлагает пересказать текст, с опорой на сюжетные картинки.</p>	<p>Дети пересказывают по частям с опорой на сюжетные картинки.</p>	<p>Сформированы навыки объединять фразы в короткий рассказ из 4-5 предложений.</p>
6	<p>Итог занятия. Предлагает вспомнить, кто к ним</p>	<p>Дети высказывают</p>	<p>Сформировано умение</p>

<p>сегодня приходил, и чем они занимались.</p> <p>- Ёжик дарит вам на память вот такого маленького друга (<i>воспитатель показывает ёжика из природного материала</i>).</p> <p>- Когда у нас вечером будет свободное время, в уголке творчества мы сделаем ему друзей из природного материала.</p>	<p>своё мнение.</p>	<p>высказывать свое мнение и отношение о разных частях занятия, адекватно оценивать себя.</p>
--	---------------------	---

**КОНСПЕКТ НОД С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ С
ДОШКОЛЬНИКАМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ:
«СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК...»**

*Храмкова Светлана Николаевна, воспитатель
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный, «Детский сад №13»*

Интеграция образовательных областей:

- «Познавательное развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Социально - коммуникативное»

Задачи:

Воспитывать у детей интерес и любовь к русскому народному творчеству, сказке. Способствовать развитию навыка игры на музыкальных инструментах. (*Художественно – эстетическое развитие*);

Закреплять знания детей о русской народной сказке «Гуси лебеди». Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. (*Речевое развитие*);

Развивать речевую и познавательную активность детей, логическое мышление посредством отгадывания загадок, воображение, зрительную память, наблюдательность, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения, умение выполнять различные игровые задания. (*Познавательное развитие*)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок, желание им помочь, умение работать сообща (*Социально - коммуникативное*)

Методы и приемы:

Наглядные: просмотр презентации при отгадывании телеграмм – загадок, прослушиваний аудиозаписи с разными голосами (*печка, яблоня, река*)

Словесные: беседы с детьми, ответы на поставленные вопросы, объяснение условий выполнения задания, отгадывание загадок – телеграмм.

Практические: выполнение игровых заданий, нахождение выхода из проблемных ситуаций, постройка моста через реку, постройка печки, сбор яблок с яблони, игра на музыкальных инструментах.

Материалы и оборудование: аудиозапись с записанными голосами (яблони, речки, печки), 3 стола, 6 стульев, конструктор «Лего», «Кубус», «Деревянный конструктор», дерево с яблоками и загадками на них, «камни», «доски» выполненные из картона, компьютер, презентация, книга сказок, страницы из сказки, музыкальные инструменты: фонограмма русской народной музыки, письма от сказочных героев сказки.

Формы организации совместной деятельности:

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Восприятие художественной литературы	Беседа с детьми по содержанию сказки, беседа о русских народных сказках с показом книги. Ситуативные вопросы, беседа
Конструирование	Конструирование печки с применением различных конструкторов. Постройка моста через реку различными материалами (доски, камни)
Двигательная активность	Передвижение детей от одного задания к другому
Игровая	Проблемная ситуация Баба – Яга украла Ванюшку из сказки «Гуси лебеди», пропали страницы из сказки
Познавательная – исследовательская	Решение проблемной ситуации, возвращение страниц и Ванюшки в сказку
Музыкальная	Развитие навыка игры на музыкальных инструментах. Прослушивание аудиозаписи с голосами, прослушивание фонограммы

Логика образовательной деятельности

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
- Добрый день ребята! Я рада вас видеть. Ребята, а вы любите сказки? И я люблю. Сказки... Произнося это слово, мы в мгновение ока переносимся в волшебный сказочный мир... - Сказка по лесу идёт, сказку за руку ведёт, Из реки выходит сказка, из трамвая, из ворот. И за мной, и за тобой сказки бегают гурьбой, Обожаемые сказки слаще ягоды любой. В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит,	Дети входят в музыкальный зал. Здороваются. Ответы детей.	Сформирована мотивация и интерес к предстоящей деятельности. Вызван интерес к совместными действиями с воспитателем.

<p>Сказка умница и прелесть, ей повсюду путь открыт...</p> <p>- Ребята, а какие сказки вы любите больше всего? А какие сказки вам читают ваши родители?</p> <p>-Сказки, нас учат добру, сказки, несут в себе свет и радость, надежду и веру, загадку и вдохновение.</p> <p>В них, как известно, бывает всякое: бедные сироты выходят замуж за принцев, печи становятся транспортным средством, звери, птицы и даже рыбы разговаривают, а неповоротливые черепахи обгоняют быстрых зайцев.</p> <p>- Ребята я вам сегодня хочу показать мою самую любимую книгу русских народных сказок. Книга открывается сказка начинается. Ой, ребята, я, что - то не пойму, почему в моей любимой книге страницы стали пустыми пропала одна сказка «Гуси Лебеди».</p> <p><i>(Стук, в дверь, ведущий выходит за дверь и заходит уже с письмом, на котором написано «Для ребят детского сада № 13».)</i></p> <p>Какое интересное письмо. Интересно, что в нем. Сейчас прочитаем?</p> <p>«Здравствуйте девчонки и мальчишки! Это я Баба Яга, костяная нога. Я похитила Ванюшку из сказки «Гуси лебеди», сестренка его ищет, но не найдет. А вы эту сказку прочитать больше не сможете, так там нет героя. Ха, Ха, Ха. Но если вы захотите вернуть страницы из сказки и Ванюшку вам нужно отправиться в тридевятое царство...»</p> <p>- Ребята, что же делать, как нам быть? Давайте поможем главному герою вернуться на страницы сказки. Чтобы отправиться в путь нам необходимо произнести волшебные слова. «В сказку ехать далеко. Закрой глаза, и повернись, в тридевятом царстве</p>	<p>Дети вспоминают свои любимые сказки, и те сказки, которые им читают взрослые.</p> <p>Дети слушают воспитателя</p> <p>Предположения детей.</p> <p>Дети решают отправиться в путь на помощь Ванюшке.</p> <p>Предположения детей.</p> <p>Дети произносят слова вместе с воспитателем <i>(В сказку ехать далеко. Закрой глаза, и повернись, в</i></p>	<p>Создан положительно-эмоциональный настрой. Знают названия сказок.</p> <p>Сформирована мотивация помочь в трудной ситуации герою сказки</p> <p>Создан положительный эмоциональный настрой на предстоящую деятельность. Сформировано</p>
---	--	---

<p>окажись». Вот мы с вами оказались в сказке.</p> <p><i>(Воспитатель обращает внимание на печь, незаметно включает аудиозапись с голосом печки)</i></p> <p>Голос печки: Добрый день ребята. Баба Яга сломала все печки, всех моих трудолюбивых подружек. А я без них, я не могу печь румяные и вкусные пироги. Помогите нам, пожалуйста.</p> <p><i>(Воспитатель предлагает детям разделить на пары. Дети подходят к столам, строят печи из конструктора «Кубус», «Лего» «Деревянный конструктор»)</i></p> <p><i>(После выполнения звучит опять голос печки)</i></p> <p>Голос печки: Спасибо вам ребята за помощь. Я хочу вам отдать страницу из сказки, она вам обязательно пригодится. До свидания.</p> <p>- Ребята вы молодцы помогли печке. С этим заданием вы справились. А нам пора отправляемся дальше в путь. <i>(До следующего задания дети идут под веселую музыку)</i></p> <p><i>(Дети подходят к яблоне)</i></p> <p>Голос яблони: Здравствуйтесь ребятки, я яблонька волшебная, яблочки наливные поспели, веточки мои устали, сил больше нет их удерживать, помогите мне, ребята, пожалуйста. Но мои яблочки заколдовала Баба Яга, срывая их, нужно сказочные загадки обязательно отгадать.</p> <p>1. Ждали маму с молоком, А пустили волка в дом... Кем же были эти Маленькие дети... (козлята)</p> <p>2. Уплетая калачи, Ехал парень на печи. Прокатился по деревне И женился на царевне. (Емеля)</p> <p>3. Всех важней она в загадке, Хоть и в норке жила:</p>	<p><i>тридевятом царстве окажись)</i></p> <p>и оказываются в тридевятом царстве</p> <p>Дети прослушивают аудиозапись с голосом печки.</p> <p>Дети делятся на пары, присаживаются за столы и строят печь из разных конструкторов.</p> <p>Дети прощаются с печкой, берут страницу из сказки и идут дальше.</p> <p>До следующего испытания, дети идут под веселую музыку</p> <p>Дети приветствуют яблоньку, слушают о беде яблоньки.</p> <p>Принимают решение помочь яблоньке. Дети срывают яблоки с яблони, воспитатель читает загадки, дети отгадывают.</p>	<p>внимание и память</p> <p>Созданы условия для детского творчества. Закреплено умение выкладывать конструировать объект (печку) из разного вида конструкторов</p> <p>Сформирована мотивация помочь в трудной ситуации герою сказки</p> <p>Дети умеют отгадывать загадки, слушать ответы товарищей.</p> <p>Сформировано логическое мышление, память.</p>
--	--	--

