

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области гимназии «Образовательный центр «Гармония» городского округа Отрадный Самарской области, «Детский сад № 12»

**ПЛАН - КОНСПЕКТ
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

с дошкольниками в средней группе
с использованием нетрадиционного плоскостного
конструктора «Построй-ка»

Тема: «Дом для зайчика»

Составил:

воспитатель СП ГБОУ
гимназии «ОЦ «Гармония»
г.о. Отрадный, «Детский сад № 12»
Лаптева Марина Евгеньевна

г.о. Отрадный, 2022 г.

Тема: «Дом для зайчика»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи:

1. Развивать навыки конструктивной деятельности из строительного материала на основе определённой схемы действий («Художественно-эстетическое развитие»);
2. Воспитывать желание помочь героям сказки («Социально-коммуникативное развитие»);
3. Закреплять названия материалов для строительства домов: кирпичный, соломенный, панельный, бетонный, каменный («Речевое развитие»);
4. Закреплять названия частей дома: фундамент, стены, крыша, окна, двери («Познавательное развитие»).

Методы и приемы:

- *Словесные:* вопросы к детям, беседа, объяснение, рассказывание.
- *Наглядные:* рассматривание иллюстраций к сказке «Лиса и заяц», картинки с изображением дома.
- *Практические:* физминутка «Мы – строители!», игровые (д/и «Какой дом?»), конструирование.

Материал и оборудование: плоскостной конструктор «Построй-ка», картон зеленого и голубого цвета для фона, мяч, иллюстрации к сказке «Лиса и заяц», картинка с изображением дома, вырезанные картинки зайца и лисы.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности.
Конструирование	Постройка дома
Двигательная	Физминутка «Мы – строители!»
Игровая	Дидактическая игра «Какой дом?»

<i>Коммуникативная</i>	Беседа, вопросы, речевые ситуации, ситуативные разговоры
------------------------	--

Логика образовательной деятельности

№ п/п	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	Воспитатель предлагает детям назвать их любимые сказки. Затем рассказывает отрывок из сказки и просит ребят назвать её. Показывает иллюстрацию к сказке «Лиса и заяц» с использованием плоскостного конструктора «Построй-ка» (Приложение 2).	Дети называют свои любимые сказки, думают, отвечают на вопросы.	Организация и настрой детей на совместную деятельность.
2.	Воспитатель задает вопросы по содержанию сказки «Лиса и заяц»: - Что означает слово избушка? (дом). - Какая беда приключилась с зайчиком? - Почему лиса его выгнала? - Из чего была сделана её избушка? Почему она растаяла? - Какая избушка была у зайчика? Что означает лубяная?	Дети активно взаимодействуют с педагогом, отвечают на вопросы по содержанию сказки.	Развиты речевые способности детей в процессе беседы.

	- Какая лиса в сказке (хитрая), а заяц? (добрый, заботливый).		
3.	Воспитатель создает проблемную ситуацию: как мы можем помочь зайчику?	Внимательно слушают, отвечают на вопросы, предлагают варианты решения проблемы.	Сформировано желание помочь героям сказки.
4.	Воспитатель задает вопросы: - Из чего можно построить дом? (из кирпича, соломы, дерева, бумаги, камня, панелей). Затем организует д/игру с мячом «Какой дом?» (из кирпича - кирпичный, из соломы - соломенный, из дерева - деревянный, из бумаги – бумажный, из панелей – панельный, из камня - каменный). - Кто строит дома? (строители).	Дети называют материалы, из которых можно построить дом. Образуют правильно прилагательные (кирпичный, соломенный и т. д.). Называют профессию строитель.	Закреплены знания о строительных материалах и профессии строитель.
5.	Воспитатель предлагает детям стать строителями и поиграть малоподвижную игру «Мы строители!». Организует выполнение движений в соответствии с текстом: Стук-стук молотком, <i>(Имитация молотка)</i>.	Дети встают врассыпную. Проявляют интерес, выполняют действия по сигналу воспитателя: ходят на месте, встают на носочки, тянутся руками вверх, показывают руками окно, крышу, вытягивают руки вперед.	У детей обеспечена потребность в двигательной активности, снято мышечное напряжение.

	Строим, строим новый дом. (Ходьба на месте). Дом большой, высокий строим. (Встают на носочки и тянутся руками вверх). Окна ставим, крышу кроем. (Показать руками окно, крышу - сомкнуть руки над головой). Вот какой красивый дом! (Указательным жестом вытягивают руки вперед). Будет жить зайчонок в нем!		
6.	Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинку дома и назвать его части (фундамент, стены, крыша, окна, двери). Объясняет, что такое фундамент?	Дети садятся на стульчики, рассматривают картинку с изображением дома, называют части дома.	Закреплены знания о частях дома.
7.	Воспитатель предлагает детям построить дом для зайчика из плоскостного конструктора «Построй-ка» (Приложение 1), объясняет этапы работы постройки дома.	Дети проявляют интерес, внимательно слушают объяснения, рассматривают образец воспитателя.	Сформирован интерес к предстоящей деятельности.
8.	Воспитатель предлагает детямделиться по подгруппам (3-4 человека) и приглашает их в мастерскую	Дети делятся по подгруппам, с интересом выполняют работу, строят домики для зайчика из	Сформировано умение работать сообща в малых подгруппах.

	по изготовлению домов.	плоскостного конструктора «Постройка»	Создана благоприятная атмосфера для усвоения новых знаний и умений.
9.	Воспитатель предлагает рассмотреть все готовые работы (Приложение 3,4). Хвалит ребят за хорошую работу. Предлагает ребятам позвать и лисичку, чтобы она выбрала себе дом и подружилась с зайчиком (Приложение 5).	Дети рассматривают свои работы, радуются полученному результату. Зовут лисичку к себе в гости.	Дети открыто выражают свои эмоции. Сформированы дружеские взаимоотношения.
10.	Воспитатель предлагает обыграть постройку.	Дети обыгрывают постройку в свободной деятельности.	Проявлен интерес к игровой ситуации.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Дидактическое пособие «Плоскостной конструктор «Построй-ка» представляет собой набор разноцветных, разных по размеру геометрических фигур. Конструктор отвечает требованиям безопасности, эстетичности, доступности, наглядности, так как детали изготовлены из прочного, безопасного для детей материала - холодного фарфора (смесь кукурузного или картофельного крахмала с клеем ПВА).

Что такое холодный фарфор?

Холодный фарфор - это пластичная масса, идеальная для любых типов работ, масса похожа на пластилин, но намного лучше, так как высыхает и становится твёрдой. Из холодного фарфора можно лепить всё что угодно, это могут быть цветы, всевозможные статуэтки и т.п. Холодный фарфор придумали в Аргентине в начале прошлого века.

По сути холодный фарфор - это смесь кукурузного или картофельного крахмала, клея ПВА, масла и глицерина. Холодный фарфор считается самым дешевым материалом для лепки поделок. Он безвреден, пластичен из него удобно лепить маленькие детали. Холодный фарфор имеет однородную и гладкую структуру. Фигурки и поделки из холодного фарфора могут сделать как дети, так и взрослые. Этот материал идеален по всем параметрам: холодный фарфор не липнет к рукам как глина (можно делать более утонченные детали), при застывании такой холодный фарфор затвердевает, что делает его лучше пластилина. Одним словом, идеальный материал для творчества!