<p>Репку вытащить из грядки Деду с бабкой помогла. (Мышка)</p> <p>4. Из муки он был печен, На сметане был мешен. На окошке он студился, По дорожке он катился. Был он весел, был он смел И пути он песню пел. Съесть его хотел зайчишка, Серый волк и бурый мишка. А когда малыш в лесу Встретил рыжую лису, От нее уйти не смог. (Колобок)</p> <p>5. Возле леса на опушке, Трое их живет в избушке. Там три стула и три кружки, Три кровати, три подушки. Угадайте без подсказки, Кто герои этой сказки? (Три медведя)</p> <p>6. С кем Мороз играет в прятки, В белой шубке, в белой шапке? Знают все ее. А зовут ее... (Снегурка)</p> <p>6. Стрела молодца угодила в болото, Ну где же невеста? Жениться охота! А вот и невеста, глаза на макушке. Невесту зовут... (Царевна лягушка)</p> <p>7. Отвечайте на вопрос: Кто в корзине Машу нес, Кто сажился на пенек И хотел съесть пирожок? Сказочку ты знаешь ведь? Кто же это был?... (Медведь)</p> <p>8. Дед и бабка вместе жили, Дочку из снежка лепили, Но костра горячий жар Превратили девчурку в пар. Дед и бабушка в печали. Как же их дочурку звали. (Снегурочка)</p> <p>9. Сладкий яблочек аромат Заманил ту птицу в сад. Перья светятся огнем, И светло вокруг, как днем. (Жар птица)</p> <p>Яблоня: Звучит аудиозапись <i>(спасибо вам ребята отгадали все загадки и</i></p>		
---	--	--

Дети забирают один листок из сказки.

<p>1.Снесу я вам не простое яичко, а золотое. (Курочка ряба)</p> <p>2. Репа выросла, пора делить вершки и корешки. (Медведь)</p> <p>3.Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. (Колобок)</p> <p>4.Помогите, нас съел волк (Козлята)</p> <p>5. Помогите, меня выгнала из моего домика лиса (Заяц)</p> <p>6. Медведя обманула, еду в лукошке домой (Машенька)</p> <p>7.Хочу, чтобы ведра сами домой пошли (Емеля)</p> <p>8. Скоро приду, молочка принесу (Коза)</p> <p>Баба –Яга: Молодцы детишечки, так и быть страницу из сказки вам верну, а Ванюшку ни за что. Я живу одна и мне без него очень скучно и грустно.</p> <p>- Бабушка - _Яга, а давай тебя ребята развеселят, и сыграют на музыкальных инструментах.</p> <p>Баба – Яга: Ох, и молодцы вы детишечки, хорошо вы играете. Развеселили вы меня. Так и быть верну, я Ванюшку в сказку.</p> <p>-Баба – Яга, спасибо тебе за то, что ты вернула страницы нашей книги, а чтобы тебе не было скучно, мы тебе дарим музыкальные инструменты. Ты на них играй и не скучай. До свидания.</p> <p>- Ребята вы молодцы, справились со всеми испытаниями, которые приготовила для вас Баба – Яга. Но нам пора возвращаться в детский сад. «В детский сад ехать далеко. Закрой глаза, и повернись, в нашем саду окажись»</p> <p>- Ребята, по какой сказке мы с вами путешествовали?</p> <p>Кто встречался нам на пути и как мы ему помогли?</p> <p>Какие испытания для вас были самыми сложными, легкими?</p> <p>Понравилось ли вам путешествовать по сказке и почему?</p> <p><i>(Незаметно вносится корзина в ней</i></p>	<p>телеграммы которые пришли на почту Бабе – Яге.</p> <p>Дети забирают одну страницу из сказки.</p> <p>Дети играют на инструментах под фонограмму.</p> <p>Дети прощаются с Бабой - Ягой</p> <p>Дети повторяют слова «В детский сад ехать далеко. Закрой глаза, и повернись, в нашем саду окажись»</p>	<p>эмоциональный настрой на предстоящую деятельность. Закреплено знание содержания сказок, героев.</p> <p>Созданы условия для снятия умственного и мышечного напряжения. Сформировано умение правильно называть шумовые музыкальные инструменты.</p> <p>Дети умеют анализировать свою деятельность, рассуждать делать</p>
---	---	---

<p><i>накрыты яблоки, а сверху лежит письмо)</i></p> <p>- Ребята, смотрите пока мы с вами беседовали, появилась корзинка, интересно, что в ней. <i>(Подходят к корзине видят письмо, читают)</i> . «Спасибо вам ребята за, помощь, вы нам очень помогли. И мы вас хотим отблагодарить, в корзинке для вас вкусные, ароматные яблоки. Кушайте на здоровье». Герои сказки «Гуси лебеди»</p>	<p>Дети подходят к корзине, решают прочесть письмо</p> <p>Дети берут яблоки, прощаются и уходят в группу</p>	<p>умозаключения, высказывать свою точку зрения, делать выводы.</p> <p>Формируется интерес к русским народным сказкам. Сформированы положительные эмоции</p>
---	--	--

РАЗВЛЕЧЕНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ОЧЕНЬ ЛЮБЯТ ПРАЗДНИК КНИЖКИ И ДЕВЧОНКИ, И МАЛЬЧИШКИ».

*Духнова Марина Владимировна, воспитатель
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о.Отрадный, «Детский сад №12»*

Цель: формирование у дошкольников интереса к книгам, активизация внимания родителей к значению и важности роли книг в процессе воспитания детей.

Задачи:

- создание условий для формирования у детей интереса к книгам,
- закрепление прочитанных сказок и рассказов;
- формирование потребности в чтении;
- развитие коммуникативных умений,
- привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности

Предварительная работа:

- чтение с детьми сказок;
- рассматривание иллюстраций в книгах
- разучивание стихов и пословиц о книге.

Ход мероприятия.

Звучит запись песни «Волшебная страна детства», авт. А. Евтодьева.

В зал врассыпную вбегают дети и занимают свои места.

Дети:

Я к вам обращаюсь, товарищи, дети:
Полезнее книги нет вещи на свете!
Пусть книги друзьями заходят в дома,
Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

Книгу первую мою
Берегу я и люблю.
Хоть пока и по слогам,
Я ее читаю сам –
И с конца, и с серединки,
В ней красивые картинки,
Есть стихи, рассказы, песни.
С книгой жить мне интересней!

Книга — лучший друг ты мой,
Мне так радостно с тобой!
Я люблю тебя читать,
Думать, мыслить и мечтать!

Воспитатель: Да, сегодня мы отмечаем праздник книги, ведь в этом году мы не просто Знайки, мы Академики книжных наук, потому что прочитали и обсудили много книг самых разных авторов. Поэтому в гости к нам придут самые любимые герои прочитанных книг. Книга рядом с нами всю жизнь, ведь она - наш помощник, спутник, советчик, верный друг. Еще книга может делать чудеса. А как вы относитесь к книге?

Дети: Книга - это хороший отдых.

Книга - это учитель, ее надо уважать.

Читая книги, можно много узнать.

Книга - это волшебные ворота в мир будущего.

Воспитатель: Как хорошо вы сказали! Помню, что как только я научилась читать, книга стала моим неизменным спутником. Раньше не было компьютеров, не было такого количества разнообразных программ по телевидению, не было такой аппаратуры, как сейчас, поэтому все знания мы получали из книги. Сейчас все по-другому. И многие люди перестали читать книги, ведь информацию можно получить из интернета. Но скажите, разве ценность и важность книги от этого изменилась? (*Нет. Книгу ничем нельзя заменить*)

Воспитатель: И я знаю почему. Ведь книга, как друг. Ее читаешь, и кажется, что разговариваешь с тем, кто ее написал. ... расскажи стихотворение о книге-друге!

Ребенок: Книга – верный,
Книга – первый,
Книга – лучший друг ребят.
Нам никак нельзя без книжки,
Нам никак нельзя без книжки! –
Все ребята говорят.

Песня о книге.

На слайде Сорока: (голос) Здравствуйте, дети! Я принесла вам посылочку. Пока по лесу летала, встретила Мудрого ежа. Он вам привет передавал. С лисой поболтала, а Баба Яга хотела посылку забрать, но я не отдала... Получите, распишитесь. (*заносится «посылка»*) А я полетела...

Воспитатель: Здесь написано «Волшебная книга сказок» и стоит подпись «Хранитель книг». (Открывает посылку, под волшебный звук на слайде появляется книга, достает письмо)

«Дорогие ребята! Приглашаю вас в гости. Вас ждет необыкновенный сюрприз! Всегда ваш, Хранитель книг!»

Дети, вы готовы отправиться в сказку? (Да)

Тогда в путь, в страну сказок!

*Дети выходят в центр зала, садятся на корточки и закрывают глазки.
Звучит музыка А. Лядова «Музыкальная табакерка»*

Воспитатель: В мире много разных сказок
Грустных и смешных,
Но прожить на свете
Нам нельзя без них!
В сказке может все случиться,
Наша сказка впереди,
Сказка в двери постучится,
Скажем гостье: «Заходи!»

Дети открывают глаза и видят Хранителя книг.

Хранитель: Здравствуйте, мои хорошие! Очень рад видеть вас у себя в гостях! Сегодня я хочу показать вам удивительную страну сказок! Но попадем мы только в те места, в которых живут прочитанные вами сказки. И если вы выполните на этих остановках все задания, то вас ждет очень интересный сюрприз! А поможет нам «Волшебная книга», которую я вам посылал. Она с вами? (Да.) Как только мы ее прочитаем, достигнем своей цели!

Воспитатель: Хранитель книг, нам очень интересно побывать в стране прочитанных сказок, правда ребята? И я уверена, что мы выполним все задания! Но только как мы будем передвигаться по стране сказок?

Хранитель: Как, как? На сказочном транспорте!

Отправляется в полет

Не ракета — самолет.

Не простой - расписной,

Не стальной, а льняной,

Не с крылом, а с бахромой.

Ответ: Ковер-самолет (на слайде)

Дети «встают на ковер-самолет» и выполняют танцевальные движения. Садятся.

Воспитатель: Хранитель книг, куда же мы попали?

Хранитель: А мы сейчас нашу волшебную книгу спросим!

Книга, дружок, нам помоги!
Куда мы попали, нам укажи!

(На слайде перелистывается страница, появляется надпись: «Станция «Загадкино»)

Воспитатель: Здесь написано «Станция Загадкино».

Хранитель: Да, ребята, вам предстоит отгадать загадки о героях прочитанных книг.
Готовы? *(Отгадки появляются на страницах книги)*

1. Парень слез с любимой печки,
За водой поплелся к речке.
Щуку в проруби поймал
И с тех пор забот не знал.

(Емеля)

2. Братишка ей не подчинился
И вот в козлёнка превратился,
Когда водицы из копытца
Он в знойный день решил напиться.

(Алёнушка.)

3. Гуси-лебеди летели,
Унести детей хотели.
Что за дерево стояло
И ребят от них скрывало?

(Яблоня.)

4. Летела стрела и попала в болото,
А в этом болоте поймал её кто-то.
Кто распростился с зелёною кожей?
Сделался мигом красивой, пригожей?

(Царевна-лягушка.)

5. Лисий дом был изо льда.
Солнце вышло — вмиг вода.
Из домишки лубяного
Лиска выгнала косога.

Эта сказка вам знакома?

Кто лису прогнал из дома? (Петушок)

Хранитель: Молодцы! Все загадки отгадали! Смотрите, книга перелистнула страничку, значит, нам пора в путь!

Воспитатель: Хранитель книг, а как же мы доберемся до следующей станции?

Хранитель: А вы узнаете, когда загадку отгадаете!

Кто знает эту сказку с детства,
Поймёт, о чём я говорю:
Какое транспортное средство

Емелю привезло к царю?

(Печка из р.н.с «По щучьему велению»)

Спортивная игра-эстафета «Покатаемся на печке» (с обручами)

Хранитель: Вот мы и попали на другую станцию. А называется она «Картинкино». Вам необходимо по картинкам-иллюстрациям к сказкам отгадать, что это за сказка? Внимание, на экран!

(В книге появляются иллюстрации к произведениям, дети отгадывают название и автора)

Воспитатель: Ребята, а ведь среди иллюстраций были лишние картинки! Вы догадались какие? *(Произведения Н. Носова «Огурцы», «Живая шляпа»)*

Хранитель: Вот какие умницы! Все иллюстрации отгадали! За это книга открывает вам следующую страничку и приглашает продолжить наше путешествие! Книга, как нам добраться до следующей сказочной станции?

(В книге появляется часть картинки с изображением Бабы-Яги)

Воспитатель: Что, на Баба-Яге что ли?

Хранитель: Наверяд ли она вам это позволит! Но посмотрите, здесь не хватает 2-ой части картинки. Как вы думаете, чего не хватает? *(Ступы с метлой)*

Подвижная игра с метелкой.

Хранитель: Прилетели мы с вами на станцию «Размышляйкино».

Воспитатель: Ой, Хранитель книг, ребятам здесь, наверно, нужно будет над чем-то хорошо подумать и поразмышлять?

Хранитель: Да, надо внимательно посмотреть на картинки и подумать к какой сказке они относятся и нет ли среди них лишней картинки?

Работа со слайдами.

Хранитель: Ребята, вы отлично справились и с этим заданием! Поэтому волшебная книга снова зовет нас в путь! И на этот раз мы отправимся на таком виде транспорта, который используется не только в сказках, но и в обычной жизни.

Скачет во поле широко.

Он то рысью, то галопом,

Мчится быстро, как огонь

Этот зверь зовётся... *Конь.*

- Ребята, а вы знаете, в каких сказках встречаются кони?

Проводится спортивная эстафета с лошадками.

Дети садятся, под музыку перелистывается страничка

Воспитатель: Вот мы и приехали на следующую станцию. В книге написано, что она

называется «Сказочное домино».

Хранитель: Ребятам предстоит собрать картинки из прочитанных сказок по типу игры домино. Последняя картинка в карточке должна быть связана с первой картинкой другой карточки. И так дальше по цепочке.

Дидактическая игра с большими картинками «Сказочное домино».

Хранитель: Ребята, вы отлично справились и с этим заданием! Ну что скажешь, волшебная книга?

Страничка перелистывается, и мы видим картинку «подарок»

Хранитель: Ребята, это значит, что наше путешествие подошло к концу! Вы справились со всеми сказочными заданиями и достигли цели! Получаете замечательный подарок от меня! А самым лучшим подарком я всегда считал книгу!

(Достаёт книгу сказок и передаёт её воспитателю)

Воспитатель: Спасибо, Хранитель книг, за такое интересное и увлекательное путешествие! И, конечно, за полезный подарок! И мы хотим сделать тебе подарок – прочитать стихи о важности чтения книг!

Выходят дети в центр зала, читают стихи.

Все, что создано умом
Все, к чему душа стремится
Как янтарь на дне морском
В книгах бережно хранится

Как хорошо уметь читать
Взять книгу в руки и узнать,
Что в мире было до меня
И для чего родился я.
К каким галактикам слетать,
Что посмотреть, кем быть, кем стать,
Мне книга может рассказать,
Ведь только ей дано все знать.

Песня про азбуку.

1 реб. Читайте, мальчишки!
Девчонки, читайте!
Любимые книжки
Ищите на сайте!

2 реб. В метро, в электричке
И автомобиле,

В гостях или дома
На даче, на вилле.

3 реб. Читайте, девчонки!

Читайте, мальчишки!
Плохому не учат
Любимые книжки!

Хранитель: Желаю вам в дальнейшем обрести много новых друзей, т.е. прочитать много хороших книг. Книги, как мудрые добрые друзья, вводят нас в удивительный и прекрасный мир: рассказывают о земле и космосе, жизни в нашей стране и других странах, знакомят с миром природы, растениями, животными и птицами. И пусть они станут вашими спутниками на долгие годы! Мне пора идти по своим книжным делам, а вам возвращаться в детский сад. И для этого есть еще очень интересный вид сказочного транспорта!

Это чудо в самый раз
Сам носил уже не раз:
Если их наденешь ты, —
Через горы, через броды,
В миг умчат тебя они
Эти чудо — скороходы ...
(Сапоги-скороходы)

Хранитель книг прощается и уходит. Дети «надевают» сапоги-скороходы и, выполняя движения под музыку, возвращаются в детский сад.

СЦЕНАРИЙ ДОСУГА: КВЕСТ – ИГРА «В ПОИСКАХ КНИГИ ЗНАНИЙ» (подготовительная группа)

Орлова Елена Николаевна, воспитатель
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о.Отрадный, «Детский сад №12»

Цель.

Поддержать интерес дошкольников к книге, как к источнику знаний.

Задачи:

- создавать положительное настроение, формировать логическое мышление, речь;
- упражнять детей в умении осуществлять игровой замысел и выполнять задачи;
- закреплять имеющиеся знания детей о книгах, художественной литературе и явлениях окружающего мира;
- развивать у дошкольников познавательную активность, умение анализировать;
- формировать навыки взаимодействия со сверстниками;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- учить ориентироваться в пространстве.

Оборудование:

мультимедийная презентация;
музыкальное сопровождение;
шапочка для каждого участника игры;
конверты с заданиями.

Ход квест-игры

Дети сидят за столами. Входит магистр наук.

Магистр

- Я рад приветствовать учёный совет! Нас ждут новые знания и открытия с помощью книги знаний! Ой, ребята вы не видели мою волшебную книгу знаний? Без нее мы не сможем получать новые знания, все превратятся в лодырей и бездельников. Что же нам делать, где ее искать?

Голос: - Я королева Знаний. Вашу книгу можно вернуть, если вы пройдете испытание. Ваша задача выполнить все задания, пройдя путь по станциям от 1 до 5. Удачи вам, ребята! *(в зале разложены цифры и конверты с заданиями)*

Магистр

- Вы готовы пройти испытание? С какой станции начнём?

- Тогда вперёд! Проходим к цифре 1.

Задание 1

Магистр: Дайте ответ на вопрос

— *Сама молчит, а всех учит. (Книга.)*

— *Где создается книга? (В издательстве.)*

— *Как называются рисунки в книге? (Иллюстрации.)*

— *Кто создает рисунки к книгам? (Художник - иллюстратор.)*

— *Как называются люди, которые пишут книги? (Авторы)*

— *Что защищает книгу от повреждения? (Обложка.)*

— *В детском саду ты дошкольник, а в библиотеке? (Читатель).*

Задание 2

Магистр: Ребята, объясните пословицы *(дети сами прочитывают пословицы и объясняют)*

Кто много читает, тот много знает.

Книга мала, а ума придала.

Золото добывают из земли, а знания — из книги.

Задание 3

Магистр: Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок! В этом задании необходимо сложить картинку, назвать сказку и рассказать, чему она учит. («Как медведь штаны намочил» Сладков. Главная мысль сказки состоит в том, что после зимы неизбежно приходит весна, которая приводит к пробуждению природы); («Солнце и ветер» Ушинский. Учит тому, что добром можно большего добиться, чем злом.)

Задание 4

Магистр: Это задание называется «Угадай героев произведений» *(если дети правильно дали ответ, на экране появляются иллюстрации из данных произведений)*

Живет — не тужит коротышка,

Озорник и хвастунишка,

Побывал он на луне,

Шлет привет тебе и мне.

Так подумай, угадай-ка,

Как его зовут...?

(Ответ — Незнайка)

У отца есть мальчик странный,
Необычный, деревянный
На земле и под водой
Ищет ключик золотой,
Всюду нос сует свой длинный...
Кто же это ...?

(Ответ — Буратино)

Женя, дернув лепесток,
Говорила: «На восток,
Север, запад, и на юг
Ты лети, а кончив круг,
Сделай чудо, лепесток!»

Как волшебный звать цветок?

(Ответ — цветик-семицветик)

Магистр: А чему учит нас это произведение?

Задание 5

Магистр: Ребята, теперь вам предстоит ответить на энциклопедические вопросы. А что это за книги – энциклопедии? *(дети отвечают)*

Вопросы.

- Кто ходит на охоту лев или львица?
- Почему антилопы любят пастись с жирафами?
- Кто главный враг слона?
- Сколько месяцев в году?
- У кого есть шапка без головы, нога без сапога?
- Кит рыба или животное?
- По чему утка плавает? (По воде)

Магистр: Вот мы успешно выполнили все задания! А где же книга? *(Звучит музыка на экране появляется изображение книги)*

- Да, вот же она! Мы её читаем и узнаем что-то новое!

Дети садятся за столы.

- А помогут её прочитать наши учёные.

Мини доклады детей о необычных явлениях в природе. На экране появляются слайды соответствующие докладам.

Магистр: Скажите, а какого цвета вода в море, водоемах? А бывает красная?

«**Красные волны**» *(рассказывает ребенок)*

Такое название получило явление, которое появляется в результате цветения морских водорослей. Морские водоросли окрашивают воду в насыщенный красный цвет. Птицам, животным и человеку они не опасны.

Магистр: А из чего состоит дождь? (капелек) Про необычный дождь нам расскажет....

«**Рыбный дождь**»

Изучая необычные природные явления, стоит отметить рыбный дождь. Для Гондураса такое явление регулярное. В небе появляются тёмные облака, гремит гром, сверкает молния, дует очень сильный ветер, 2-3 часа идёт сильнейший дождь. После того, как он закончится, на земле

остаются тысячи живых рыб. Люди их собирают, словно грибы, и уносят домой, чтобы приготовить. Как это происходит? Очень сильные ветры поднимают из воды рыбу в воздух на несколько километров и уносят на сушу, где проливается рыбный дождь.

Магистр: А камни могут двигаться? Про необычное явление нам расскажет

«Ползущие камни»

Это удивительное явление происходит в Долине Смерти. Учёные пытались разгадать это природное явление. Огромные валуны ползут сами собой. При этом к ним никто не притрагивается, а они всё равно ползут, двигаясь, словно живые, иногда переворачиваясь на бок, при этом оставляя глубокие следы. В процессе движения делая кувьрки

Магистр: Ребята, где могут пастись козы? А не только. Об этом нам расскажет

«Козы Марокко»

Марокко – это единственная страна в мире, в которой козы из-за небольшого количества травы залезают на деревья и там пасутся целыми стадами. Эту удивительную картину можно обнаружить в долине Сус. Пастухи выгуливают своих коз, на деревьях. Это природное явление привлекает многих любопытных туристов.

Магистр: Уважаемые учёные, что вы нового узнали и что для вас было интересно?

Дети встают со своих мест и подходят к Магистру. Все вместе говорят заключительное стихотворение.

А теперь мы улыбнемся,
Дружно за руки возьмемся.
И друг другу на прощание
Мы подарим пожелание –
Знания в книгах ищи всегда
Умным станешь ты тогда!

СЦЕНАРИЙ ДНЯ ПОЭЗИИ «ЖЕНЩИНА – МАТЬ»

**Панова Елена Викторовна, воспитатель,
Нефедова Елена Викторовна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое детский сад «Ромашка»**

Цель. Формирование у детей уважительного отношения к маме, умения выразить ей свою любовь посредством читательской и музыкальной культуры.

Задачи.

ОО «Познавательное развитие»: продолжать расширять представления детей о государственных праздниках (в частности – «*День Матери*»)

ОО «Художественно-эстетическое развитие»: воспитывать положительное эмоциональное отношение к литературным поэтическим произведениям; создавать условия для проявления интереса к созданию собственных книг, развивать музыкально –художественную деятельность.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»: воспитывать любовь, уважение к маме, заботливое отношение к самому близкому человеку.

ОО «Речевое развитие»: развивать у дошкольников речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, формировать задатки стихосложения, представить вниманию слушателей стихотворения, сочиненные детьми о маме.

Оборудование: музыкальный центр, ноутбук, видеопроектор, экран, микрофоны.

Предварительная работа: чтение стихов о маме с последующим обсуждением, экскурсия в библиотеку для ознакомления детей с поэтическими художественными произведениями, рисование маминых портретов, сочинение детьми стихов о маме, создание книжек – малышек с иллюстрациями к стихам собственного сочинения, подготовка слайдовой презентации, содержащей фотографии мам, приглашение мам и бабушек на мероприятие.

Ход мероприятия.

Зал украшен портретами мам, выполненными руками детей. На центральной стене слайдовая презентация "День **Матери**". Звучит песня Стаса Михайлова "Мама".

1 слайд. Дети под музыку входят в зал.

(Основная музыкальная тема по желанию).

Вед:

Кто вас дети крепко любит?

Кто жалеет, кто целует?

Кто заботиться, ласкает,
нежно на руках качает?

Песни добрые поет?

Утром в детский сад ведет?

2 слайд Упражнение с шариками. (Детский хор «Мама»)

(После упражнения дети садятся на стульчики вместе с мамами и бабушками, образуя "семейные тройки").

3 слайд. *(Основная музыкальная тема).*

4 слайд . Вед: А сейчас для вас, милые мамы, детские признания.

5 слайд. 1-ый ребёнок

На свете добрых слов живет немало,

Но всех добрее и важней одно:

Из двух слогов, простое слово «мама»

И нет на свете слов дороже, чем оно.

6 слайд 2-ой ребёнок

Без сна ночей прошло немало

Забот, тревог, не перечсть.

Большой поклон вам всем родные мамы,

Зато, что вы на свете есть.

7 слайд 3-ий ребёнок

Маму крепко поцелую,

Обниму мою родную,

очень я люблю её.

Мама – солнышко моё.

8 слайд 4-ый ребёнок

Мама, очень – очень я тебя люблю.
Так люблю, что ночью в темноте не сплю.
Вглядываюсь в темноту, утро тороплю
Я тебя всё время, мамочка люблю.
Вот и солнце встало, вот уже рассвет,
Никого на свете лучше мамы нет.

9 слайд 5-ый ребёнок

Много мам на белом свете,
Всей душой их любят дети.
Только мама есть одна,
Всех дороже мне она.
Кто она? Отвечу я: «*Это мамочка – моя!*»

Дети садятся на места

10 слайд 6-ой ребёнок

На свете танцев много

Весёлых и живых.

Но нам признаться «*Полька*»

Милее всех других Танец «*Полька*» (*Дети танцуют с мамами*)

Вед. У каждого человека кроме мамы есть еще одна мать. Это Пресвятая Богородица - мать всех людей.

слайды 11, 12. (мелодия «*Аве Мария*»)(*Выступает родительница, читает стихотворение собственного сочинения*)

Божия **Матерь своей материнской** любовью будет помогать нам в трудные минуты охранять и беречь нас как наши мамы берегут и любят нас.

(Основная музыкальная тема).

Стихи читают дети.

слайд 13

Есть в природе знак святой и вещий,
Ярко обозначенный в веках!
Самая прекрасная из женщин –
Женщина с ребёнком на руках.

Слайд 14

От любой напасти заклиная
(Ей – то уж добра не занимать,
Нет, не **Богоматерь**, а земная,
Гордая, возвышенная мать.

Слайд 15

Всё на свете метится следами,
Сколько бы ни вышагал путей,
Яблоня – украшена плодами,
Женщина – судьбой своих детей.

Слайд 16.

Пусть её вечно солнце рукоплещет,
Так она и будет жить в веках,

Самая прекрасная из женщин –
Женщина с ребёнком на руках!
(Дети садятся на места).

слайд 17. Ребёнок.

Подрастём и будем сами
Мы заботиться о маме.
А пока доставим ей
Радость песенкой своей.
Песня «*Детство начинается с маминой улыбки*»

Слайд 19. (Основная музыкальная тема).

Вед. В доме добрыми делами занята,
Тихо ходит по квартире доброта.
Утро доброе у нас
Добрый день и добрый час,
Добрый **вечер**, ночь добра,
Было доброе вчера.
И откуда, спросишь ты,
В доме столько доброты.
Что от этой доброты,
Приживаются цветы,
Рыбки, ежики, птенцы?
Я тебе отвечу прямо:
Это - мама, мама, мама!

Слайд 20. (Основная музыкальная тема).

Вед. Народная мудрость гласит «*Чти отца своего, мать свою, ибо дольше ты будешь жить на этой земле*». Дети тоже приготовили мудрые пословицы о маме:

1. При солнышке тепло, при **матери добро**.
2. Птица рада солнышку, а младенец **матери**.
3. Нет такого дружка, как родная матушка.
4. У ребенка заболит пальчик, а у мамы сердце.
5. Мать кормит детей, а земля людей.
6. **Материнская** ласка конца не знает.
7. **Материнский гнев**, что весенний снег. И много его выпадает, да скоро тает.

(Основная музыкальная тема).

Вед: Мама, мамочка! Сколько тепла таит это магическое слово, которое называет человека самого близкого, дорогого, единственного. **Материнская** любовь греет нас до старости. Мама учит нас быть мудрыми, она переносит все наши беды вместе с нами, она нам дает жизнь.

Слайд 21.

Вед: Какими бы взрослыми мы не стали, для мам мы всегда дети. И волнуются за нас мамы нисколько не меньше, чем тогда, когда качали нас в колыбели. И болит **материнское сердце**. Мы помним о них, когда нам становится плохо, мы вспоминаем их, когда у них день рождения, а в остальные дни?

Не обижайте **матерей**,
На **матерей не обижайтесь**.

Перед разлукой у дверей
Нежнее с ними попрощайтесь.
И уходите за поворот
Вы не спешите, не спешите
И ей, стоящей у ворот,
Как можно дольше помашите.
Вздыхают **матери в тиши,**
В тиши ночей, в тиши тревожной.
Для них мы вечно малыши,
И с этим спорить невозможно.
Так будьте чуточку добрей,
Опекой их не раздражайтесь,
Не обижайте **матерей,**
На **матерей не обижайтесь.**
Они страдают от разлук,
И нам в дороге беспредельной
Без **материнских добрых рук** –
Как малышам без колыбельной.
Пишите письма им скорей
И слов высоких не стесняйтесь,
Не обижайте **матерей,**
На **матерей не обижайтесь.**

Вед. Цените своих **матерей**, дарите им минуты радости, будьте заботливы и всегда помните, что мы все перед ними в неоплатном долгу.

Вед. А теперь признания Вам, наши дорогие любимые мамыны мамы!

Выступление родителей.

Слайд 22. (Мелодия из м/ф "Мамонтёнок")

(Инсценировка стихотворения о маме в исполнении родительницы)

Слайд 23. (Мелодия «Взрослые дочери»)

Родительницы читают стихи своим мамам. На экране слайды с их фотографиями из семейных альбомов (24-29).

Слайд 30.

Вед. А сейчас дети вам подарят свои первые книжки – малышки со стихами собственного сочинения.

Дети читают свои стихи.

Слайд 31. (Основная музыкальная тема).

Ребёнок. Она нас учит терпеливо

Трудиться вместе и дружить,

Все делать радостно, красиво

И Родину свою любить.

Так уж водится, наверно,

Я давно на том стою:

Тот, кто любит мать, наверно,
Любит Родину свою.

Слайд 32. Вед. В такой замечательный праздник хочется сказать всем мамам большое спасибо! Спасибо за ваш труд, за бессонные ночи у детской кроватки, за терпение, за волнение в обучении своих детей!

Дети: С вас, родные наши мамы,
Будем брать пример во всем.
Пусть звенят повсюду песни
Про любимых наших мам,
Мы за все, за все, родные,

Говорим: “Спасибо вам!”

Слайд 33 Песня «Солнечный круг».

СЦЕНАРИЙ ДОСУГОВОГО МЕРОПРИЯТИЯ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ – СКАЗКА «ДРУЖНЫЙ ТЕРЕМОК»

*Серегина Юлия Ивановна, музыкальный руководитель
ГБОУ ООШ № 4 детский сад № 9*

Цель: познакомить детей с волшебным миром театра. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.

Задачи:

1. развивать певческие и ритмические способности детей;
2. развивать коммуникативные способности;
3. развивать музыкальный вкус;
4. развивать творческие способности детей;
5. обогащать духовную культуру детей.

Действующие лица:

1. Муха-горюха – Полина
2. Комар-пискун – Ира
3. Мышка-норушка – Злата
4. Лягушка-квакушка – Ксюша
5. Зайка-побегайка – Ксюша
6. Лисичка-сестричка – Ира
7. Волк-волчище серый хвостище – Артём
8. Медведь-лесной гнёт – Матвей
9. Рассказчик –ведущий – взрослый

Оборудование: костюмы героев: Муха, Комар, Мышка, Лягушка, Зайка, Лисичка, Волк, Медведь; ширма с кувшином; деревья, цветы, пеньки, грибы; гусли – 4 штуки; трещотка, румба, колокольчик, ложки, барабан, бубен, маракас; пряники – 6 штук; гантели – 2 штуки.

Подготовительная работа: ознакомление детей с русской народной сказкой «Теремок» в обработке А.Н. Толстого, Д.К. Ушинского; С.Я. Маршака; в пересказе М. Булатова. Ознакомление сказки «Теремок» русских, украинских, белорусских народных сказок. Другие

названия: «Терем мухи», «Терем – теремочек», «Терем мышки», «Домок», «Звери в решетке», «Лесной гнёт», «Рукавичка».

Разучивание с детьми ролей, песен, танцев, музыкальной зарядки.

Ход мероприятия:

(Слайд 1)

1*(Выбегают все зверята и встают в шахматном порядке, исполняют песню «Доброе утро» О.Н. Арсеновской, звери уходят)

(Слайд 2)

Рассказчик –ведущий:

Ехал мужик с горшками и потерял один большой кувшин...

(Слайд 3)

**(Летит под музыку Муха-горюха)*

Рассказчик –ведущий:

Тут летела мимо Муха-горюха...

Муха-горюха:

- Эй, хозяйева! Кто здесь?

Разрешите мне присесть...

Поживу-ка в нём чуточек.

Вот так Терем – теремочек!

**(Летит под музыку Комар-пискун)*

(Слайд 4)

Рассказчик –ведущий:

Вечером, едва стемнело,

У порога загудело.

Комаришка прилетел.

На порог, уставший сел,

И тихонечко стучится...

Комар-пискун:

— Кто живёт здесь в теремке?

Можно поселиться мне?

Муха-горюха:

— Я, Муха-горюха. А ты кто?

Комар-пискун:

— А я Комар-пискун.

Муха-горюха:

— Ступай ко мне жить!

Вместе веселее.

Рассказчик –ведущий:

Вот они живут вдвоем.

2*(Музыкальный номер вдвоём, фитнес)

(Слайд 5)

Рассказчик –ведущий:

Мышка по лесу гуляла

И цветочки собирала...

Мышка-норушка:

— Справа – белая ромашка,
Слева – розовая кашка.
Как цветочки пахнут сладко!
Их понюхайте, ребятки!
Что за диво... теремок!
Он не низок, не высок!

3*(Музыкальный номер Мышки - песня)

Мышка-норушка:

— Чей домик-теремок? Кто в тереме живет?

Муха-горюха:

— Я, Муха-горюха.

Комар-пискун:

— Я, Комар-пискун. А ты кто?

Мышка-норушка:

— А я - Мышка-норушка.

Муха-горюха и Комар-пискун:

— Ступай к нам жить!

Рассказчик –ведущий:

Стали они жить втроем.

**(Прыгает под музыку Лягушка-квакушка)*

(Слайд 6)

Рассказчик –ведущий:

Лягушка-квакушка с солнцем вставала,
Сладко-сладко позевала...

Лягушка-квакушка:

— Травку сочную сжевала

Да водички поглотала.

На кувшинке посидела,

Песенку свою запела:

«Ква-а-а-а!

Квэ-э-э!

Ква-а-а-а!»

Жизнь лягушки хороша!

— Что я вижу теремок, он не низок не высок,

Кто в тереме живёт?

Муха-горюха:

— Я, Муха-горюха.

Комар-пискун:

— Я, Комар-пискун.

Мышка-норушка:

— А я - Мышка-норушка. А ты кто?

Лягушка-квакушка:

— Я Лягушка-квакушка.

Муха-горюха, Комар-пискун, Мышка-норушка:

— Ступай к нам жить!

Рассказчик –ведущий:

Живут не унывают!

На гусях играют...

4(Музыкальный номер играют на гусях)*

Рассказчик –ведущий:

По лесной лужайке

Прыгал серый заяка...

**(Прыгает под музыку Заяка - побегайка)*

(Слайд 7)

Зайка-побегайка:

— Ушками шлёп-шлёп,

Ножками топ-топ!

Я к пенёчку прибежал,

Лапочками застучал:

«Тра-та-та!

Тра-та-та!»

Жизнь у Заяки – красота!

5(Музыкальный номер Заяки - песня)*

Зайка-побегайка:

— Чей домик-теремок? Кто в хоромах живет?

Муха-горюха:

— Я, Муха-горюха.

Комар-пискун:

— Я, Комар-пискун.

Мышка-норушка:

— А я - Мышка-норушка.

Лягушка-квакушка:

— Я, Лягушка-квакушка. А ты кто?

Зайка-побегайка:

— А я Заяка-побегайка.

Муха-горюха, Комар-пискун, Мышка-норушка, Лягушка-квакушка:

— Ступай к нам жить!

Рассказчик –ведущий:

Стало их теперь пятеро.

**(Идёт под музыку Лисичка - сестричка)*

(Слайд 8)

Рассказчик –ведущий:

Вот и Лисичка

К теремку идёт,

Лисичка-сестричка

Трещотку несёт...

Лисичка-сестричка:

— Я Лисичка- рыжий хвостик,

Себя я обожаю.

И об успехе я мечтаю.
Как хороша, как хороша,
Ах, как поёт моя душа!
— Чей же домик-теремок? Кто в тереме живет?

Муха-горюха:

— Я, Муха-горюха.

Комар-пискун:

— Я, Комар-пискун.

Мышка-норушка:

— А я - Мышка-норушка.

Лягушка-квакушка:

— Я, Лягушка-квакушка.

Зайка-побегайка:

— А я Зайка-побегайка.

Лисичка-сестричка:

— Я Лисичка-сестричка.

Все звери:

— Ступай к нам жить!

Рассказчик –ведущий:

Весело звери в теремке живут

С пряниками – мятными,

Чай пьют!

6*(Музыкальный номер «Танец с пряниками» шесть человек)

***(Бежит под музыку Волк - волчище)**

(Слайд 9)

Рассказчик –ведущий:

Прибежал к ним волк и стучится:

Волк-волчище серый хвостище:

— Чей домок-теремок? Кто в тереме живет?

Муха-горюха:

— Я, Муха-горюха.

Комар-пискун:

— Я, Комар-пискун.

Мышка-норушка:

— А я - Мышка-норушка.

Лягушка-квакушка:

— Я, Лягушка-квакушка.

Зайка-побегайка:

— А я Зайка-побегайка.

Лисичка-сестричка:

— Я Лисичка-сестричка. А ты кто?

Волк-волчище серый хвостище:

— Я Волк-волчище серый хвостище.

Все звери:

— Ступай к нам жить!

Рассказчик –ведущий:

Вот живут они все вместе - и горя не знают!

Зайка-побегайка:

Бум-бум! Трам-там-там!

Застучал барабан!

Комар-пискун:

Туки-туки-тошки!

Заиграли ложки!

Лисичка-сестричка:

Чётки-чётки,-

Брякают трещотки!

Мышка-норушка:

Динь-дон, динь-дон!

Колокольный перезвон!

Волк-волчище серый хвостище:

«Бумба - бумба!» -

Загремела румба!

Лягушка-квакушка:

А теперь нам нужно

Заиграть всем дружно!

7*(Музыкальный номер «Весёлый оркестр»)

**(Идёт под музыку Медведь – лесной гнёт)*

Рассказчик –ведущий:

Мишка по лесу ходил,

Он зарядкой занимался,

Никого он не боялся!

Медведь – лесной гнёт:

— Как приятно быть здоровым,

Ранним утречком вставать

И еловым, и сосновым

Свежим воздухом дышать!

Становитесь по порядку на весёлую зарядку!

8*(Музыкальный номер «Весёлая Зарядка»)

Медведь – лесной гнёт:

— Чей же домик тут стоит?

Эй, хозяйева, пустите!

Теремочек отоприте!

Разрешите в терем влезть,

Кто хозяйева здесь, есть?!

Муха-горюха:

— Я, Муха-горюха.

Комар-пискун:

— Я, Комар-пискун.

Мышка-норушка:

— А я - Мышка-норушка.

Лягушка-квакушка:

— Я, Лягушка-квакушка.

Зайка-побегайка:

— А я Зайка-побегайка.

Лисичка-сестричка:

— Я Лисичка-сестричка.

Волк-волчище серый хвостище:

— Я Волк-волчище серый хвостище. А ты кто?

Медведь-лесной гнёт:

— А я Медведь – лесной гнёт!

Мне бы в теремочек влезть!

Мышка-норушка:

Ах, куда ты, косолапый!

Зайка-побегайка:

Неуклюжий, толстопятый?!

Рассказчик –ведущий:

Сел медведь на теремок.

Все рванули – наутёк...

**(Звучит музыка)*

(Слайд 10)

Рассказчик –ведущий:

Тут и сказочки конец,

А кто слушал – Молодец!!!

Список литературы:

1. Русская народная сказка «Теремок» в обработке А.Н. Толстого, Д.К. Ушинского; С.Я. Маршака; в пересказе М. Булатова.
2. Сказка «Теремок» русского, украинского, белорусского народов: («Терем мухи», «Терем – теремочек», «Терем мышки», «Домок», «Звери в решетке», «Лесной гнёт», «Рукавичка»).
3. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» автор-составитель О.Н. Арсеновская, издательство «Учитель», Волгоград, 2009.
4. «Солнечная радуга» О.Н. Трифонова (музыкальная коррекция нарушения речи у детей), Ростов-на Дону «Феникс», 2008.
5. «Музыка здоровья» М.В. Анисимова (программа музыкального здоровьесберегающего развития), издательство «ТЦ СФЕРА», 2014.
6. «Цветочная поляна» Л.Е. Кисленко (Тематические утренники о природе, вечера развлечений, театральные представления), Ростов-на-Дону «Феникс», 2010.
«Театральная палитра» О.В. Гончарова (программа художественно-эстетического воспитания), Творческий Центр Москва, 2010.

СЦЕНАРИЙ ДОСУГОВОГО МЕРОПРИЯТИЯ «РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

*Смехнова Людмила Сегреевна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный СП Детский сад №14*

Цель мероприятия: обобщение знаний детей о русских народных сказках

Задачи мероприятия:

1. Расширять представления детей о народных сказках.
2. Совершенствовать умение узнавать персонажей сказки.
3. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником.
4. Развивать логическое мышление, внимание.
5. Приучать детей к самостоятельности суждений, активизировать и развивать четкую речь, обогащать словарный запас.
6. Воспитывать культуру речевого общения, умение взаимодействовать со сверстниками, учить работать в команде.
7. Воспитывать интерес к чтению.

Методы и приемы: наглядные, словесные, игровые.

Возвратная группа: средняя

Материалы и оборудование: домики – коробки, карточки с фрагментами из сказок, мольберт, аудиозапись «мелодия леса», маски, посуда, мебель.

Ход мероприятия:

Форма	Действия педагога	Действия детей
Организационный момент «В гости к сказке»	- Здравствуйте, ребята! - Ребята, вы хотите сейчас оказаться в сказке? - Я приглашаю вас сказочное путешествие. Отправимся с вами в гости к сказке. - Кто знает, что надо сделать, чтобы попасть в сказку? - Правильно, нужно произнести волшебные слова. - Какие волшебные слова вы знаете? - Скорее их произнесем все вместе: Два раза хлопни, Три раза топни, Вокруг себя обернись, И в сказочной стране очутись! - Вот мы и попали в сказочную страну. - Скажите, ребята, а вы какие сказки живут в сказочной стране? - А вы знаете, что в каждой сказке живут загадки? Вы любите загадки?	Здороваются Ответы детей Ответы детей Ответы детей Дети выполняют действия за педагогом Ответы детей Ответы детей
Отгадывание	- Тогда перейдем к нашему первому заданию,	Внимательно слушают

загадок	<p>который так и называется «Загадочное».</p> <p>- У меня на мольберте 4 домика с картинками отгадками на загадки. Слушайте внимательно:</p> <p>Сидит в корзине девочка За мишкиной спиной. Он сам того не ведая, Несет ее домой (Маша и медведь).</p> <p>Мы дружно, весело живём И терпеливо маму ждем. Она нам песенку споеет, Накормит, молочка нальёт. (Волк и семеро козлят)</p> <p>Вот построили зверушки каждый по своей избушке. Жил Зайчишка в лубяной, а Лисичка – в ледяной. А весной Лиса пришла, дом Зайчишки заняла. Зайкин дом вернуть помог смелый маленький дружок. Как же сказку называют, где Зайчишка побеждает? («Лиса и заяц»)</p> <p>В лесной избушке семейка жила, Семейка гостей никогда не ждала. Вдруг Машенька в гости К ним забрела. Всю кашу поела. Да сразу пошла. (Три медведя)</p> <p>- Молодцы, ребята, все загадки отгадали.</p>	и отгадывают загадки.
Игровое задание «Потеряшки из сказки»	<p>- Отправляемся дальше в наше сказочное путешествие.</p> <p>- Ребята, на чем можно отправиться в путешествие?</p> <p>- Садимся в поезд и отправляемся к следующей станции нашего сказочного путешествия.</p> <p><i>Дети подходят к столу, где лежат карточки с фрагментами из сказок, нужно сложить все фрагменты в нужную коробочку.</i></p> <p>- Подойдите, пожалуйста к столу, перед нами потерянные страницы из сказок. Помогите мне</p>	Ответы детей

	<p>разложить карточки по своим сказкам.</p> <p>- Молодцы! И с этим заданием вы справились! Но вижу, что устали вы немножко. Предлагаю отдохнуть.</p>	<p>Подходят к столу, выполняют задания воспитателя, складывают фрагменты из сказки в свой домик.</p>
<p>Физминутка «Три медведя»</p>	<p>Три медведя шли домой</p> <p>Папа был большой-большой.</p> <p>Мама с ним поменьше ростом,</p> <p>А сынок — малютка просто. Очень маленький он был, С погремушками ходил.</p> <p>Дзинь-дзинь, дзинь-дзинь.</p> <p>- Молодцы! Это герои из какой сказки? - Правильно, это герои из сказки «Три медведя!»</p>	<p>Дети шагают на месте вперевалочку Поднять руки над головой, потянуть вверх Руки на уровне груди Присесть Присев, качаться по-медвежьи Встать, руки перед грудью сжаты в кулаки Дети имитируют игру с погремушками</p> <p>Ответы детей</p>
<p>Драматизация фрагмента из сказки «Три медведя»</p>	<p><i>Чтение произведения русской народной сказки «Три медведя»</i></p> <p>- Давайте попробуем с вами разыграть эту сказку <i>Дети садятся на стульчики</i></p> <p>- Приглашаем артистов на сцену. <i>Аудио запись «музыка леса» Заходят медведи, смотрят у них на столе все перевернуто. Михаил Потатыч: Кто ел из моей чашки? Настасья Ивановна: кто ел из моей чашки? Мишутка: кто ел из моей чашки? Настасья Ивановна начинает убираться на столе, замечают упавшие стулья. Михаил Потатыч: Кто сидел на моем стуле и уронил его? Настасья Ивановна: кто сидел на моем стуле и уронил его? Мишутка: кто сидел на моем стуле и сломал его? Михаил потапович начинает поднимать стулья и собирать стульчик мишутки.</i></p>	<p>Внимательно слушают воспитателя.</p> <p>Соглашаются</p> <p>Смотрят, аплодируют артистам.</p> <p>Артисты разыгрывают сказку «Три медведя» по ролям</p>

	<p>Артисты кланяются и уходят на места.</p> <p>- Ребята, кто может рассказать, что в сказке было дальше?</p>	
Рефлексия	<p>- Молодцы ребята, вы очень любите сказки, знаете их героев, но сказочное наше путешествие заканчивается, и нам пора возвращаться в детский сад.</p> <p>- Для того, что бы очутиться в детском саду, мы должны все вместе произнесем волшебные слова:</p> <p style="padding-left: 40px;">2 раза хлопни, 3 раза топни, Вокруг себя обернись, В детском саду очутись!</p> <p>- Вам понравилось путешествовать по сказкам? - Что больше всего вам понравилось? Запомнилось? - Что было трудным? - Что сказал Михаил Потапович, когда зашел в свой дом и увидел беспорядок на столе? - Чем закончилась сказка? - Читайте сказки, любите сказки и помните, что сказки учат нас дружить, верным быть и честно жить. До новых встреч!</p>	<p>Слушают воспитателя</p> <p>Выполняют действия за педагогом</p> <p>Ответы детей</p> <p>Ответы детей</p> <p>Ответы детей</p>

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ, ПОСВЯЩЕННОГО «ЖЕНСКОМУ ДНЮ 8 МАРТА» «У МЕНЯ ЗАЗВОНИЛ ТЕЛЕФОН»

(по мотивам произведения К.И.Чуковского)

*Хлуднева Ирина Ивановна, музыкальный руководитель
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о.Отрадный, «Детский сад №12»*

Цель: Создание радостной атмосферы праздника, интерактивное общение детей друг с другом и взрослыми.

Задачи:

Образовательные: расширять кругозор детей, стимулировать разговорную речь, закрепить понятия о празднике 8 марта, формировать у детей творческие проявления в танцевальной импровизации;

Развивающие: развивать музыкальные, двигательные способности, внимание, творческую активность.

Воспитательные: воспитывать отзывчивость, чувство сопереживания, любовь к близким людям.

Предварительная работа:

1. За 3 недели воспитателями проводятся циклы бесед по ознакомлению с произведением «Телефон», творчеством К. Чуковского, вспомнить раннее известные произведения, разучиваются песни.
2. Предлагают родителям помочь повторить дома, разученные с их детьми стихи (индивидуальные консультации с родителями).
3. Дети рисуют персонажей сказки, разукрашивают раскраски на данную тему.
4. Музыкальный руководитель готовит танцевальные композиции, репетирует пение детьми песен.

Ход праздника.

Дети под музыку входят в зал, садятся на стульчики. Звонит звонок. Ведущая берет трубку.

Ведущая. Алло! Да это детский сад!

Ой, ребята у меня сюрприз для вас.

Сказочный герой загадку дал,

Её чтоб каждый отгадал

И коль загадку отгадаете

В гостях у сказки побываете.

«Я почти что чародей

Лечу я, правда, не людей.

Мои больные- звери

Я их лечу в постели

А если надо я лечу

Как полагается врачу,

Лечу туда, где ждут меня,

Где очень, очень нужен я,

На старичка похожий

Я ласковый, хороший

Я добрый даже и на вид,

Зовусь я

Дети. *Доктор Айболит.*

Ведущая. Добрый доктор Айболит

Он под пальмою сидит

Приходи к нему лечиться

И корова, и волчица,

И жучок, и паучок,

И медведица.

Всех излечит, исцелит

Добрый доктор Айболит.

Входит Айболит.

Айболит: Видеть всех вас очень рад

Приходил уже в ваш сад

Дети, все ли вы здоровы? */осматривает/*

Праздник мам встречать готовы?

Ну, ребята, молодцы!
Начинаем праздник мы.
Приём необычный я начинаю,
И телефон свой волшебный включаю.

/звонит телефон/

Айболит: У меня зазвонил телефон. Кто говорит?

Слон. Слон!

Айболит. Откуда?

Слон. От верблюда!

Айболит. Что вам надо?

Слон. Шоколада

Айболит. Для кого?

Слон. Для семейства моего.

Маму и дочку поздравить хочу

Их шоколадом я угощу.

Айболит. С женским днем поздравить рад

Но не нужен шоколад

Вы все вместе посидите

В подарок песню получите.

Песня

Айболит. А потом позвонил медведь,
Да как начал, как начал реветь.

Медведь. Р-р-р.....

Айболит. Погодите, медведь, не ревите.

Объясните, чего вы хотите?

Но он только «му» да «му».

А к чему, почему, не пойму!

Спал в берлоге он зимой.

И проснулся лишь весной.

Наверное, праздник он проспал

Поздравить маму опоздал

Всех мам мы с праздником поздравим

Веселый танец им подарим.

Танец

Айболит. А потом позвонили мартышки.

Мартышки.

Принесите, пожалуйста, книжки!

Мамам книжки мы подарим

С женским праздником поздравим!

Айболит.

Книжки мы вам не можем прислать

А стихи для всех мам дети рады читать.

Стихи

Айболит. А потом позвонила свинья

Свинья. Пришлите ко мне соловья

Мы сегодня вдвоем с соловьем
Чудесную песню споем.

Айболит.

Нет, нет! Соловей не поет для свиней
Позови-ка ты лучше ворону!

А наш соловей пусть поет для гостей.

/звучит запись соловья/

А теперь соловей приглашает детей
Песней звонкой поздравить гостей.

Песня

Айболит. А потом позвонил крокодил,
и со слезами просил

Крокодил. Мой милый, хороший,
пришли мне сапожки
И мне, и жене, и Тотошке.

Айболит.

Постой, не тебе ли на прошлой неделе
Я выслал две пары отличных сапог.

Крокодил.

Ах, те что ты выслал на прошлой неделе,
Мы давно уже съели и ждем не дождемся,
Когда же ты снова пришлешь к нашему ужину дюжину новых и сладких сапог!

Айболит. Есть сапожки не годиться
Лучше будем веселиться
Малышей прошу я встать
Дружно танец танцевать.

Танец.

Айболит. Ну, вот опять звонок. Кто говорит?

Носорог. Носорог!

Айболит. Что случилось Носорог?

Носорог. Я бабушке испек пирог
Хотел на праздник подарить
Но съел его...

И как мне быть?

Айболит. Тебе не стыдно Носорог?

Ведь съел ты праздничный пирог!
Но что же праздник ведь у нас
Придумать надо что-то враз
Про бабушку мы песню знаем
И песней всех их поздравляем.

Песня

Айболит.

А недавно две Газели позвонили и запели:

Газели.

Неужели в самом деле
Все сгорели карусели?
Айболит. Ах, в уме ли вы Газели?
Не сгорели карусели,
И качели уцелели!
Вы б, Газели, не галдели,
Прискакали бы и сели
На качели-карусели.
А мы не будем ждать газелей
Начнем игру мы в «карусели»

Игра «Карусель»

Айболит. Чтоб в этом зале
Гостям нашим не скучать,
Приглашаю всех в оркестре
Необычном поиграть.

Игра «Оркестр».

Айболит. А потом позвонили цапли.
Цапли. Пришлите, пожалуйста, капли:
Мы лягушками нынче объелись
И у нас животы разболелись.
Айболит. Болеть в праздник не годится
Вам придется полечиться
Лекарство есть одно у нас
Песня звонкая для вас.

Песня

Айболит. И снова звонят мартышки.

Мартышки.

Мы хотим, чтоб играли ребяташки
Руки ловкие у вас?
Дети. Да!

Мартышки. Платочки яркие берите
И быстро вы их повяжите.

Игра «Повяжи платок»

Мартышки. А теперь другое задание
Начинаем веселое соревнование
Покупки мамины возьмите
И скорее в дом несите
Только их не уроните
По одной вы их берите.

Айболит. Ну, мартышки, молодцы!
Развеселили всех нас вы!
- Приём необычный завершаю
И телефон я отключаю.

Айболит. Всем известно, всем понятно
Что здоровым быть приятно
Стихи, танцы, песни, смех
Вылечить помогут всех.
С женским днем я поздравляю
Здоровья, счастья всем желаю
Ведущая: Дети, подарки мамам подарите
И всех гостей на вальс пригласите.

Вальс